

Catalogue



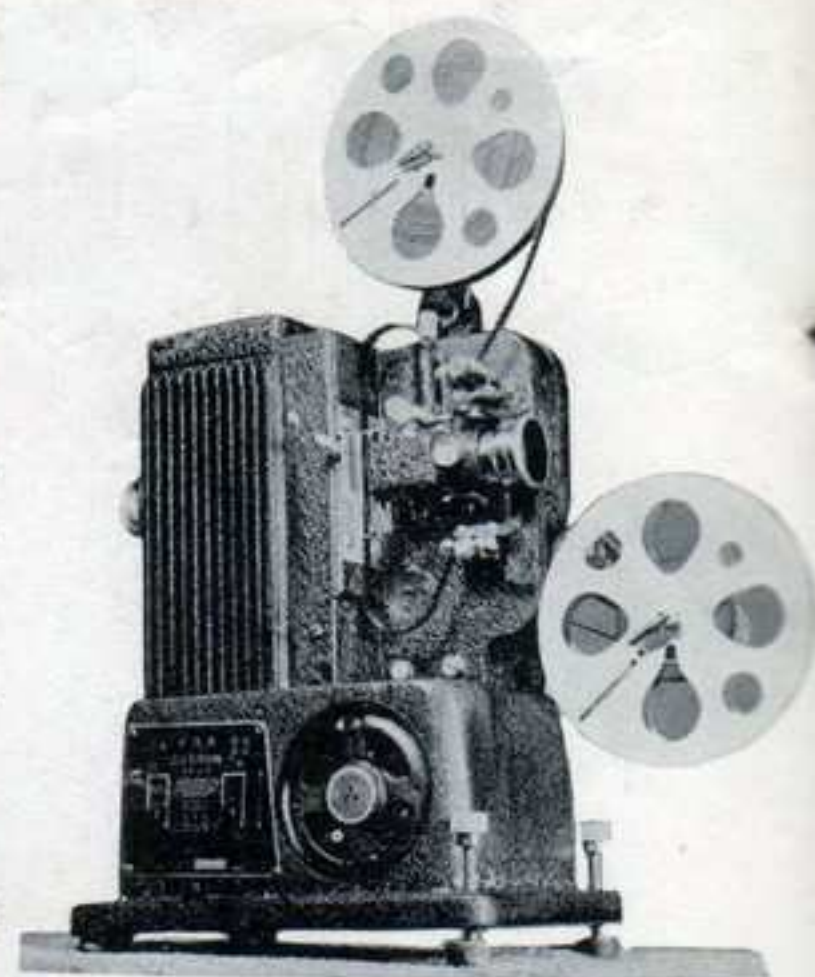
東京 · 神田 · 須田町

三榮堂本店



純國産 エルモ映寫機

驚異！
世界に誇るエルモの性能
眞に我日本の誇り



エルモ八ミリ映寫機

直射式隼號

一〇〇ボルト五〇〇ワット
定價 百九十五圓



エルモ高級映寫機

直射式躍進號

八ミリ・九、五ミリ・十六ミリ

七五ボルト 五〇〇ワット

七五〇ワット

光力最強大

定價 三百圓

カタログ進呈

カメラの選擇に就いて

先づカメラをお選らびになるに就ては趣味、娛樂、實用、何れにしてもよくその用途を考へ、大きさを定め次は價格の点であります、勿論高價なもの

程それだけ總ての点に於て優れて居る事は當然の事であります。高級品は機構も複雑で取扱も簡単云ふ譯にも參りませんので、初心者には使ひきれない様に思はれますが、これは最初から全機能を發揮させようとする所に無理があり失敗があるので、その一つ一つの機能を征服して行く楽しみはカメラファンのみの味ふ征服感であります。下級品から漸次高級品へご望まれるよりは豫算の許す限り高級品をお求めになる方が却つて大局的に費用も安く、長い間のお楽しみに肉身に對する様な愛着をさえ感ずる様になるものであります。

然し下級品があながち悪いに限つたものでもありません。下級品は構造が簡單で、従つて操作が容易でありますし、その機械に馴染んで長所を呑み込んでしまへばなかなかごうして一流品に劣らぬ良い寫眞を寫す事が出来ます。

本カタログには現今流行のカメラを網羅し一々詳細な説明を附してありますから上記の点を充分御考究の上御選擇を誤らぬ様特に御注意申し上げます。

尙カメラは他の商品の様に現品を皆様の御手許に差上げた時、皆様と店との關係が終るものではありません、其点弊店では充分留意致しまして新品は基より、中古品に致しましても充分な調をした上で安心して御願ひの出来る品のみを取扱つて居りますから、ごうぞカメラの御選擇と同時に、カメラの御買上は弊店をお選び下さいます様偏に御願申し上げます。

== 本カタログに就いて ==

本カタログ記載のカメラは全部最新流行の新品のみであります

本紙に記載以外のカメラも別冊特價表に記載して御座いますから御高覽下さい

中古品は別冊特價表に記してありますから合せて御高覽下さい

== 本紙カメラの定價に就いて ==

本カタログ記載値段は總て定價を附してありますが、別冊特價表に依つて頁と番號とABCを御引合せの上何卒多大の御用命を御願致します

尙本カタログの定價は對外爲替の變動に依り多少の高下は免れませんが其際は出来る限りの特價を以つて差上げます。

シャッターの秒速



RSコンパー

1 1/2 1/8 1/10 1/25 1/50
1/100 2/100 1/100 TB
セルフタイマー

RNコンパー

1—1/100 RSと同じ
以上 2/50 1/50 セル
フタイマーなし
RS RNは開閉の
羽根が5枚

Sコンパー

1—2/50 TB
セルフタイマー付

Nコンパー

1—2/50 小型は 1/500
迄セルフタイマー
なし



Sセイコー

1 1/2 1/8 1/10 1/25 1/50
1/100 2/50 TB

セルフタイマー付



舊コンパー

1 1/2 1/8 1/10 1/100 2/50
TB



プロンター I

1/25 1/50 1/100 1/125
TB

プロンター II

1 1/2 1/8 1/10 1/25 1/50
1/100 1/150 TB
I II 共セルフタイ
マー付



イブソール

1 1/2 1/8 1/10 1/25 1/50
1/125 TB 簡易セル
フタイマー付



ルレツクス

Aは 1 1/2 1/8 1/10 1/25

1/50 1/100 2/100 TB

Bは 1/8 1/10 1/25 1/50

1/100 1/150 TB



デュラツクス

1 1/2 1/8 1/10 1/25 1/50
1/100 1/125 TB

簡易セルフタイマ
ー付



**Sプロント
リヒト**

1/25 1/50 1/100 TB
セルフタイマー付



クラウン

ピツコ

マクナー

バリオ

アパス

TB 1/25 1/50 1/100

簡易セルフタイマ
ー付

フォカルブレン

各社に依り多少の
相違あれ共大略

1/3—1/1000まで

● 簡易露出表 ●

月とF	1. 2. 11. 12月		2.8	3.5	4.5	5.6	6.3	8	
	3. 4. 9. 10月								2.8
5. 6. 7. 8月		3.5	4.5	5.6	6.3	8	11	16	
空	い	雲	1/1000	1/1000	1/500	1/350	1/250	1/150	1/100
廣	い	雪							
景	海	景							
遠	い	山	1/500	1/300	1/250	1/200	1/100	1/50	1/25
前	景	ある							
近	景	ある							
明	る	い	1/100	1/250	1/200	1/100	1/50	1/20	1/10
ス	ポ	街							
公	ー	路							
園	ス	ツ							
	ナ	ツ							
	ツ	ツ							
普	通	街	1/100	1/125	1/100	1/50	1/25	1/10	1/5
前	景	ある							
庭	景	ある							
	風	景							
	景	園							
明	る	い	1/100	1/75	1/50	1/25	1/10	1/5	1
日	陰	の							
	人	物							

＝ 使用法 ＝

本表はクローム級フィルムを使用して午前11時—午後1時頃迄を示したものです。

午前9時—11時 午後1時—3時迄は一段下をお使ひ下さい

午8時—9時 午後3時—4時迄は二段下をお使ひ下さい

薄曇りの時は約一倍 曇り日は約三倍露出して下さい

普通フィルムの場合は約五割増の露出をして下さい

ライカ判カメラ



標準活動寫眞のフィルムⅡ齣を1枚分に使つて寫すので、24×36mmの大きさに寫ります。フィルムは一卷36枚分即ち24×36mm判が連続36枚撮影が出来るのです、此種カメラは總て高級品で、機構の精巧は申すに及ばず、優秀なレンズを装し此小さな原版から4切判(25.4×30.5cm)は愚かカメラに依つては全紙判(45.7×55.8cm)にも擴大引伸が出来ます



1. コンタツクスⅡ型

全金屬製 フォカルプレキシヤッター 1/2秒より 1/1000秒迄
グループ式 (上段の圖)



2. クロームコンタツクス

全金屬製フォーカルプレシヤッター 1/2秒より 1/1250秒迄、露出變更は一ヶ所にて迅速に出来ます、金屬部クローム使用セルフタイマー付距離計とファインダーは一つ窓(中段の圖)



3. ユニバーサル

コンタツクス

全操作クロームコンタツクスに同じの上更に超精密プリズム式電氣露出計付(下段の圖)





コンタツクス (獨逸ツアイスイコン會社)

近代人向長方型で一分のスキもない型の内にも優美と典雅を失はぬ外觀を有して居ります、ファインダー距離計等何れも破損せぬ様内部に装置してあります、外廓は特殊金屬製皮張で堅牢に出来上つて居ります。

手に觸れた感覺、カメラの安定等萬事到れり盡せりでカメラと云ふより顯微鏡同様の精密機として考へるべき精巧なものであります、尙普通のカメラの様に三脚にも取付られますし、野外では速寫ケースに入れたまゝ撮影出来、社交場劇場等ではカメラの横にある小環に革紐を通し服装の下に目立ぬ様下げて歩かれます

コンタツクス II 型 (I型は製作中止、中古品のみ)

全金屬製を誇るシャッターの露出時間は I型 B1/25 1/50 1/100 1/500 1/1000 II型 B 1/2 1/5 1/10 1/25 1/50 1/100 1/200 1/500 1/1000 で多數文明國で特許になつて居るプリズム入距離計は 10cm の基線を以つて正確無比なピントを保証してくれます、だからコンタツクスこそは何の面倒もなしに最大の明るさを持つレンズ F1.5 の取付を許す唯一の小型カメラです、距離計は 4 から 8 までの、焦点距離を持つすべてのレンズを自動的に聯動されて居ます、コンタツクスはまた顯微 擴大 複寫撮影に使用されて素晴らしい機能を發揮して居ます、乾板アダプタを取付乾板撮影も出来ます。

(1) コンタツクス

				定 價
A	ツアイス	テツサー	F3.5 5cm	¥ 600.00
B	〃	〃	F2.8 〃	¥ 690.00
C	〃	ゾナー	F2 〃	¥ 820.00
D	〃	〃	F1.5 〃	¥ 1160.00

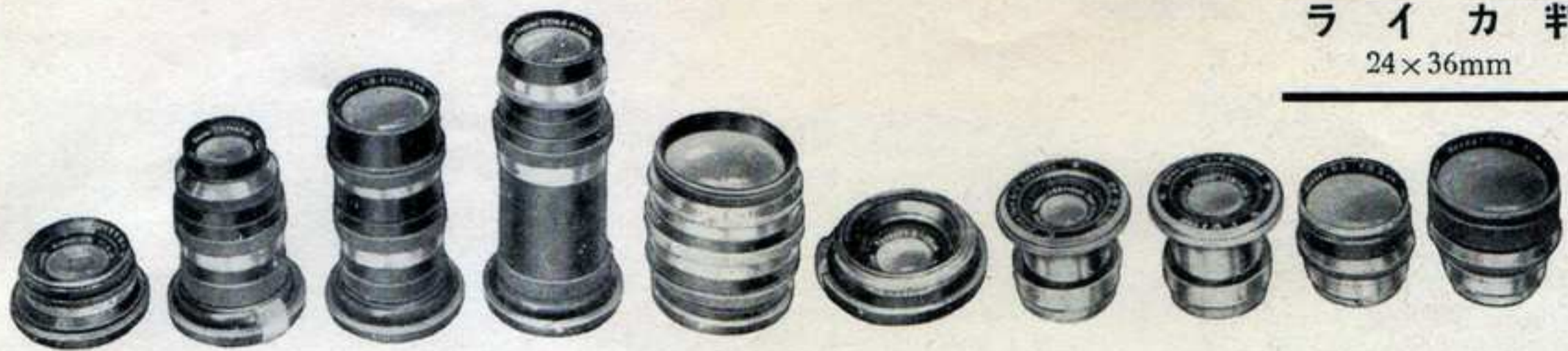
(2) クローム コンタツクス 一層優美に、ほつそりと作られ外部金屬部はクロームになつて居ります。ファインダーとプリズム入距離計とは一緒になつて窓は只一つになりました、セルフタイマーも組込まれシャッターは 1/1250 秒まで上げられました。

A	ツアイス	テツサー	F3.5 5cm	¥ 970.00
B	〃	〃	F2.8 〃	¥ 1040.00
C	〃	ゾナー	F2 〃 沈鏡胴	¥ 1225.00
D	〃	〃	F1.5 〃	¥ 1600.00

(3) ユニバーサル コンタツクス 電氣露出計が組込まれた高性能機

A	ツアイス	テツサー	F3.5 5cm	¥ 1270.00
B	〃	〃	E2.8 〃	¥ 1340.00
C	ツアイス	ゾナー	F2 5cm 沈鏡胴	¥ 1525.00
D	〃	〃	F1.5 〃	¥ 1900.00

ライカ判
24×36mm



ピオター F2/4cm トリオター F4/8.5cm ゾナー F4/13.5cm テレテツサー-K F6.3/18cm ゾナー F2/8.5cm テツサー F8/2.8cm テツサー F3.5/5cm テツサー F2.8/5cm ゾナー F2/5cm ゾナー F1.5/5cm

