

Voigtländer

世界的名聲を博しつつある ホクトレンデル カメラ



ブリリアント

6 × 6 cm.

(名刺ロール十二枚撮り判)

- 形状は レフレックス 型ですが、上部のフードを開きますとファインダーになつて居り映像は頗る大きく見易く出来て居ります。
- F6.3レンズ附カメラは景色、集合、ポートレイトの三點フォーカス式の簡便な構造を有じ、F4.5レンズ附カメラの方は距離の調整をカメラの上部から(撮影動作の儘)見られます。
- そして何れのカメラもセルフタイマーの装置がありますから寫す人自ら畫中の人さもなれます。

ファインダーが大きくて見易いカメラ

プロミネント

6 × 9 cm. (二枚撮り装置附)

- 鈕を押せば前屏が自動的に飛出して直に撮影の出来る簡便な構造で旅行用として申分ありません。
- 此のカメラの 露出計 は室内、野外、雪景又は海岸の區別に従ひ白、淺黄、紫の小さな透視スクリーンに依り被寫物を覗き同時に使用フィルム感光度に合せて正確なる露出を求められる構造であります。
- 上部中央に プリズム式距離計 があつて之はカメラ右側に具へられた蛇腹伸縮用のツマミと合調しレンズ・ファインダーに依て正確なる焦點を得られます。
- カメラの右側には又透視ファインダーがあります、之は被寫物の構圖を定むるものであります。

三拍子も四拍子も揃つた最新最高級品



ブリリアント

フオクター F6.3 Sエンベセット附 ¥ 80
 スコパー F4.5 Sコムパー附 ¥ 140

プロミネント

ヘリア F4.5 Sコムパー附 ¥ 420
 (カメラ鞆附屬)

Zeiglander

斯界の最高標準を示しつつある

ホクトレンデル カメラ



イノスニ號

6 × 9 cm.

(二枚撮り装置附)

- 釦を押せば前屏が開き同時に蛇腹が飛出して直に撮影の出来る簡便な構造であります。
- カメラの右側中央にあるツマミは距離計でありまして目測に依り蛇腹を伸縮せしめます。
- 此の種名刺判カメラとしては小型に作られ旅行用として携帯に至便であります。

此の種のカメラでは他より小型で携帯至便



ペルケオ

3 × 4 cm.

(ゲスト 1/2 サイズ)

- 釦を押せば前屏が開き同時に蛇腹が飛出して撮影位置に就く簡便な構造で頗る小型に作られて居ります。
- カメラの左側に透視ファインダーがあり被寫物の構圖を定めます。
- カメラ右側中央のツマミは距離計で之を廻せば蛇腹が進退致します。
- 右上部に簡単な提革が取付けてあります。

小型で高能率、頗る氣の利いた機構

イノスニ號

スコパー	F4.5	エンベセット附	¥ 120
"	"	S コムパー附	¥ 180
ヘリア	"	"	¥ 210

ペルケオ

スコパー	F4.5	S エンベセット附	¥ 120
"	"	F3.5 コムパー附	¥ 180
ヘリア	"	"	¥ 210

Voigtländer

常に流行の先端を歩みつゝある

ホクトレンデル カメラ

ヴィルタス

4 1/2 × 6 cm.

(名刺ロール 1/2 サイズ)



- 釦を押せば前屏が開き同時に蛇腹が飛出して直に撮影が出来、小型で携帯至便に作られて居ります、尙カメラの右上部に提革がありますから鞆なくとも此の儘手に提げられます。
- カメラ右側のツマミに依り上部ファインダー中央のメガネが自動的に摺動し、遠距離、近距離の位置を定むると同時に蛇腹も之に合調して進退し正確なる撮影距離を求められます。

被寫物の遠近に従つてファインダーが動く

6 × 6 cm.

スパーフ (名刺ロール十二枚撮り判)



- 最新小型レフレックスで總金屬製、眞革附であります。
- 上下二個のレンズ中上部(ヘロマーF3.5)は下部のレンズ(スコパーF3.5)のフォーカシング式鏡筒を廻して焦點を調整する時共に廻轉し反射鏡に依り上部のフードより構圖及焦點を定められます。
- 絞りは上下レンズの間にあるツマミに依り行はれ、又シャッター速度の文字板はプリズムに依り上方より明瞭に望見し得られ且つ又上部フード(焦點板覆ひ)の内に疊込式のファインダー擴大鏡及水準器があり何れも焦點を覗きつゝ是等全部の操作が出来ます。
- フキルムの露出番號はカメラ後方の赤窓に依り檢する外に此のカメラには又其の上部に自動表示の設備があるため二重露出の憂ひを除いてあります。

新時代の小型レフレックスをリードする

ヴィルタス

スコパー	F4.5	Sエンベセット附	¥ 130
"	F3.5	Sコムパー附	¥ 190
ヘリア	"	"	¥ 230

スパーフ

スコパー	F3.5	Sコムパー附	¥ 350
		同上用速寫ケース	¥ 16

Vejtaänder

創業百八十年、古往今來絶対一位の

ホクトレנדル レンズ

一個で鮮鋭と軟調と兩用に使へる	ユニヴァーサル・ヘリア	F 4.5	營業家用
六枚玉のダブル・アナスタグマツト	コリニーア	F 6.3	一般用
引伸専用の軟調鏡玉	WZ (ワイヒツアイヒナー)		同
手提カメラに好適の速寫望遠用	テレ・ダイナー	F 6.3	好事家用
ボートレイト撮影用の瞬速レンズ	ヘリオスタグマツト	F 2.5	營業家用
寫眞製版用として世界的名聲ある	アポクロマツク・コリニーア	F 8-9	製版用

其他 本目錄記載の通り次の三種が御座います



フオクター F/6.3

フオクターは三個の鏡玉から構成されましたものでアナスタグマツトとしては最も簡略なものゝ例であります。併し描寫能力は非常に良く四邊までハッキリした畫像を結びます。構造の簡単な爲め値段は至廉であつて是は他社製品の追隨を許さない點であります。



スコバー F/4.5—F/3.5

F4.5とF3.5の口径を有する鏡玉としてはフオクターの様に三枚玉構成が要素となつて居り、光學的缺點は匡正され得ますが此の鏡玉は第三番目が二枚玉でありますから都合四枚鏡玉でフオクターより複雑に出来て居り鏡径も大きく如何なる目的にも申分のない働きをします、而も焦點が深い爲め使い易いのが特徴となつて居ります。



ヘリアー F/4.5—F/3.5

前に説明致しました鏡玉は何れも鮮鋭と言ふ點では申分のない描寫力があります。ヘリアーは五枚鏡玉から出来て居り其の描寫性は鮮鋭なるもコチコチした冷たさや硬さがなく所謂豊麗にして繊細なる何とも言はれぬ自然の調和された柔かさを描出致しますので鏡玉界では此の上のないもの乃ち「マスターレンズ」とさへ言はれて居ります。

販 賣 店