(4) コンタツクス用各種レンズ

					鏡筒外徑	角度	明るさの比較		
標準レンズ	A	ツアイス	テツサー	F3.5	f=5cm	27mm	45度	100	¥ 210.00
	B	〃	〃	F2.8	f=〃	〃	〃	156	¥ 428.00
	C	〃	ゾナー	F2	f=〃	42mm	〃	306	¥ 465.00
	D	〃	〃	F1.5	f=〃	〃	〃	544	¥ 840.00
廣角度レンズ	E	〃	ピオター	F2	f=4cm	〃	55度	306	¥ 490.00
	F	〃	テツサー	F8	f=2.8cm	〃	75度	19	¥ 325.00
望遠レンズ	G	〃	トリオター	F4	f=8.5cm	〃	28度	77	¥ 420.00
	H	〃	ゾナー	F2	f=〃	51mm	〃	306	¥ 925.00
	I	〃	〃	F4	f=13.5cm	42mm	1.84度	77	¥ 535.00
	J	〃	テレテツサー-K	F6.3	f=18cm	〃	13.6度	31	¥ 745.00
特殊長焦点レンズ	K	〃	〃	F8	f=30cm	46mm	8.2度	19	¥ 875.00
	L	〃	〃	F8	f=50cm	70mm	5度	19	¥ 1330.00

☒ コンタツクス用部分品は別冊特價表にあり

獨逸ツアイスイコン会社
スーパーネットル
→



(5) スーパーネットル I型 II型

イコン社36mmフキルム用普及型カメラで、レンズ取替装置はないがコンタツクスに最も近い精能を有し 聯動式自動焦点金屬フォーカルプレキシヤッター 1/5秒より1/1000 を有し II型は外部金屬部がクロームであります。

I型	A	トリオター	F3.5	5cm	¥ 445.00
	B	テツサー	F3.5	〃	¥ 535.00
	C	〃	F2.8	〃	¥ 595.00
II型	D	〃	F2.8	〃	¥ 675.00

(6) ネットツクス

コンタツクスの姉妹品として堅實本位に作られたカメラで、レンズの取替自由な事と、メタルフォーカルプレキシヤッターを装備し眞に寫眞界をリードすべき幾多の新機軸を有して居ります。

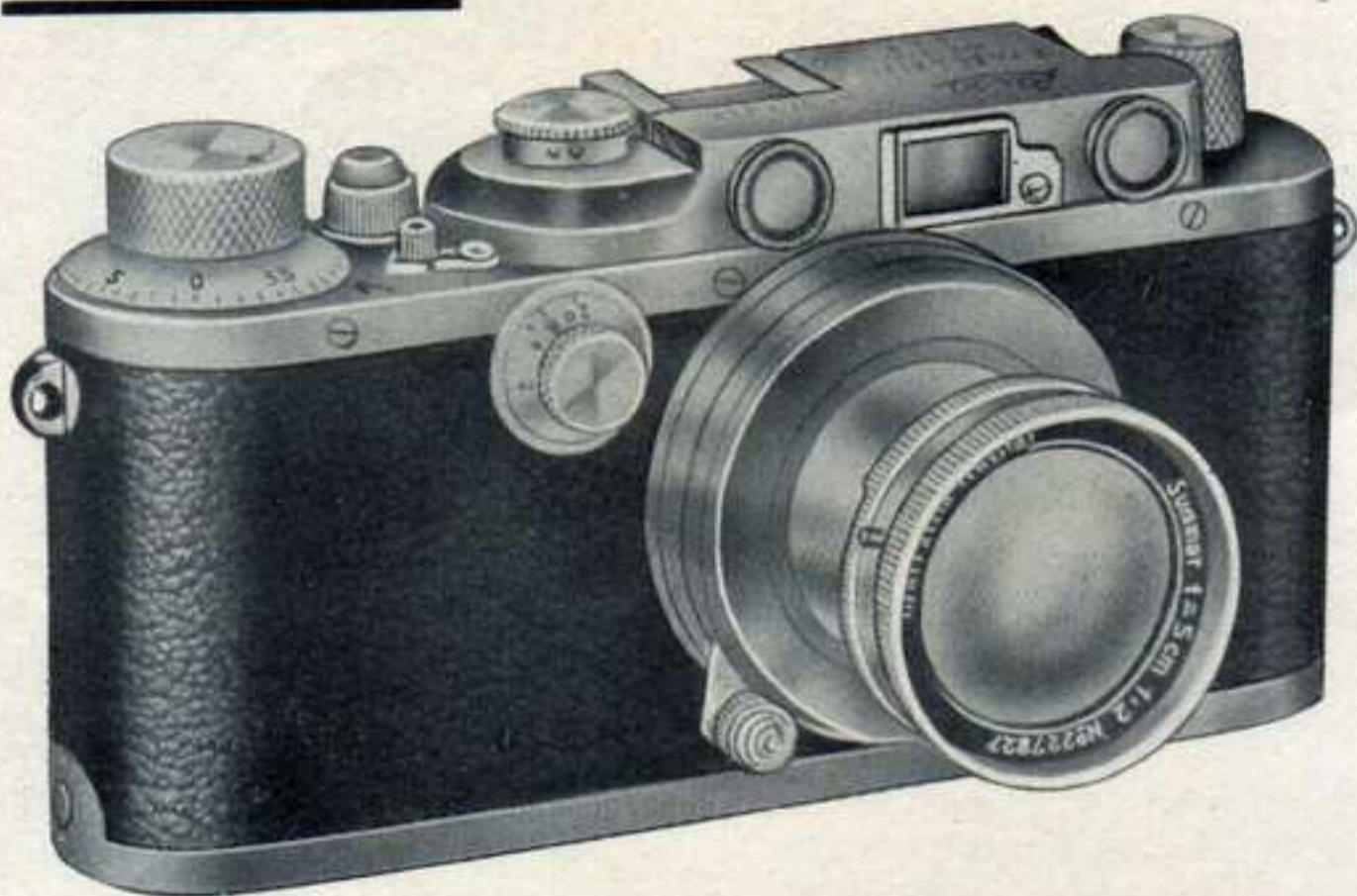
	A	テツサー	F3.5	¥ 700.00
	B	〃	F2.8	¥ 770.00



獨逸ツアイスイコン会社
ネットツクス
←

ライカ判

24×36mm



クロームライカ IIIA型

獨逸エルンストンライツ會社

ライカ III 型



スタンダード型



ライカ新D型自動焦準式

現代カメラ界にミニチュア時代を現出した豪華版カメラで、實に顯微鏡的精密な機構を備へて居ります。

優れた性能と豊富な種類を持つシネフィルム一卷に36齣の連続撮影をなし四切位に引伸しても密着印画と變らないばかりでなく、密着には現はれぬ部分迄明瞭に出て来る程鮮銳な結果が得られます。これはライカが世界に誇る無比の精密度と不變の堅牢性に基くもので、距離計と鏡の焦点調整との連繫作用に依つて機械的に、目測やピント硝子では到底得られない正確な焦点が求められるからであります。

又、フィルムの進行とシャッターの捲上げが同時に行はれるので二重寫しや無駄フィルム

の心配は絶対になく、露出は1秒の緩速度から1/1000のハイスピード迄最も正確な目盛りを持つたフォカルプレキシッターを有して居ります

尙、附屬品、補助具、豫備鏡玉が豊富に完備して居り、眞にカメラファンの人気と美望とを獨占して居ります。

(7) **ライカIII型** 最も普及された標準型です。シャッターはTBから1/500 1mの近距離撮影が出来ます。

A	エルマー	F3.5	フォカルプレキシッター	¥ 580.00
B	ズマール	F2	〃	¥ 790.00

(8) **ライカIII A型** III型の諸機能に加ふるに1/1000迄のハイスピードシャッターを備へ、クローム仕立の優美なカメラであります。

A	エルマー	F3.5	フォカルプレキシッター	¥ 660.00
B	ズマール	F2	〃	¥ 870.00

(9) **ライカスタンダード型** 最少の費用でライカの眞髓を味はふための普及型とも稱すべきカメラで、距離計とレンズとの連繫装置がありません

A	エルマー	F3.5	フォカルプレキシッター	¥ 420.00
---	------	------	-------------	----------

ライカ判
24×36mm

ライカ用鏡玉



廣角鏡玉	ヘクトオル	2.8cm	F6.3	¥ 220.00
廣角鏡玉	エルマア	3.5cm	F3.5	¥ 170.00
速寫鏡玉	〃	〃	F4.5	¥ 88.00
標準鏡玉	〃	5cm	F3.5	¥ 160.00
大口徑鏡玉	ヘクトオル	〃	F2.5	¥ 230.00
高速度鏡玉	ズマール	〃	F2	¥ 370.00
高速度鏡玉	ヘクトオル	7.3	F1.9	¥ 546.00
長焦点鏡玉	エルマア	9cm	F4	¥ 220.00
軟焦点鏡玉	タムバアル	〃	F2.2	¥ 440.00
望遠鏡玉	エルマア	10.5cm	F6.3	¥ 190.00
長焦点鏡玉	〃	13.5cm	F4.5	¥ 278.00
長焦点鏡玉	ヘクトオル	〃	F4.5	¥ 346.00
望遠鏡玉	〃	20cm	F4.5	¥ 390.00

ハンザキヤノン



(10) ハンザキヤノン (優良國産)

ミニチュアカメラ時代に適應して最も大衆的カメラとして我が國寫眞機界の粹をつくした優秀カメラであります。自動焦点ヘリコイド式、シャッターとフィルム同時巻上装置、レンズ交換可能等幾多の舶來品に劣らぬ特長を持つて居ります。クローム仕上、シャッターは1/500迄

A ニツコール F3.5 フォカルブレンシャッター ¥ 275.00

(11) コダック レチナ (米國イーストマン會社)

ライカ判カメラの普及型の先驅をなす極小型スプリング式カメラで、距離計は附屬品として別にありますが常備ではありません。シャッターは1/500迄光學的ファインダーと、齣數指示計が附屬して居ります。

A ブラック KA F3.5 R コンバーシャッター ¥ 195.00
 B 〃 C テツサー F3.5 〃 〃 ¥ 240.00
 C クローム エクター F3.5 〃 〃 ¥ 240.00
 D 〃 C テツサー F3.5 〃 〃 ¥ 285.00



クロームレチナ

ライカ判

24×36mm

バル
デ
イ
ナ



(12) バルデイナ (獨逸バルダ會社)

ライカ判普及型の一つで、露出枚数を指示する目盛盤、近距離撮影に於けるファインダー視野の匡正器、焦点深度表の装備等近代小型カメラの偉力を十分に具へたカメラであります。又、スプリング式で直ちに撮影位置を得られ、近距離は前玉廻轉に依つて5呎迄の撮影が出来ます。

A	メーヤー	F4.5	プロンター	シャッター	¥ 105.00
B	〃	F4.5	Nコンバー	〃	¥ 130.00
C	〃	F3.5	〃	〃	¥ 145.00
D	〃	F2.9	〃	〃	¥ 155.00
E	テツサー	F4.5	RNコンバー	〃	¥ 215.00
F	〃	F3.5	〃	〃	¥ 230.00
G	〃	F2.8	〃	〃	¥ 250.00
H	ピオター	F2	〃	〃	¥ 360.00

ウ
エ
ル
チ



(13) ウエルチ (獨逸ウエルター會社)

ライカ判カメラの自動焦点式を除くあらゆる機能を最も完備し而もこの種の普及型の中、稀に見る廉價のスプリング式小型カメラであります。

A	ウエルター	F4.5	プロンター	シャッター	¥ 103.00
B	ラヂオナー	F2.9	Rコンバー	〃	¥ 175.00
C	テツサー	F2.8	〃	〃	¥ 240.00

ロ
ボ
ツ
ト



(14) ロボット (オートベルニグ會社) 24×24

スタンダードシネフィルムに特殊マガチンを使用して24×24mmの方形印画を得られ、特に本器の誇とする所はシャッターの開閉が活動カメラ式になつてゐて24枚自動的に連続撮影出来る事です。

A	ブリモター	F3.5	特殊シャッター	1/500迄	¥ 490.00
B	テツサー	F3.5	〃	〃	¥ 560.00
C	〃	F2.8	〃	〃	¥ 630.00

ス
ー
パ
ー
オ
リ
ン
ピ
ツ
ク



(15) スーパーオリンピツク (優良國産)

國産ライカとして精巧なる機構と優秀なる性能を備へ、而もスマートな型態はアマチュアも専門家も等しく嘆賞する所であります。

A	ウオーカス	F4.5	TB	1/100迄	¥ 35.00
---	-------	------	----	--------	---------

二 眼 レ フ レ ッ ク ス



反射ファインダーレンズと、撮影用レンズと夫々機能を別にする二つのレンズを分離独立させた獨特のカメラですから、反射鏡が固定式となつてグラつかない爲に從來のレフレックスカメラに有勝ちな故障が全くなく、撮影の前後は勿論、露出中と雖ども焦点面から映像が消えないと云ふ便利があります。

其他二眼レフレックスカメラは何れも現在カメラ界の王座を占むる高級カメラのみでありますから、この絶對的な特長と相俟つて各々の持つ諸機能は、全くカメラファンの讚仰の的となり、斷然この型式がカメラ界を風靡するの傾向を示して居ります。

(獨逸ツアイスイコン會社)

(51) コ ン タ フ レ ッ ク ス

現代に於ける最高級カメラとして自他共に許す逸品で、ライカ判ミニチュアカメラの持つ萬能性に加ふるに、二眼レフレックスの優秀形式を備へたもので全く鬼に金棒と云ふべきであります。撮影のまゝの位置で非常に暗い時でも正しい露出を読む事が出来る光電池露出計を装置し、画像はファインダーグラスに擴大され

て寫りますから見易く、且つ正確なピントが得られます。又、シャッターはツアイス・イコンが誇る正確無比のもの、露出時間は1/2秒から1/1000秒迄のスピード調節が四つに分れてゐて、迅速且つ簡單に行はれ、而もセルフタイマー装置を備へ、フィルムはシャッターと同時に自動的に行はれます。

尙、優秀なツアイスのレンズが用意されてあつて、色々の異つた明るさや、異つた焦点距離のレンズが自由に取替使用出来ます。

(24×36mm) 特殊リリース 肩皮紐 マガチン 1個及速寫ケース付

A	ゾ ナ ー	F1.5	50mm	金屬製フォカルブレンシャッター付	¥ 2.200.00
B	〃	F2	〃	〃	¥ 1.825.00
C	テ ッ サ ー	F2.8	〃	〃	¥ 1.640.00

二眼レフ

6×6cm

6
×
6
c
m
原
寸



6×6cm判 ロールフィルム使用ブロー判12枚撮りですから一度装填すれば連続撮影が出来、縦横の心配なく自由に構圖がきめられる最も大衆的なサイズであります。

(ツアイスイコン會社)

(52) イコフレックスII

二眼レフの特長を最も精密に完備した新型カメラでフィルム巻上げは最初の1だけ赤窓で合せば後は巻上レバーを動かすのみで計算器に現はれ、完全な防光装置と露出表が添付してあります。



尙1型は機体が丸味を帯びやゝ大きく、但し現今ツアイス社に於ては製造中止

A II型トリオター	F3.8Nコンバー	290.00
B // テツサー	F3.5 R //	390.00
C [型ノバー	F6.3デルバル	135.00
D // //	F4.5 //	155.00
E // //	F4.5=ウクリオ	180.00
F // //	F4.5Rコンバー	205.00

ブ
リ
リ
ア
ン
ト



(53) フリリアント (ホクトレンデル會社)

ロールレフレックスカメラ中の最も小型で最も軽量のスケッチ用に最適のカメラであります。撮影枚数は自動的に記録されます、ピントはレンズのフォーカシングに依つて合せ、上部は大型のファインダーを装置してあります。且つ価格は至廉ですからアマチュアに最も好評を博して居ります。

A	フォクター	F6.3	エムゼベツト	シャッター付	
B	スコバー	F4.5	Nコンバー	//	
C	//	F4.5	ラビツトコンバー		¥ 115.00

ス
パ
ー
フ

(54) スーパー (ホクトレンデル會社)

レフレックス獨特の上部から覗き乍らピントを合せる事が出来るばかりでなく透視ファインダー式に構圖をきめる事の出来る特長をも有し、撮影枚数の自動記録撮影距離の目盛(スケール) 絞り並にシャッターの速度を上部から同時に見られ且つ調節出来ると云ふ最も優れた特長を持つて居ります。

A	スコバー	F3.5	Sコンバー	シャッター付	¥ 355.00
B	ヘリア	F3.5	//	//	¥ 395.00



ローライフレックス



(55) ローライフレックス (獨逸フランケハイデツケ會社)

ロールフィルム用レフレックスとして其機構の精緻、其設計の嶄新さ、ファインダーとしてアナスタグマツトF3.1が装置され、焦点調節把手の動作にて撮影レンズの感光膜に結ぶ映像と全く同じ精確さに被寫体のあらゆる細部をもピント硝子に結び更に自動式マグニファイヤに依つて一層その効果を完璧ならしめます。シャッター及絞目盛は撮影位置のまま調節自由で、且つ裏蓋を取替へるだけの簡単な手敷で6×6cm判大名刺判並にシネフィルムカメラとして、4×4cm判はアトム判乾板に依る撮影の出来る特長を有して居ります

A	4×4	ベスト	12枚撮り	テツサー	F3.5	Rコンパー	シャッター	¥ 395.00
B	"	"	"	"	F3.5	Rコンパー		¥ 400.00
C	"	"	"	"	F2.8	"		¥ 460.00
D	6×6	プロニ-	"	"	F3.8	Nコンパー		¥ 420.00
E	"	"	"	"	F3.5	R	"	¥ 460.00

ローライコード



(56) ローライコード (獨逸フランケハイデツケ會社)

上記ローライフレックスに劣らぬ優秀な機能を持ち、コンパーシャッターは最大1/300のハイスピードを持ちますから、スポーツ撮影に最も適して居ります。

A	6×6	プロニ-	12枚撮り	トリオター	F4.5	Nコンパー		¥ 265.00
B	"	"	"	"	F3.5	"		¥ 325.00

フォスフレックス



(57) フォスフレックス (獨逸フォス會社)

定評あるフォカルプレキシヤッターにセルフタイマーを装備した萬能向優秀なるレフレックスカメラで、速寫ケース付のスマートな容姿を持って居ります

A	6×6	プロニ-	12枚撮り	フォス	F3.5	フォカル速寫		¥ 210.00
B	"	"	"	"	F2.5	"		¥ 285.00

パイロットカメラ



(58) パイロットカメラ (獨逸バテント會社)

レフ型優美典雅寶玉の如き魅力を持つ最新小型高級カメラで、1/300 高級シャッターの高速度撮影にも適し、全く現代人の理想にピッタリ合った逸品であります。

A	3×4	ベスト	12枚撮り	Cテツサー	F3.5	Rコンパー		別冊参照
B	"	"	"	"	F2.8	"		"
C	"	"	"	ピオター	F2	"		"

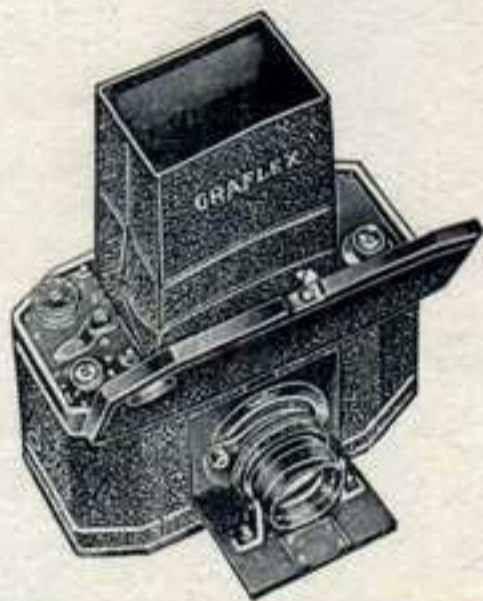
小型レフ

レフレックスコレレ



エキザクター

ナショナル
グラフィレックス



コンパーレフ

小型レフレックス

ピントガラスを覗き乍ら、簡単に撮影が出来ると云ふ他のカメラの真似の出来ない最大特長を持つてゐるレフレックスにも、その容積が比較的嵩張ると云ふ事が一つの欠点とされておりました。この小型レフはその欠点を克服して、スマートな外觀と特殊なフレームを持つてゐる点で流行に遅れない堅實な愛用者を多く持つて居ります。

(81) レフレックスコレレ (6×6cm判)(獨逸フランツコホマン會社)

小型レフ中レンズの交換装置を持つ唯一のカメラで、シャッターとフィルム巻上の連動装置に依り二重寫しの心配なく、フードに備え付の擴大鏡に依つて最も正確なピントと構圖が得られます。プロニーフィルム用

A	ラヂオナー	F3.5	フォカルブレンシャッター	¥ 280.00
B	〃	F2.9	〃	¥ 330.00
C	クスナー	F2.8	〃	¥ 430.00
D	テツサー	F3.5	〃	¥ 420.00
E	〃	F2.8	〃	¥ 480.00
F	ビクター	F4.5	ジュニア型	¥ 170.00

(82) エキザクタ (ベスト判)(獨逸イハゲー會社)

ベスト判にしてフォカルブレンシャッターを有する高級カメラで、自動フィルム巻上鏡玉交換可能等あらゆる特長を有し、又新型は1/10以下12秒迄の緩速度露出と1/2以上6秒のセルフタイマー付

A	ジニア	イハゲー	F4.5	フォカルブレンシャッター	¥ 235.00
B	〃	〃	F3.5	〃	¥ 255.00
C	新型	〃	F3.5	〃	¥ 380.00
D	〃	Cテツサー	F3.5	〃	¥ 480.00
E	〃	〃	F2.8	〃	¥ 560.00

(83) ナショナル グラフレックス(米國コダック會社) 2¼×4¼吋

プロニーフィルム10枚撮り極めて小型のグラフィレックスにしてコダック獨特の堅牢精巧ミニチュアレフレックスであります。

BL	テツサー	F3.5	フォカルブレンシャッター	¥ 500.00
----	------	------	--------------	----------

(84) コンパーレフレックス(大名刺一)(佛國メントール會社)

乾板、フィルムバック兼用と同時にクラブの兼用ともなり、絞り、距離、露出の各目盛りは撮影位置のまま上部から見られ、且焦点板に一種間隔の縦横罫線が引かれてありますから構圖の構成にも極めて便利であります。

A	大名刺判	テツサー	F3.5	Sコンパー	シャッター	別冊参照
B	〃	〃	F4.5	〃	〃	〃

ベスト 1/2 判

3×4cm



スプリング式カメラの特長

ボタンを押せばポンと前板が飛び出して撮影位置に止まる、このスプリング式カメラはロールフィルム用カメラの決定的形式とも云へませう。取扱ひは簡単で容積も小さく、目方も軽く携帯にも便利です。又十圓程度の初級入門者用から、高速度スケッチにも適した高級カメラもあり、距離計がレンズとの自動連繫作用に依つて自動的に正確な焦点を結ぶものもあります。

ベスト1/2判 はこの形式の精華とも稱すべきカメラでありまして、近來目覺ましい躍進を示して居ります感光材料の優秀化と相俟つて、費用の經濟と趣味の増大に拍車をかけるものであります。



ベ
ビ
ー
パ
ー
ル

(101) ベビーパール (優良國産)

總金屬製典雅革張りの最小型スプリング式カメラで、約一米の近距離撮影も出来、シャッターは 1/25 1/50 1/100 B

A	オブター	F6.3	ロックス	シャッター付	¥ 25.00
B	〃	F4.5	〃	〃	¥ 32.00
C	ヘキサ	F4.5	〃	〃	¥ 40.00

ベ
ビ
ー
ラ
イ
ラ



(102) ベビーライラ (優良國産)

紳士のポケットに御婦人方のハンドバックにも忍ばせる可愛らしいカメラで而もスプリング式カメラのあらゆる機能を完備し、シャッターは T B 1/25 1/50 1/100 距離フォーカシング式前玉廻轉にて容易に且つ正確に焦点が調節され、手にレンズフードが附屬して居ります。

A	パイオナー	F6.3	ピツコ	シャッター付	¥ 25.00
B	テリオナー	F4.5	〃	〃	¥ 32.00
C	〃	F3.5	〃	〃	¥ 42.00



ベ
ビ
ー
ク
ロ
ー
ム

(103) ベビークローム (優良國産)

學理的に最も單純し、操作は極めて簡單且つスムーズで誰にでも思ふままに寫眞がとれます。外觀優美で而も堅牢輕量で、携帯にも便利その上値段は無類の廉價で、目下人氣の中心となつて居ります。

A	ニューゴールド	F6.3	B-1/100	シャッター	¥ 15.00
B	〃	F4.5	〃	〃	¥ 28.00

ベスト判

4×3cm

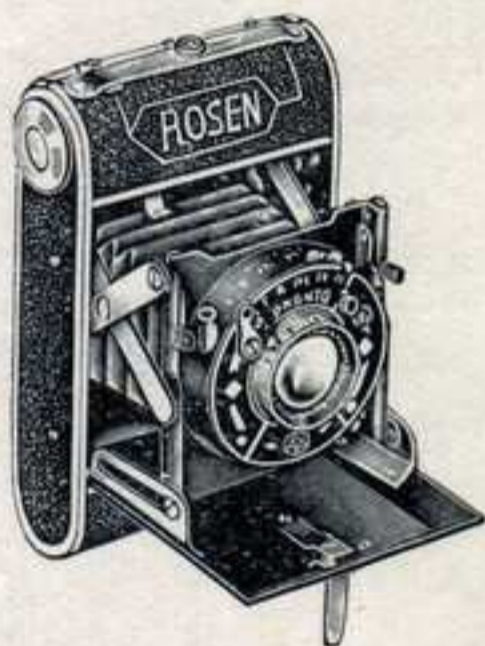
ワ
ル
ツ
カ
メ
ラ



(104) ワルツカメラ (優良國産)

ボデーは輕金屬でモロツコ皮張、薄型でチョッキのポケットハンドバックの中に樂々入りレンズはワルツF4.5で固定焦点になつて居り、6呎以上ピントを合はす必要なく直ぐ速寫が出来ます。

A	ワルツアナスタグマツト	F4.5					
	シャッター	B T	1/25	1/50	1/100		¥ 24.00



ベ
ビ
ー
ロ
ー
ゼ
ン

(105) ベビーローゼン (優良國産)

スマートな外觀を備えた合金ダイカスト製ボデーは堅牢無比を誇るスプリング式の近代人に最もふさはしいカメラであります。

A	國産テリナー	F4.5	アークスシャッター付	¥ 35.00
B	獨逸コリゴンレンズ	F4.5	バリオ	¥ 45.00
C	〃	〃	Sプロント	¥ 55.00
D	〃	〃	Nコンパー	¥ 80.00

バ
ル
デ
イ



(106) バルデイ (獨逸バルダ會社)

小型スプリングカメラのあらゆる持長を持つ他、特に齒車型フィルム巻装置シャッターレリーズ、視差調整ファインダーはバルデーの誇りです。

A	トリオプラン	F4.5	バリオ	シャッター	¥ 70.00
B	〃	F4.5	Nコンパー	〃	¥ 110.00
C	〃	F3.5	Sプロント	〃	¥ 89.00
D	〃	F3.5	Rコンパー	〃	¥ 132.00
E	〃	F2.9	〃	〃	¥ 142.00
F	テツサー	F4.5	〃	〃	¥ 180.00
G	〃	F3.5	Nコンパー	〃	¥ 183.00



ド
リ
ー

(107) ドリー (獨逸セルト會社)

体裁と云ひ機能と云ひ一分も隙のないスプリングカメラ中の高級品でアマチュアの間にも最も歡迎されて居ります。

A	セルター	F4.5	バリオ	シャッター	¥ 60.00
B	〃	F4.5	Sプロント	〃	¥ 69.00
C	トリオプラン	F2.9	Nコンパー	〃	¥ 125.00
D	Cテツサー	F3.5	〃	〃	¥ 185.00



コダック
ピュビレ

(108) コダック ピュビレ (米國イーストマン會社)

重量僅かに 370 瓦の掌中に入る最小型で、ライツ社の距離計と新式の焦点深度計に依り、正確と鮮明の度を高めた最高級品であります。

A	ナーゲル	F4.5	Nコンバー	シャッター	別冊参照
B	ライツエルマ	F3.5	〃	〃	〃
C	ナーゲル	F2.9	〃	〃	〃
D	〃	F2	〃	〃	〃



ベビー
イコンター

(109) ベビー イコンター (獨逸ツアイスイコン會社)

最新式のスプリング式カメラで、焦点は前鏡玉の調節に依つて1米迄寫せます

A	ノバーアナスチグマツト	F6.3	デルバル	シャッター	¥ 66.00
B	〃	〃	F4.5	〃	¥ 80.00
C	〃	〃	F3.5	RNコンバー	¥ 160.00
D	ツアイス	テツサー	F4.5	コンバー	¥ 176.00
E	〃	〃	F3.5	RNコンバー	¥ 225.00



コ
リ
ブ
リ

(110) コリブリ (獨逸ツアイスイコン會社)

独特な型態美を持つスマートなカメラで、取扱ひは極めて簡單で、距離の目盛は1米から10米まで微細に刻んであり、正確な焦点を合はす事が出来ます

A	ピオター	F2	Nコンバー	シャッター皮ケース付	別冊参照
B	Lテツサー	F3.5	〃	〃	〃
C	Iノバー	F4.5	テルマー	〃	〃

(111) ホースデルビー (獨逸フォース社)

小ライカの名稱を以て呼ばれるベスト16枚撮りカメラ界に斷然卓絶した高級品で、フォカルプレキシヤッター、セルフタイマー、フォス、アナスチグマツトレンズの優秀さはカメラファンの等しく認むる所であります。

A	ホースアナスチグマツト	F3.5	フォカルプレ	¥ 107.00
B	〃	F2.5	〃	¥ 155.00



ホ
ー
ス
デ
ル
ビー

ベスト判

3×4cm

ウエルターグツキー

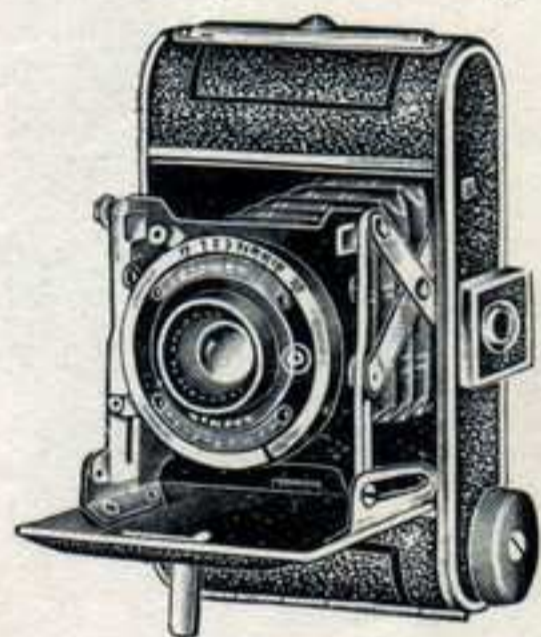


(112) ウエルターグツキー (獨逸ウエルター會社)

スナップショット撮影に好適のスプリング式カメラで、特に男女學生又は初心者用として一段と技術の向上に使用せられて居ります。

A	ウエルターアナスチグマツト	F4.5	バリオ	シャッター	¥ 65.00	
B	〃	〃	F4.5	プロント	〃	¥ 75.00
C	〃	〃	F4.5	コンバー	〃	¥ 110.00
D	〃	〃	F2.9	バリオ	〃	¥ 78.00
E	〃	〃	F2.9	プロント	〃	¥ 88.00
F	〃	〃	F2.9	コンバー	〃	¥ 125.00
G	ツアイス	テツサー	F4.5	〃	〃	¥ 145.00
H	〃	〃	F3.5	〃	〃	¥ 160.00

ゼカーゴルダー



(113) ゼカーゴルダー (獨逸ゼカ會社)

輕金屬黒革仕立の實用向堅牢を主としたスプリング式カメラで、比較的廉價なるを以つて一般の好評を博して居ります。

A	ゼガナー	F4.5	Nバリオ	シャッター	¥ 55.00	
B	〃	F4.5	プロンターI	〃	¥ 65.00	
C	〃	F4.5	〃	II	〃	¥ 80.00
D	〃	F4.5	Nコンバー	〃	¥ 95.00	
E	〃	F2.9	プロンターII	〃	¥ 95.00	
F	〃	F2.9	Nコンバー	〃	¥ 105.00	
G	〃	F2.9	Nラビット	〃	¥ 120.00	

ベビーウルトリツクス



(114) ベビーウルトリツクス (獨逸イハゲー會社)

鏡筒廻轉式二段伸となり二呎の近距離撮影も可能です、小型優秀カメラとして定評あり。

A	イハゲー	F6.3	プロント	シャッター	別冊参照
B	〃	F4.5	Nコンバー	〃	〃
C	Cテツサー	F4.5	〃	〃	〃
D	クスナー	F3.5	〃	〃	〃
E	Cテツサー	F3.5	〃	〃	〃

メンタードレヴィアー



(115) メンタードレヴィアー (獨逸メントール會社)

重量僅か420瓦(130匁)で小型でありどのポケットにも容易に入れられ近代人に總てが適應したカメラです。尙距離計の併用も出來ます。

A	ツアイス	テツサー	F4.5	Nコンバー	シャッター	¥ 235.00
B	〃	〃	F4.5	〃	〃	¥ 265.00
C	〃	〃	F3.8	〃	〃	¥ 295.00
D	エルマー	〃	F3.5	〃	〃	¥ 285.00



セミ判 カメラ

4.5×6cm

ベスト16枚撮りに對抗して生れたプロニーフィルム一巻16枚撮りの新サイズ新形式のカメラで、何れもボタンを押すのみで撮影位置を得られるスプリング式の特長を備へ、フィルムの節約と趣味の増大の他に、操作の簡便機構の精巧、体裁の優美等幾多の美点を持つて居ります。

又、初級用から、高級品に至るまであらゆる種類が豊富にありますから、如何なる目的にも自由にカメラの撰擇が出来ます。

セミ
ファースト



(151) セミ ファースト (優良國産)

すべてが國産である点に驚異的な優秀さと最廉の價格に依つて斷然カメラ界を壓倒して居ります。尙PAT巻取はフィルム窓を見る要なくバンクローフィルム夜間撮影等に頗る便利で、セミファーストのみ持つ誇りです。

A	トーカー	F6.3	マグナー	シャッター	¥	43.00
B	〃	F4.5	〃	〃	¥	52.00
C	〃	F4.5	Sセイコー	〃	¥	85.00
D	〃	F3.5	〃	〃	¥	98.00
E	ラヂオナー	F4.5	ルレックスB	〃	¥	60.00

(152) セミ ファースト B型

巻取とフィルム視窓とボディのレザーが少し變つたのみにて他はA型と同様普及版として價格極めて低廉

A	トーカー	F6.3	マグナー	¥	38.00
B	〃	F4.5	〃	¥	45.00
C	ファースト	F4.5	ルレックスB	¥	50.00
D	〃	F4.5	〃 A	¥	55.00

セミ
プリンス

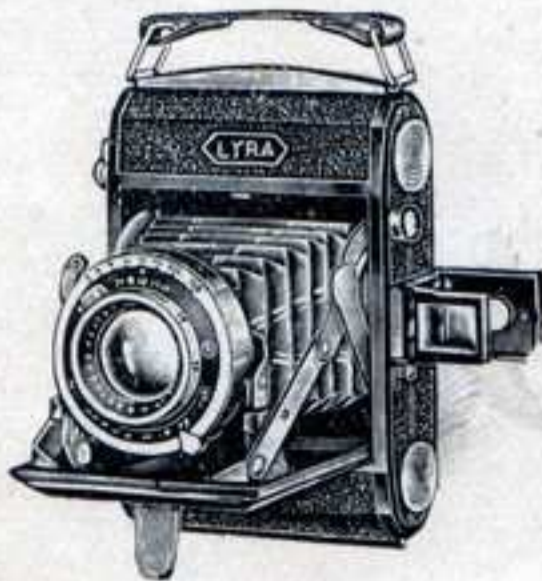


(153) セミ プリンス (優良國産)

眞に舶來品を凌駕するとの定評ある優良國産カメラで、嶄新にして颯爽たるタイプを持ち、携帯至便取扱は極めて簡易であります。

A	ラックレグリント	F4.5	Nバリオ	シャッター	¥	55.00
B	ラヂオナー	F6.3	パーフェクト	〃	¥	52.00
C	〃	F4.5	〃	〃	¥	60.00
D	イスコアナスチグマツト	F4.5	プロンターI	〃	¥	65.00
E	〃	F4.5	プロンターII	〃	¥	75.00
F	〃	F4.5	Nコンバー	〃	¥	89.00

セミ
ライラ



(154) セミ ライラ (優良國産)

國産最優秀レンズと精密確實なる高級シャッターの名コンビを誇る素晴らしい性能を發揮するカメラです、全部レンズフード付いて居ります。

A	パイオナー	F6.3	ピツコ	シャッター	¥	35.00
B	テリオナー	F4.5	ノープロ	〃	¥	43.00
C	〃	F3.5	〃	〃	¥	58.00
D	ゴールドナー	F3.5	〃	(四枚玉)	¥	70.00

セミ判 カメラ

4.5×6cm

セミ
ブラウド



(155) セミ プラウド (優良國産)

セミカメラの大衆版と稱すべき最も簡便堅牢にして廉價な逸品で、獨逸フリードリツヒコリゴンレンズにコンパーシャッター付の高級品もあります。

A	ブラウドアナスチグマツト	F4.5	ルレツクスD	シャッター	¥	45.00
B	〃	F3.5	〃	B	¥	58.00
C	コリゴン	F4.5	バリオ	〃	¥	54.00
D	〃	F4.5	Sプロント	〃	¥	63.00
E	〃	F4.5	Sコンパー	〃	¥	89.00
F	〃	F3.5	〃	〃	¥	105.00
G	〃	F2.9	〃	〃	¥	120.00
H	〃	F2.9	R	〃	¥	135.00



セミ
イコンター

(156) セミ イコンター (獨逸ツアイスイコン會社)

定評あるツアイスイコン會社製品ですから安心して求められるカメラです。

A	ノバーアナスチグマツト	F6.3	デルバル	シャッター	¥	90.00
B	〃	F6.3	テルマー	〃	¥	103.00
C	〃	F4.5	〃	〃	¥	120.00
D	〃	F4.5	コンパー	〃	¥	160.00
E	〃	F3.5	RN	〃	¥	185.00
F	ツアイス テツサー	F4.5	〃	〃	¥	212.00
G	〃	F3.5	〃	〃	¥	240.00
H	新入荷 (改良型)	F3.5	〃	〃	¥	245.00

スー
パー
セミ
イコンター



(157) スーパー セミ イコンター (獨逸ツアイスイコン會社)

イコンターのあらゆる性能を備へる他に精巧微妙な距離計が附いてゐます。其の裝備の距離計に依つて距離を合はすと自動的に聯動式に依つてレンズのフォーカスが合ひ正確無比の焦点が得られます。

A	ツアイス テツサー	F3.5	Nコンパー	シャッター	¥	—
B	〃	F3.5	RNコンパー	〃	¥	410.00



ヴ
イル
タ
ス

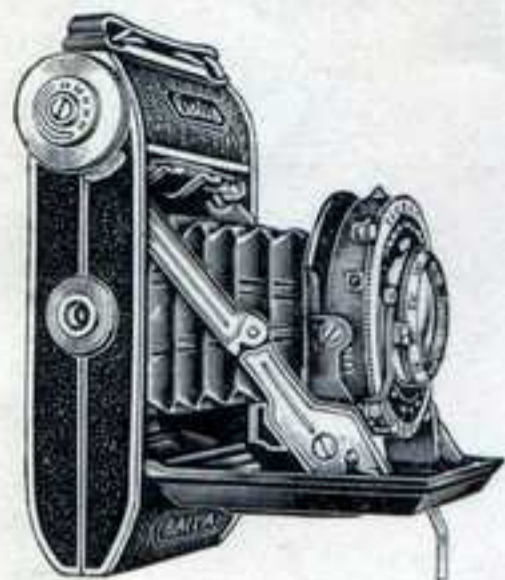
(158) ヴイルタス (獨逸ホクトレンデル會社)

スプリング式で速寫用、而も遠近距離の焦点はファインダー中央のメガネの自動的連動に依つて自由に調節出来ます。

A	スコバー	F4.5	Sエムゼベツト	シャッター	¥	130.00
B	〃	F3.5	Sコンパー	〃	¥	190.00
C	ヘリア	F3.5	〃	〃	¥	230.00

セミ判 カメラ

4.5×6cm



バル
ダ
ツ
ク
ス

(159) バルダツクス (獨逸バルダ會社)

スプリング式カメラ界の白眉、流線型の典雅な姿に、あらゆる性能を集めた逸品です、前玉廻轉式焦点調節、透視オブチカルファインダー付

A	メーヤー	F4.5	Nベリオ	シャッター	¥ 76.00
B	〃	F4.5	プロンターⅡ	〃	¥ 102.00
C	〃	F4.5	Sコンパー	〃	¥ 128.00
D	〃	F3.5	プロンターⅠ	〃	¥ 95.00
E	〃	F3.5	〃Ⅱ	〃	¥ 112.00
F	〃	F3.5	Sコンパー	〃	¥ 140.00
G	〃	F2.9	プロンター	〃	¥ 130.00
H	〃	F2.9	SRコンパー	〃	¥ 167.00
I	テツサー	F4.5	Sコンパー	〃	¥ 190.00
J	〃	F3.5	NRコンパー	〃	¥ 210.00
K	〃	F2.8	SR	〃	¥ 245.00

ウ
エ
ル
ツ
ル



(160) ウェルターペルレ (獨逸ウェルター會社)

焦点調節、ファインダー其他バルダツクスと同一性能の精巧堅牢なスプリング式カメラです。

A	ウェルター	F4.5	プロンターⅡ	シャッター	¥ 88.00
B	〃	F4.5	SRコンパー	〃	¥ 130.00
C	テツサー	F4.5	〃	〃	¥ 180.00
D	〃	F3.5	〃	〃	¥ 210.00
E	〃	F2.8	〃	〃	¥ 230.00



ニ
ユ
ー
コ
レ
レ

(161) ウェルツル (獨逸ウェルター會社)

ペルレより一層の高級カメラで、ファインダー中に距離計の二重像が現はれる自動精密装置により、絶対正確なピントが得られます。

A	テツサー	F3.5	SRコンパー	シャッター	¥ 290.00
B	〃	F2.8	〃	〃	¥ 310.00

(162) ニューコレレ (獨逸コツホマン會社)

定評あるコレレ製品中の標準器、前玉廻轉式スプリングカメラです。

A	ラヂオナー	F4.5	プロンター	シャッターⅠ	¥ 103.00
B	〃	F4.5	SRコンパー	〃	¥ 143.00
C	〃	F3.5	〃	〃	¥ 158.00
D	〃	F2.9	〃	〃	¥ 178.00
E	テツサー	F4.5	〃	〃	¥ 203.00
F	〃	F2.8	〃	〃	¥ 253.00

セ
ミ
ミ
ノ
ル
タ
ー



(163) セミ ミノルター (優良國産)

特許露出回数自動表示盤を備へ二重寫し無駄巻を絶対に防ぎ、且つ特に設計された距離計が取付けられますから、的確なる焦点が得られます。シャッターは TB 1/5 1/25 1/50 1/100 1/200 です。

A	コロナー	F4.5	特許クラウンE	シャッター	¥ 65.00
---	------	------	---------	-------	---------

6 × 6 判

プロニーフィルム

6×6判カメラ

6×6判とは縦も横も6cmの正四角縦位置横位置の不便がなく、フィルムは通稱プロニーフィルムを使用して12枚寫すので(スーパーシツクスは11枚撮)フィルムが経済的である事はサイズの手頃と相俟て此新サイズ判カメラが追次増加しつつある事はあながち不思議でもありません。

(200) スーパーシツクス (獨逸ツアイスイコン會社)

此種カメラの最高級品で自動焦点調節距離計が具備してあるので極めて迅速に正確な画像が得られます。尙二重寫し絶対防止装置があり寫したフィルムは番號計算盤に表示されます。

A	ツアイス	テツサー	F3.5	RS コンパー	¥ 525.00
B	〃	〃	F2.8	〃	¥ 585.00

(201) ニュー コレレ (獨逸コホマン會社)

本機はスプリング式アームに依り少しもグラつかず其構造はコレレの誇りとする所で尙シャッターを共覆ふキャップはレンズシャッターの安全保証と共に時には日除の要をなすを以て極めて便利であります。

A	エノルダー	F4.5	プロンター II	¥ 110.00
B	〃	F4.5	S コンパー	¥ 150.00
C	〃	F3.5	RS コンパー	¥ 165.00
D	〃	F2.9	〃	¥ 180.00
E	ツアイステツサー	F4.5	S コンパー	¥ 210.00
F	〃	F2.8	RS コンパー	¥ 260.00

(202) S S ド リ ー

本機は6×6判の外プロニー16板撮り 4.5×6cmにも使用され更にアトム判乾板が使用される新鋭機であります。

A	セルター	F4.5	プロンター I	¥ 90.00
B	〃	F4.5	S コンパー	¥ 125.00
C	〃	F4.5	RS コンパー	¥ 140.00
D	コリゴン	F3.5	S コンパー	¥ 140.00
E	テツサー	F4.5	〃	¥ 185.00
F	〃	F3.8	〃	¥ 205.00
G	〃	F2.8	〃	¥ 235.00

(203) ファースト シツクス (優良國産)

セミファーストカメラに依つて小型スプリング式カメ

ラ界に圧倒的好評を博したファースト社新サイズカメラにして機構外形共にセミファーストと變りなく其巻取器は同社獨特の特許装置が施されてあります

A	トーコー	F6.3	マグナー	¥ 40.00	D	トーコー	F3.5	S セイコー	¥ 98.00
B	〃	F4.5	〃	¥ 46.00	E	ラヂオナー	F4.5	ルレックスB	¥ 60.00
C	〃	F4.5	S セイコー	¥ 85.00					

ファースト
シツクス



ニ
ユ
ー
コ
レ
レ



S
S
ド
リ
ー

ベスト判

4×6.5cm

ベスト判の特長 ……ベストの愛稱を以つてカメラファンに親しまれてゐるこの種の機械は、焦点式のものもあり経費も極めて僅少しかかゝらない事はこの種カメラの優れた点であります。又ベスト判サイズは本来観賞用にも記録用にも密着焼として最も大衆的なものとして愛用されて來ましたが、近來ミニチューアカメラの流行と引伸技術の普及とに依つて、ベスト $\frac{1}{2}$ 撮りが歓迎され、この種のカメラにも $\frac{1}{2}$ 撮り兼用の優良品が續々と發賣されて居ります。



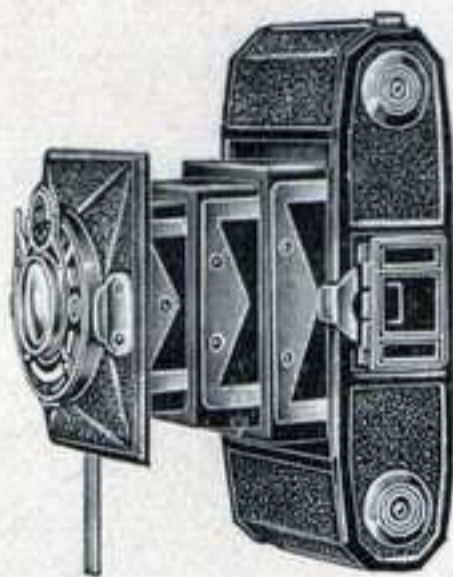
パールレット

(251) パールレット (優良國産)

ロールフィルム、ベスト8枚撮りカメラで、中枠を使用してベスト $\frac{1}{2}$ 判16枚の撮影も出来ます。透視式ファインダーに近距離撮影用アタッチメントも附属し最も多方面に使用出来る優良國産カメラであります。

A	M A		ベガサス	シャッター	¥ 17.00
B	オブター	F6.3	〃	〃	¥ 28.00
C	ヘキサ-	F6.3	〃	〃	

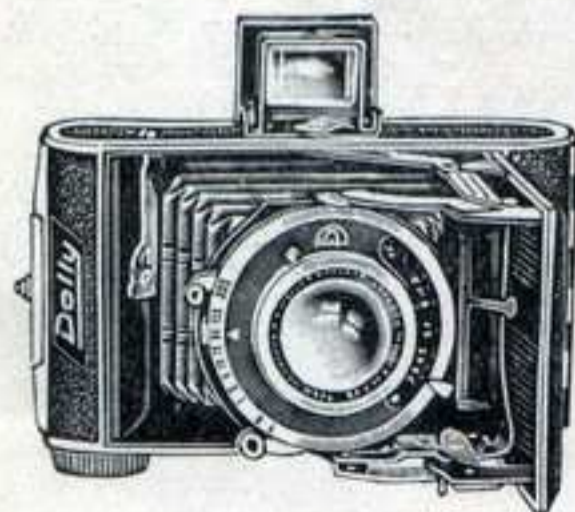
ミノルターベスト



(252) ミノルターベスト (優良國産)

ベークライト ボディで獨特の型態美を備へ、大衆的値段のカメラで、而もベスト及 $\frac{1}{2}$ 兼用、レンズ F8 は固定焦点、F5.6はフオカシング式で小學生にも立派な寫眞が寫せます。

A	F8	MA	マーブルシャッター	¥ 19.50
B	F5.6	コロナー	〃	¥ 28.00



ドリーカメラ

(253) ドリーカメラ 乾板兼用 (獨逸セルト會社)

ベスト8枚撮り同 $\frac{1}{2}$ 16枚撮りに加ふるに、數多く寫す必要のない時にはアトム判乾板で1枚でも寫せると云ふ他に例を見ない獨特の裝置機能を持つて居ります。取枠3枚、ベスト $\frac{1}{2}$ 撮り中枠付前玉廻轉式

A	ラヂオナー	F4.5	Sプロント	シャッター	¥ 102.00
B	〃	F4.5	コンパー	〃	¥ 133.00
C	コリゴン	F3.5	〃	〃	¥ 138.00

ベスト判

4×6.5cm



スピードポケット

(254) スピード ポケット (優良國産)

處女の香りのする極めて小型でスマートでシークで正に國産ベスト判カメラの豪華版とファースト社自慢の新製カメラで、シャッターは時計の精工舎新製セルフタイマー付リヒト及マグナーシャッターを装す。

A	トーコー	F6.3	マグナー	シャッター	
B	〃	F4.5	〃	〃	
C	〃	F4.5	リヒト	〃	¥ 50.00

ピコレット



(255) ピコレット (獨逸ツアイスイコン社)

ベスト界の寵兒として古くから變ることのないファンを持つてゐるカメラで家庭に、旅行に、スポーツにあらゆる方面に愛用されます。

A	ノバ	P6.3	デルバル	シャッター	¥ 83.00
B	Cテツサー	F4.5	Nコンバー	〃	¥ 193.00
C	MA		デルバル	〃	¥ 66.00



コダツクボレンダー

(256) コダツクボレンダー (米國コダツク會社)

ベスト界の流行の尖端を示すスプリング式カメラで、前玉廻轉式に依つて1mの近距離撮影も出来、又、ファインダーは流行の透視オブチカル式が附いて居りますから極めて便利であります。ベスト8枚撮り。

A	コダツクアナスチグマツト	F4.5	Sプロント	シャッター	¥ 80.00
---	--------------	------	-------	-------	---------

(257) ユニバーサル コレレ (獨逸コホマン會社)

小型カメラ中唯一の萬能機でスケール又は焦点を改めて調整する必要なくそのまゝロールから乾板又はパツクに兼用出来ます。

A	エノルダー	F4.5	ブロンター 1	シャッター	¥ 95.00
B	〃	F4.5	Sコンバー	〃	¥ 135.00
C	〃	F2.9	〃	〃	¥ 160.00
D	テツサー	F4.5	〃	〃	¥ 195.00
E	〃	F2.8	〃	〃	¥ 255.00

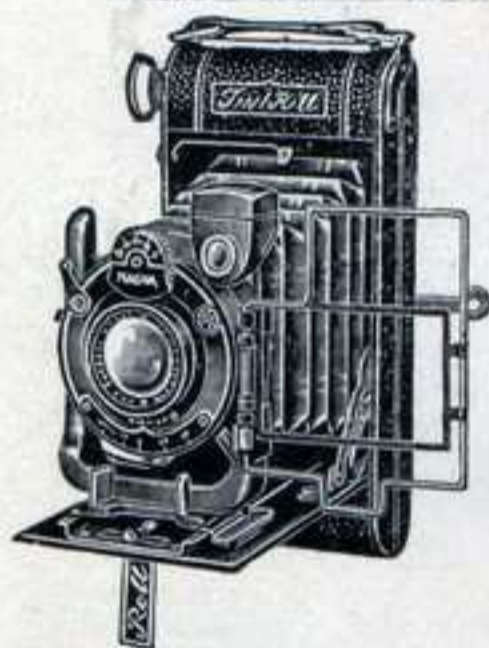
ユニバーサル コレレ





フロニー判 6×9cm

ロールフィルム用8枚撮りのカメラで、家庭に、旅行に、観賞に記録に、そのまま楽しめる最も手頃なサイズであります。又、この種のカメラは1/2判撮影の中枠が附属して居るものもありますから経済的にも充分な御満足が得られます



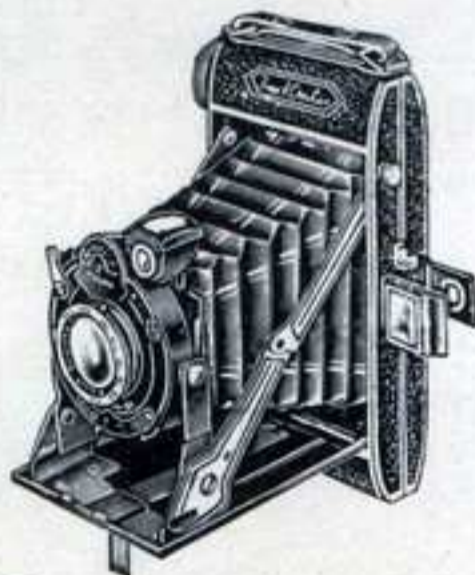
ファーストロール

(301) ファーストロール (優良國産)

大衆向、軽量、堅牢、使用簡易な構造を持つて居りプロニー16枚撮りの特殊装置あり、ファインダーは反射式と透視フレーム式の二つを備へて居ります

A	トーカー	F6.3	マグナー	シャッター	¥ 33.00
B	ステート	F4.5	〃	〃	¥ 43.00
C	ラヂオナー	F4.5	ルレックスB	〃	¥ 55.00
D	〃	F4.5	〃	A	¥ 63.00
E	シムラー	F4.5	Sセイコー	〃	¥ 83.00
F	メーヤー	F4.5	Sコンバー	〃	¥ 95.00

ファーストセンター



(302) ファーストセンター (優良國産)

最新型シークなスタイルで又驚異的精巧な流線型スプリング式カメラで前玉フォーカシングに依り近距離撮影1米突まで出来、又中枠を入れ1/2撮影も出来ます。

A	トーカー	F6.3	マグナー	シャッター	¥ 38.00
B	〃	F4.5	〃	〃	¥ 45.00
C	〃	F4.5	Sセイコー	〃	

(303) パール (六櫻社)

1/2撮り兼用のスプリング式カメラで、ヘリコイド式焦点調節に依つて1米の近距離撮影も出来ます。反射及透視オプチカルファインダー付。

A	オプター	F6.3	アバス	シャッター	¥ 43.00
B	〃	F4.5	アバス	〃	¥ 48.00
C	〃	F6.3	デュラックス	〃	¥ 53.00
D	〃	F4.5	デュラックス	〃	¥ 58.00
E	ヘキサ	F4.5	〃	〃	¥ 73.00



パール

フロニー判

6×9cm

スー
パー
イ
コ
ン
タ
ー



(304) スーパーイコンター (獨逸ツアイスイコン會社)

距離計と焦点調節との聯動装置に依り、自動的に最も精密にして正確なピントが得られ、1.5mの近距離撮影も自由に出来ます。又、スプリング式カメラの特長を併せ備へて居りますから、全くスーパーの名に恥ぢない最優秀のカメラであります。½撮り中枠付。

A	ツアイステツサー	F4.5	RSコンパー	シャッター	¥ 415.00
B	〃	F3.8	〃	〃	¥ 465.00
C	〃	F3.5	〃	アルバタフアインダー	¥ 520.00



イ
コ
ン
タ
ー

(305) イコンター (獨逸ツアイスイコン會社)

スツキリとしたシークな体裁を持った半スプリング式カメラで、フィルムに絶対平行を保つ金屬製スプリング板の装備を初め防光装置其他些細な点に至る迄光學的精査が行はれてあります。前玉廻轉焦点自由調節½兼用。

A	テツサー	F4.5	RSコンパー	シャッター	¥ 235.00
---	------	------	--------	-------	----------

ネ
ツ
タ
ー



(306) ネットター (獨逸ツアイスイコン會社)

近代的な薄型で軽くて携帯にも便利な上に、スプリング式でボタンを押せば直ちに撮影位置が得られ、撮影の簡単迅速、正確な点に多くの愛用者を得て居ります。反射及透視式ファインダー付½撮り兼用

A	ネットター	F6.3	ネットター	シャッター	¥ 69.00
B	〃	F4.5	テルマー	〃	¥ 105.00
C	〃	F4.5	Sコンパー	〃	¥ 145.00
D	〃	F3.5	RSコンパー	〃	¥ 190.00
E	テツサー	F4.5	〃	〃	¥ 210.00



イ
カ
レ
ツ
ト

(307) 高級イカレット (獨逸ツアイスイコン會社)

ロールフィルム用カメラにして乾板用を兼ねてゐる点でその使用範圍の廣汎な事は驚くばかりであります。二段伸式に齒車調節に依り焦点自在、レンズ部上下アオリ装置になつて居ります。片面取枠六枚ピント枠付。

A	Cテツサー	F4.5	オートコンパー	シャッター	特價 ¥ 210.00
ロールフィルム専用					
B	Cテツサー	F4.5	〃	〃	特價 ¥ 195.00

フロニー判

6×9cm

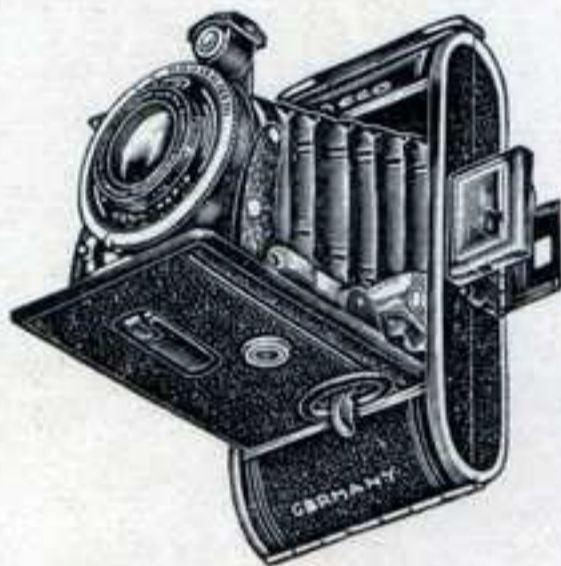


イ
ノ
ス

(308) イノス (獨逸ホクトレンデル會社)

ロールフィルムフロニー用として最も小型なカメラで、且つ堅牢で、而もその機能は極めて優秀であります。カメラの右側にあるツマミを廻轉して蛇腹の伸縮が自由に調節出来ることは本機の誇る新装特長の一つであります。

A	スコパー	F4.5	Sエムゼベツト	シャッター	¥ 120.00
B	〃	F4.5	Sコンパー	〃	¥ 180.00
C	ヘリア	F4.5	〃	〃	¥ 210.00



ベ
ツ
サ

(309) ベツサ (獨逸ホクトレンデル會社)

レリーズが引金になつてゐて、床板(前扉)を開いた裏側に取付けてあるために瞬間撮影の際にも少しもカメラに震動を興へず、シャッターが切れます。焦点は前玉廻轉式で3呎の近距離撮影も出来、ファインダーは反射式と透視式を備へ、 $\frac{1}{2}$ 判撮影には透視オプチカルファインダーに依つて調節します。

A	フォクター	F6.3	Sエムベザツト	シャッター	¥ 115.00
B	〃	F4.5	Sコンパー	〃	¥ 140.00
C	〃	F4.5	RS	〃	¥ 155.00
D	スコパー	F4.5	〃	〃	¥ 180.00



ス
ー
パ
ー
ベ
ツ
サ

(310) スーパーベツサ (獨逸ホクトレンデル會社)

優秀なるベツサの諸特長に加ふるに、ファインダーの映像とレンズの映像との視差を被寫体の距離に応じて自動的に調節し、最も精密なるピントと最も正確なる構圖が極めて簡単に得られます。

A	スコパー	F4.5	Sエムベゼツト	シャッター	¥ 130.00
B	〃	F4.5	Sコンパー	〃	¥ 190.00
C	ヘリア	F3.5	〃	〃	¥ 230.00

バル
ダ
グ
ロ
リ
ア



(311) バルダグロリア (ポンテナー) (獨逸バルダ會社)

機構の精緻にして堅牢、体裁の優美にして、輕快なるカメラで又 $\frac{1}{2}$ サイズにも應用出来る等眞にフロニー判の最高峰を行く大衆向高級品であります。

A	メーヤー	F4.5	オート	プロント	シャッター	¥ 88.00
B	〃	F4.5	S	コンパー	〃	¥ 125.00
C	〃	F4.5	RS	〃	〃	¥ 140.00
D	テツサー	F4.5	S	〃	〃	¥ 180.00
E	〃	F4.5	RS	〃	〃	¥ 195.00

フロニー判

6×9cm

コダツク
リーゼント

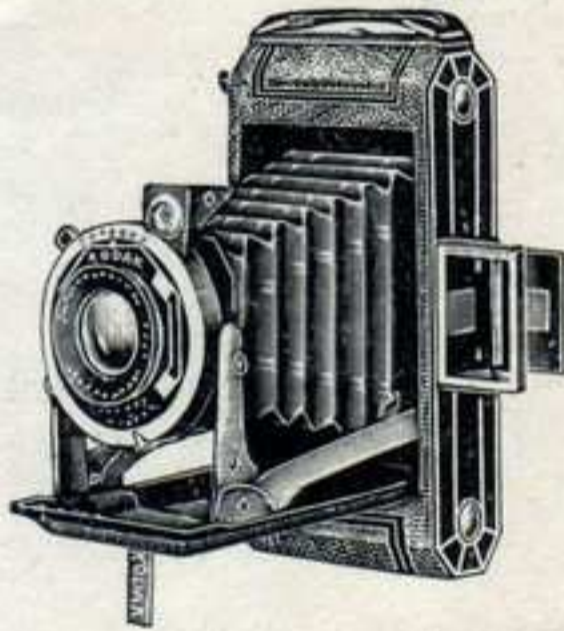


(312) コダツク リーゼント (米國コダツク會社)

巻取キーもファインダーも、すべてボデーに畳み込まれる優美な流線型で簡易迅速、且つマイクロメーター的に正確に焦点を調節する距離計はレンズとの連繫作用に依つて自動的に働き、シャッターはセルフタイマー付 Rコンバー一等最高級品に相應しい諸機能を備へて居ります。

A	KA	F4.5	RSコンバー	シャッター	¥ 395.00
B	〃	F3.8	〃	〃	¥ 425.00
C	テツサー	F4.5	〃	〃	¥ 430.00

コダツク
六二〇



(313) コダツク 620 (米國コダツク會社)

流線型時代に巍然として幾何學的力線美を誇る大衆向カメラで、ボタンを押すのみで直ちに撮影位置を得られるスプリング式に、自動焦点調節反射及透視フレームファインダーを整備し、又16枚撮りにも兼用出來ます。

A	KA	F6.3	コドン	シャッター	¥ 75.00
---	----	------	-----	-------	---------

ピ
リ
ー
ス



(314) ピリースカメラ (獨逸アグファ會社)

ロールフィルム用カメラ界でも極めて小型に洋服のポケットにも樂々に入る瀟洒な出来栄で機構の精巧さは、其の形ちの變つた優雅で輕量で旅行にスポーツには良き好伴侶であります。

A	ピリース	AA F7.7	アグファ	シャッター	
---	------	---------	------	-------	--

ソ
リ
ダ



(315) ソリダ (獨逸ウエルタ會社)

人間の眼よりも正確な機械力を最も完全に發揮する焦点の自動調節こそ近代的寫眞機の生命でソリダの一大特徴であります。その他スプリング式ブローン1/2兼用カメラとしてのあらゆる機能を備えて居ります。

A	ラヂオナー	F4.5	Sコンバー	シャッター	¥ 210.00
B	〃	F4.5	R	〃	¥ 225.00
C	テツサー	F4.5	S	〃	¥ 250.00
D	〃	F4.5	R	〃	¥ 265.00
E	エルマー	F4.5	S	〃	¥ 250.00
F	〃	F4.5	R	〃	¥ 265.00

(アトム判)



乾板パツク兼用カメラ

焦点硝子に正確に焦点を定めて撮影出来る事、感光度、感色性の好みの乾板フィルムを撰擇出来る事、一枚一枚とれる事、経費が低廉である事等は乾板カメラの特長であります。加ふるにロールフィルム同様に白晝入れ替へが出来、而も寫しただけ取り出して現像の出来るフィルムパツクを兼用出来ます。又、二段伸、三段伸等蛇腹の伸縮装置に依つて、複寫や静物撮影又は人物の大寫し等近距離撮影に獨特の機能を發揮致します。

サイズにはアトム判(4.5×6cm)大名刺判(6.5×9cm)手札判(8×10.5cm)等そのまゝ觀賞し又は記録用に保存するに適して居り、流行を超越して堅實な愛用者を多く有して居ります。



コレレ

(350) コレレ P (獨逸コホマン會社)

大衆向乾板フィルムパツク兼用小型カメラで、旅行に、街頭スナップに、又ホームポートレートに優れた性能を發揮する型態優美な逸品であります。取枠3パツクホルダー付。

A	エノルダ	F4.5	プロント 1	シャッター	¥ 90.00
B	〃	F4.5	S コンパー	〃	¥ 130.00
C	〃	F2.9	〃 〃	〃	¥ 155.00
D	テツサー	F4.5	〃 〃	〃	¥ 190.00
E	〃	F2.8	〃 〃	〃	¥ 250.00

ベベーカーメラ



(351) ベベーカーメラ (獨逸ツアイスイコン社)

乾板、パツク兼用カメラ中の最小型に屬するものでポケット用とも云ふ輕量カメラであります。前板を引出せばそのまゝ撮影位置が出来、近距離撮影には前玉廻轉にて 1.5m 迄可能です。ニュートン式及び針金式二種のファインダー付、取枠6枚、パツクホルダー付。

A	アトム判	C テツサー	F3.5	S コンパー	シャッター	¥ 433.00
B	大名刺判	〃	F4.5	〃	〃	¥ 445.00
G	〃	〃	F3.5	〃	〃	¥ 550.00

大名刺判

6.5×9cm

フ
ア
ー
ス
ト



(401) ファースト (優良國産)

ハンドカメラ中最小型で、ガッチリとしたモダンタイプのボデーはアルミニウム合金に依る軽金屬で、赤色水準器を装し、透視式及反射式ファインダー付繰出式二段伸にて1呎の近距離も撮影可能取棒3枚、バックホルダー付

A	トーコー	F6.3	マグナー	¥	34.00
B	ステート	F4.5	//	¥	41.00
C	ラヂオナー	F4.5	ルレックス B	¥	55.00
D	//	F4.5	// A	¥	63.00
E	//	F3.5	// A	¥	70.00
F	メーヤー	F4.5	Sコンパー	¥	95.00
G	シムラー	F4.5	Sセイコー	¥	83.00

コ
ツ
カ



(402) コツカ (優良國産)

本機は乾板バック兼用の大名刺型大衆向カメラで、軽金屬製ボデーに優美なモロッコ革張を施し蛇腹の繰出しはリウムギヤーでBモデルは一段伸Sモデルは二段伸上下のアホリを装備し、ファインダーは透視式、ワイヤー式の二種及水準器を装備して居ります。取棒三枚バックホルダー付

A		トーコー	F6.3	マグナー	¥	25.00
B	Bモデル	ステート	F4.5	//	¥	30.00
C	//	トーコー	F6.3	//	¥	30.00
D	Sモデル	ステート	F4.5	//	¥	35.00
E	//	ラヂオナー	F4.5	ルレックス B	¥	53.00
F	//	//	F4.5	// A	¥	60.00
G	//	//	F3.5	// A	¥	65.00
H	//	メーヤー	F4.5	Sコンパー	¥	90.00
I	//	シムラー	F4.5	Sセイコー	¥	78.00

フ
ア
ー
ス
ト
エ
ツ
イ



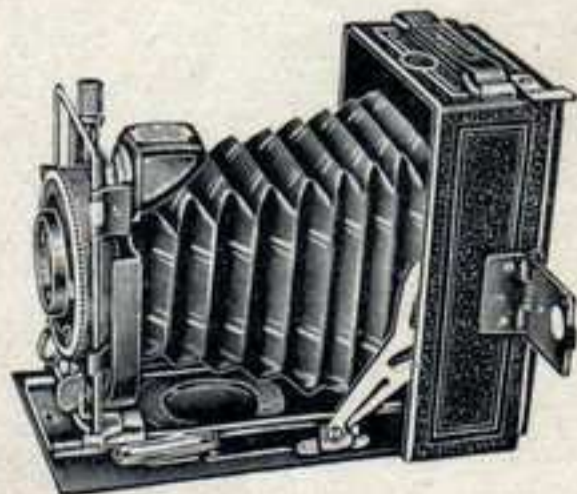
(403) ファーストエツイ (優良國産)

流線型薄小型のポケットにも入る瀟洒な最優秀カメラで、而も機構性能は同種カメラにいささかの遜色のない乾板バック兼用カメラであります。

取棒三枚バックホルダー付

A	ラヂオナー	F4.5	ルレックス B	¥	72.00
B	//	F4.5	// A	¥	80.00
C	メーヤー	F4.5	Sコンパー	¥	118.00
D	ツァイステツサー	F4.5	//	¥	165.00
E	シムラー	F4.5	Sセイコー	¥	105.00

ロ
ー
ゼ
ン

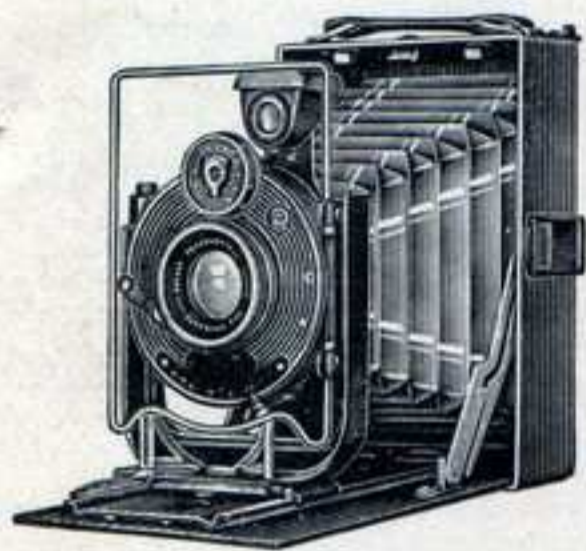


(404) ローゼンカメラ (優良國産)

大名刺型正二段伸、機構精巧の大衆向カメラです。

A	ブロード	F4.5	ルレックス A	¥	36.00
B	ローゼン	F4.5	// B	¥	55.00
C	コリゴン	F4.5	Sプロント	¥	65.00
D	//	F4.5	Sコンパー	¥	85.00

(405) アイデア (優良國産)

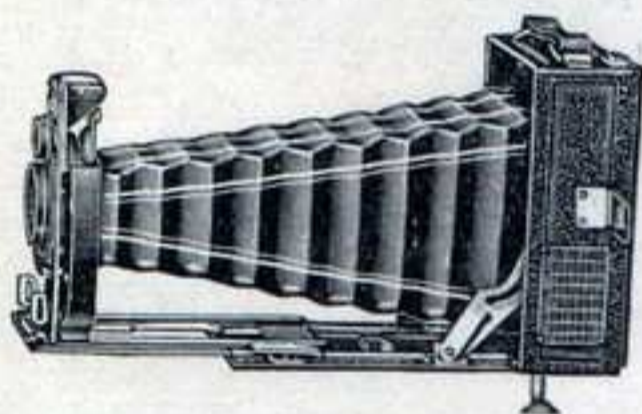


アイ
イ
デ
ア

輕金屬製革張りの優美堅牢なカメラで、反射式及透視式二種のファインダーを備へ、上下アホリが出来、シャッターには簡易なセルフタイマー装置があります。黒濃緑鳶の三種の塗仕立あり、取枠3ホルダー付。

A	大名刺判	オブター	F6.3	アパス	シャッター	¥	45.00
B	"	"	F4.5	"	"	¥	50.00
C	"	"	F6.3	デュラックス	"	¥	55.00
D	"	"	F4.5	"	"	¥	60.00
E	手札判	デルタス	F6.8	ガマックス	"	¥	40.00
F	"	ヴェロス	F6.3	ベタックス	"	¥	50.00
G	"	トリナー	F6.3	プロント	"	¥	51.00
H	"	"	F6.3	イブソール	"	¥	63.00

オ
ー
カ

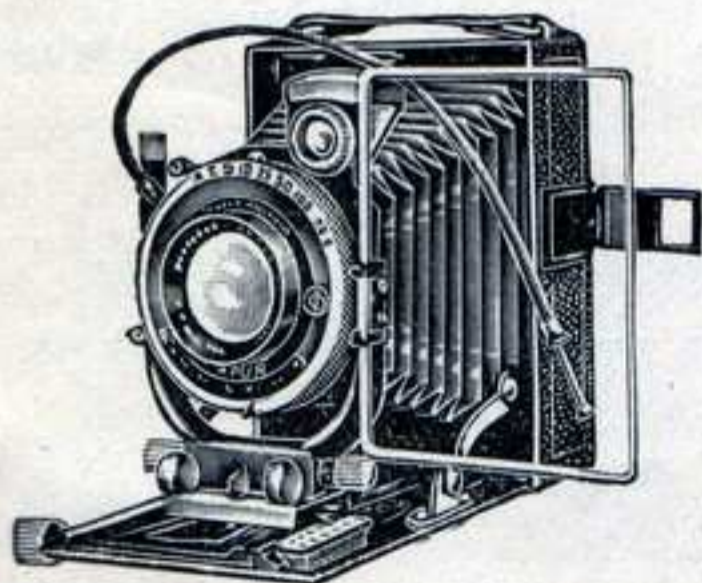


(406) オーカ (優良國産)

輕金屬製、革張り、正二段伸繰出装置付、齒車式焦点調節、上下アホリ式簡易セルフタイマーシャッター。取枠3枚、ホルダー付

A	大名刺判	オブター	F6.3	アパス	シャッター	¥	32.00
B	"	"	F4.5	"	"	¥	37.00

(407) リリー (優良國産)



リ
リ
ー

機構堅牢、体裁優美、價格低廉三拍子揃った國産品中の定評あるカメラ二段伸、上下アホリ式、取枠6枚ホルダー付。

A	大名刺判	トリナー	F4.5	イブソール	シャッター	¥	94.00
B	"	Cテツサー	F4.5	オートコンバー	"	¥	165.00
C	手札判	トリナー	F4.5	イブソール	"	¥	95.00
D	"	ヘリア	F4.5	オートコンバー	"	¥	183.00
E	"	テツサー	F4.5	"	"	¥	198.00

大名刺・手札判

6.5×9 8×10.5cm

ミノルター



(408) ミノルター (優良國産)

標準的ハンドカメラとして堅實な愛用者を持つ本器は、一段伸、クラップ式中級カメラであります。取枠3枚ホルダー付

A	大名刺判	コローナ	F4.5	クラウン	シャッター	¥ 55.00
B		//	F4.5	クラウンS	//	¥ 65.00



オート
ミノルター

(409) オートミノルター (優良國産)

ミノルターより高級品で、ライカ型透視ファインダー、自動焦点式距離計を装備して居ります。取枠6枚バック枠付。

A	大名刺判	アクチプラン	F4.5	クラウン	シャッター	¥ 135.00
E		Cテツサー	F4.5	Sコンバー		¥ 250.00
C		//	F4.5	RSコンバー		¥ 265.00

マキナー



(410) マキナー

乾板バック兼用カメラ中最高級品に屬する優秀カメラで、距離計と自動焦点調節連動装置とは本器の誇るべき特長の一つであります。片面取枠三枚及バックホルダー付。

A	大名刺	A黒塗アンチコマ	F2.9	Rコンバー	シャッター	¥ 650.00
B		Bクローム	//	F2.9	//	¥ 720.00

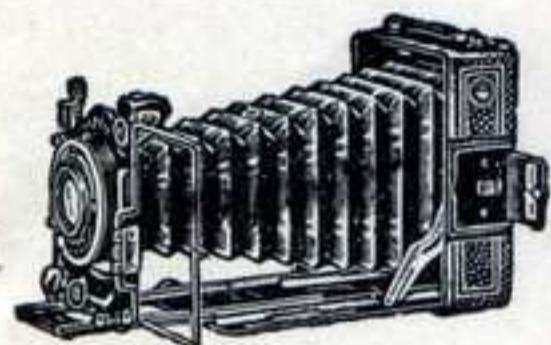
(411) パテントエツイ

全カメラ中での薄型で、サイズに比し軽量小型を誇る携帯至便の最新型カメラです。正二段伸、上下アホリ、反射及針金ファインダー付取枠3バック枠付

A	大名刺判	Cテツサー	F4.5	Sコンバー	シャッター	¥ 165.00
B	//	メーヤー	F4.5	Sプロント	//	¥ 95.00
C	手札判	Cテツサー	F4.5	Sコンバー	//	¥ 125.00
D		ラヂオナー	F4.5	//	//	¥ 210.00



パテント
エツイ



パテントダブルツクス

(412) パテントダブルツクス

極めて堅牢なボデーに黒革張りで、ファインダーは反射式針金式の二種を備へ、二段伸歯車繰出式上下アホリ装置、取枠3バック枠付

A	大名刺判	トリマー	F4.5	Nコンバー	シャッター	別冊参照
B		〃	F4.5	S	〃	〃
C		テツサー	F4.5	〃	〃	〃

プレンプリマー



(413) プレンプリマー

パテントエツイ同様の極薄型で疊めばポケットに入れる事が出来、而も正二段伸反射及針金ファインダー付。取枠3枚バック枠付、

A	大名刺判	メーヤー	F4.5	Sコンバー	シャッター	別冊参照
B		Cテツサー	F4.5	〃	〃	〃



プラットプリマー

(414) プラットプリマー

比較的薄型で精密堅牢なボデーは高尚な黒革張りで、レンズは上下左右微動装置を有し、焦点調節は歯車繰出式二段伸、反射及針金ファインダーを備へて居ります。取枠3枚バック枠付

A	大名刺判	メーヤー	F4.5	Sコンバー	シャッター	別冊参照
B		Cテツサー	F4.5	〃	〃	〃

マキシマー



(415) マキシマー

總金屬製、歯車繰出二段伸焦点調節装置、レンズは上下左右調節自由、イコン社高級カメラ中比較的廉價の大衆向カメラであります。ファインダーは反射式針金式の二種、取枠3枚バック枠付。

A	大名刺判	ノバ	F6.3	デルバル	シャッター	別冊参照
B		Cテツサー	F4.5	Sコンバー	〃	〃
C	手札判	ノバ	F6.3	デルバル	〃	〃
D		Cテツサー	4F.5	Sコンバー	〃	〃

大名刺・手札判

6.5×9 8×10.5cm

イ
デ
ア
ル



(416) イ デ ア ー ル

本器はこの種のカメラ中最高級品で、特に取枠は押へ込み式になっておりますから、焦点決定後取枠の差込みに依るカメラ位置の移動の心配がありません。取枠3枚、バック枠付。(新品無し)

A	大名刺判	C テツサー	F4.5	S コンバー	シャッター	別冊参照
B	大手札判	〃	F4.5	舊	〃	〃
C	〃	〃	F4.5	S	〃	〃



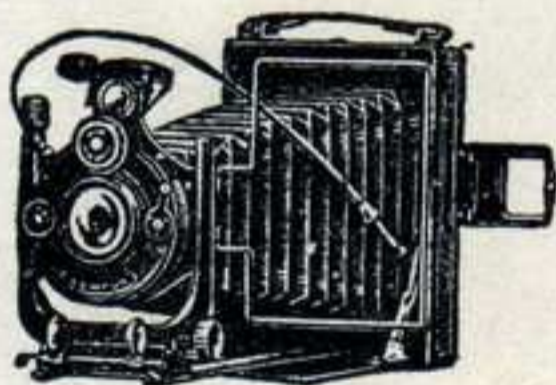
ツ
ー
リ
ス
ト

(417) ツ ー リ ス ト

水準標示器を備へたハンドカメラ中の最高級品で、機構の精密堅牢、性能の優秀、取扱の簡便は定評があります。取枠6枚バック枠付。

A	大名刺判	ヘリア	F4.5	S コンバー	シャッター	¥ 285.00
B	手札判	〃	F4.5	〃	〃	¥ 345.00

ア
バ
ス



(418) ア バ ス

繰出式正二段伸、上下左右アホリ自由の精巧な高級カメラで、反射式及針金式のファインダーを備へ、取枠3枚、バック枠付。

A	大名刺	フオクター	F6.3	イブソール	シャッター	¥ 110.00
B	〃	スコバー	F4.5	〃	〃	¥ 160.00
C	〃	〃	F4.5	S コンバー	〃	¥ 215.00
D	手札判	ラヂャー	F6.8	〃	〃	¥ —
E	〃	フオクター	F6.3	〃	〃	¥ —
F	〃	スコバー	F4.5	〃	〃	¥ 235.00



グ
ル
ン
ズ

(419) グ ル ン ズ

總金屬製ボデーに高尙な黒革張りを施し乾板バック兼用カメラのあらゆる特長を具へた高級カメラです。取枠3枚バック枠付。

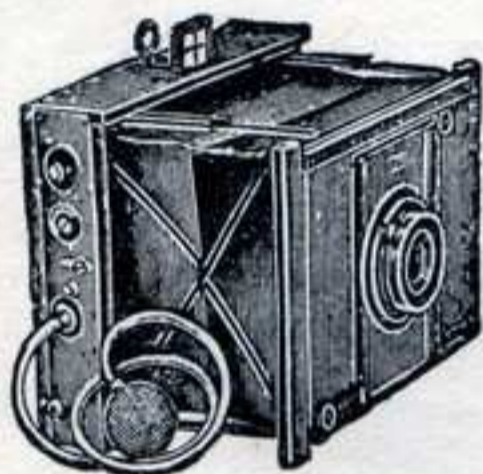
A	メーヤートリオプラン	F4.5	S コンバー	シャッター	¥ 125.00
B	ツアイス テツサー	F4.5	〃	〃	¥ 165.00

クラツプカメラ

(瞬間撮影用、乾板、フキルムパツク兼用)

1秒の千分の1或はより短い瞬間露出をなす事の出来るフォーカルプレキシヤッターを装備したハンドカメラで、引き出せば直ちに撮影位置を得られスプリング式カメラと同様の特長をも備へ、野外運動競技街頭スナップその他迅速撮影にはなくてはならぬカメラで、新聞の寫眞班等は多く此の種のカメラを使用して居ます。勿論、普通百般の被寫体に用ひて最も明快な画像を得られますから、御家庭に、旅行に、アマチュアも専門家も等しく推賞するカメラであります。サイズはアトム、名刺、手札、カビネ等何れも多くは鏡胴廻轉式焦点調節になつて居りますから、最も近い距離の撮影にはアタッチメントを要します。

ア
ン
ゴ
ー



(450) ア ン ゴ ー 獨逸ゴルツ會社

ゴルツ會社製のアマチュア、スポーツマン、新聞記者その他専門家用の萬能カメラで、操作は極めて簡單で、シヤッターを切るにも少しの振動をも感じません。シヤッターはタイムの他 1/1000迄 (新品無し)

A	手札判	ドグマー	F4.5	フォーカルプレキシヤッター別冊参照
B	〃	ダゴール	F6.8	〃
C	カビネ判	ドグマー	F4.5	〃
D	〃	ダゴール	F6.8	〃

ミニ
チュ
ア
ク
ラ
ツ
プ



(451) ミニチュアクラツプ (獨逸エルネマン會社)

この種のカメラ中の最小型に屬する優秀品で、紳士のポケット用として愛用せられます。取枠3枚、パツクホルダー付 (新品無し)

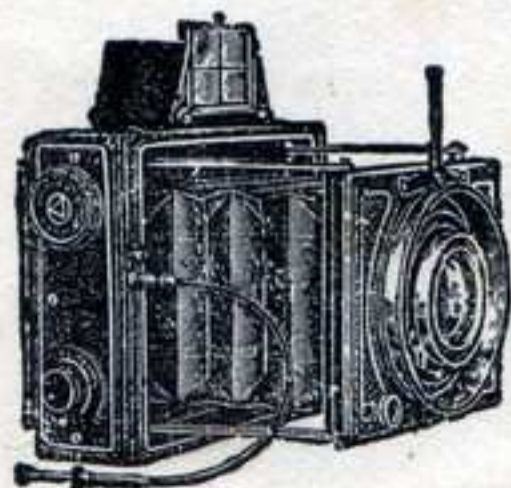
A	アトム判	Cテツサー	F4.5	フォーカルプレキシヤッター別冊参照
B	〃	〃	F3.5	〃

(452) ニュークラツプ (獨逸エルネマン會社)

實用本位に機構の堅牢を取扱の簡便を旨とした此種カメラの代表的優秀カメラであります。兩面取枠3枚、パツク枠付 (新品無し)

A	名刺判	エノルター	F4.5	フォーカルプレキシヤッター別冊参照
B	〃	ドグマー	F4.5	〃
C	〃	Cテツサー	F4.5	〃
D	〃	〃	F3.5	〃
E	手札判	エノルター	F4.5	〃
F	〃	ドグマー	F4.5	〃
G	〃	Cテツサー	F4.5	〃
H	〃	〃	F3.5	〃

ニ
ュ
ー
ク
ラ
ツ
プ



クラツプカメラ

エルマノツクス



(453) エルマノツクス (獨逸エルネマン會社)

最迅速、最大口径鏡玉保持と云ふカメラ中第一位の逸品で、夜間電燈照明の室内にて瞬間露出が出来、劇場等の撮影に最も適して居ます。(新品無し)

A	アトム判	エノルター	F2	フォカルブレン	別冊参照
B	〃	〃	F1.8	〃	

ミニマムバルモス

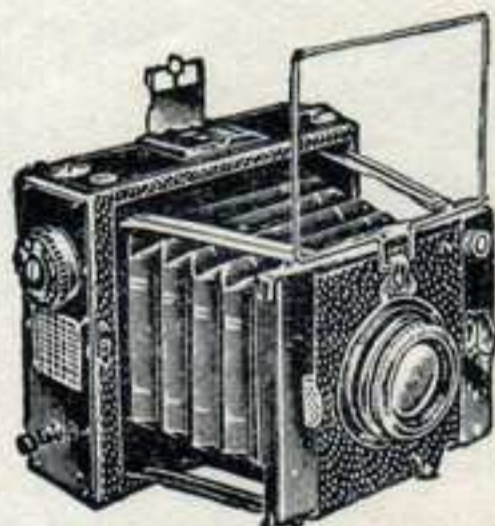


(454) ミニマムバルモス (獨逸イカー會社)

アング、クラツプ等と併稱せられるこの種のカメラ中の代表的カメラで、性能は他品と遜色なく、比較的廉價をもつてアマチュアにも廣く愛用されます。両面取枠3枚、バックホルダー付 (新品無し)

A	アトム判	ツアイステツサー	F2.7	フォカルブレン	別冊参照
B	〃	〃	F4.5	〃	
C	大名刺判	〃	F4.5	〃	
D	手札判	〃	F4.5	〃	

スポーツカメラ



(455) スポーツカメラ (獨逸イハゲー會社)

その名稱に恥ぢぬ高速度撮影カメラで、焦点は鏡胴ヘリカルレバー調節式取枠6枚、バックホルダー付

A	手札判	ツアイステツサー	F4.5	フォカルブレン	別冊参照
B	大名刺判	〃	F4.5	〃	

アイデアスプリング



(456) アイデアスプリング (六櫻社)

唯一の國産品で、その性能はニュークラツプと同様何等の遜色なく、舶來品を凌駕する偉大なる効果を持つて居ります。取枠6バック枠付

A	大名刺判	ツアイステツサー	F4.5	フォカルブレン	¥ 285.00
B	〃	ヘリア	F4.5	シャッター	¥ 285.00
C	手札判	ツアイステツサー	F4.5	〃	¥ 330.00
D	〃	ヘリア	F4.5	〃	¥ 330.00

レフレックスカメラ



ベンチン疊込レフ

シャッターを切る瞬間迄ピントガラスの画像を覗き乍ら寫す事が出来ますので、ピンボケや構圖の失敗がなく後部廻轉式に依つてボデーを動かす事なく縦横自由な構圖が得られ、又容積の比較的大なる欠点を補ふために疊込み式のものも發賣されて居ります。尙フオカルブレンシャッター付にて瞬間撮影の出来る事と鏡玉取替の自由なのもこの種カメラの特長の一つであります。何れも乾板バツク兼用、それぞれのホルダーがついて居ります。

ミロフレックス



(501) ミロフレックス (獨逸ツアイスイコン會社)

クラブカメラとレフレックスとの特長を兼備した最優秀カメラ

A	大名刺判	C テツサー	F4.5	フオカルブレン	別冊参照
B	〃	ピオテツサー	F2.8	〃	
C	大手札判	C テツサー	F4.5	〃	
D	〃	ピオテツサー	F2.8	〃	

プリマーミラー



(502) ベンチン疊込レフ (獨逸カードベンチン會社)

特許シャッター速度調整器付 1/1000秒より1/8秒の微速度迄自由

A	大名刺判	C テツサー	F4.5	フオカルブレン	別冊参照
B	〃	〃	F2.7	〃	
C	手札判	〃	F4.5	〃	
D	〃	〃	F2.7	〃	



ソホレフレックス

(503) プリマーミラー (獨逸カードベンチン會社)

A	大名刺	テツサー	F4.5	フオカルブレン	別冊参照
B	手札判	〃	F4.5	〃	

(504) ソホレフレックス (英國コレオン會社)

A	大名刺	C テツサー	F4.5	フオカルブレン	別冊参照
B	〃	ロツス	F4.5	〃	
C	手札判	C テツサー	F4.5	〃	
D	〃	ロツス	F4.5	〃	

アイデアレフレックス



(505) アイデアレフレックス (優良國産)

舶來型のすべてを整備した價格の低廉な國産レフです。

A	大名刺判	ヘリア	F4.5	フオカルブレン	別冊参照
B	〃	C テツサー	F4.5	〃	
C	手札判	ヘリア	F4.5	〃	
D	〃	C テツサー	F4.5	〃	

シネカメラ
8mm



8ミリ シネコダツク



ハミリシネコダニ〇

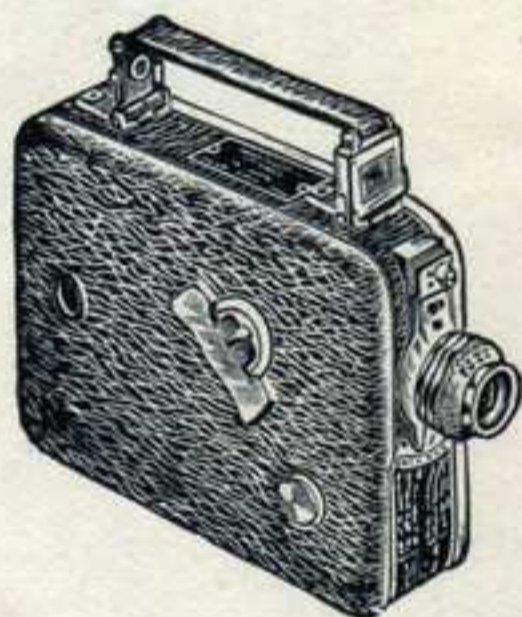
8ミリシネコダツクは小型で軽量ですから、男子は上衣のポケットに、御婦人はハンドバックの中に入れてお持ちになれます。機構の精密、体裁の優美さは申す迄もない所でありまして、家庭映画は8ミリから……との皆様の御期待に反かない断然優秀なシネカメラであります。

8ミリシネコダツク 20型 (¥ 195.00)

レンズはコダツクアナスタグマツト F3.5 の固定焦点式ですから常に鮮鋭な像を記録致します。露出案内、尺数指示計、眼の高さで被寫体を透視出来るファインダーも装備してありますが特に、ファインダーと携帯用携手とが一体になつてゐる事は、シネコダツクの最大特長であります。

8ミリシネコダツク 25型 (¥ 275.00) 20型と同様飽く迄も美しく便利に而も精密に出来て居り、レンズは20型よりも遙かに高速度のコダツクアナスタグマツト F2.7 ですから其れだけ多くの機会に恵まれます。

8ミリシネコダツク 60型 (¥ 495.00) 8ミリの最も優秀なカメラで、レンズは F1.9 ですから、あらゆる場合の撮影が出来ます。



ハミリシネコダ六〇

フィルム8ミリ カメラ

最も簡単に最も経済的に而も立派な映画を作るには、フィルム8ミリカメラは理想的な逸品です。四種のスピード調節が出来スローモーション撮影も可能で而も最初から最後までスムーズな廻轉で絶対に狂ひがありません。其他小型シネカメラの持つあらゆる特長を持つて居ります。

フィルム8ミリダブルカメラ

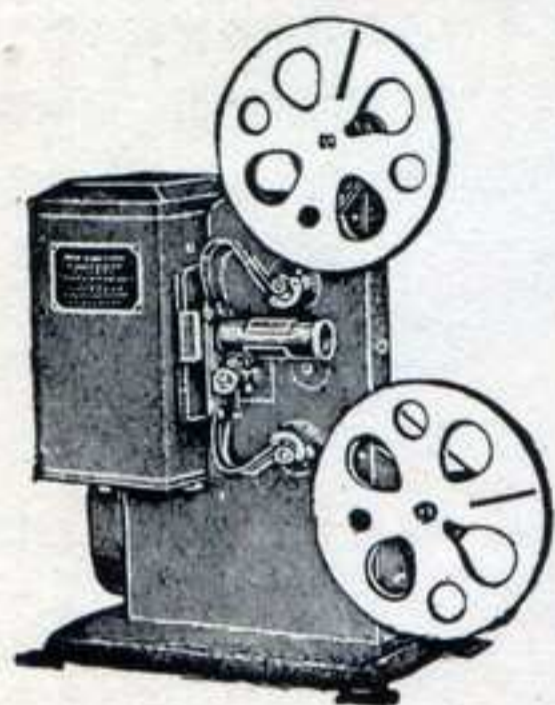
機構体裁は8ミリカメラと同様普通カメラよりも小さい位の可愛らしいシネカメラです。レンズも同様クツク F2.5 で、望遠レンズとの取替も簡単に出来ます。たゞ違ふ点は、前者は8ミリフィルム一卷30呎スプール付ですが、本器は8ミリ用250呎巻フィルムを使用致しますから、コダクローム(天然色)フィルム撮影には最も適して居ります。

¥ 390.00



フィルム8ミリダブル

8ミリ用附屬品各種豊富に取揃へて御座います。



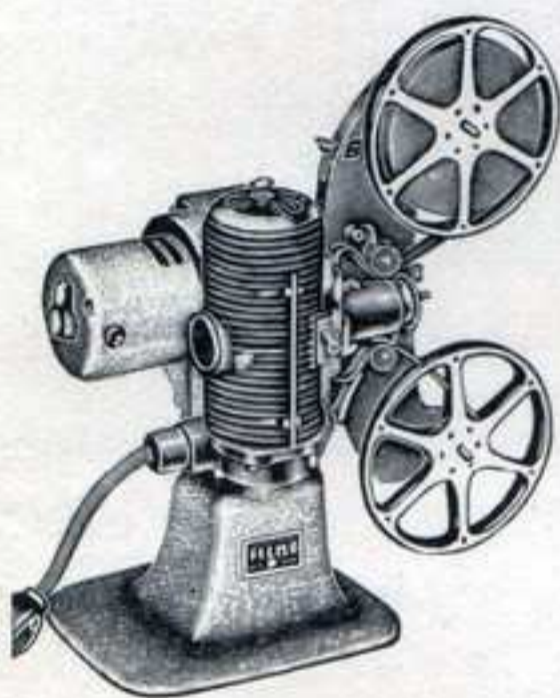
八ミリコダスコープ四〇

8 ミリコダスコープ 40型 ¥ 155.00 80 型 ¥ 459.00

40型は廉價、簡潔、優秀な特長を持つ家庭用8ミリ映寫機であります。フィルムを掛れば後は一個のスイッチでランプとモーターが調節される他焦点の合せ方映寫面の位置調整、捲返等操作は極めて簡単で、且つ機構は堅牢ですから誰方にもその日から永く御使用になれます。而も325Wの大光源獨特の直射式光學装置に依つて最上の効果をあげます。

80型は8ミリの最高級映寫機で、40型と同様取扱ひの簡便はもとより各部機構は最も完璧の機能を具へ、特にランプハリスは特別の考案に依つて450Wの電球を装備し最大の能率を發揮する他、高速度の自動捲返し装置、室内電燈との交互切換装置を備へ、御家庭用としては勿論、集會用、公開用としても理想的な映寫機であります。

フィルム八ミリ映寫機



フィルム8ミリ映寫機

¥ 580.00

フィルムの通過する部分に凡ての凹所を造りフィルムの接觸しない様に工夫し撮影者の苦心と努力の結晶を完全に保護する装置の完備して居る事は本器の最大の特長とする所であります。又、調節の自由な事、画面の上下も極めて、スムーズな事、捲返装置は精密なるギヤで、ベルトを用ひず迅速に出来る事等本器の優れた特長であります。100V 400W交直流兼用。

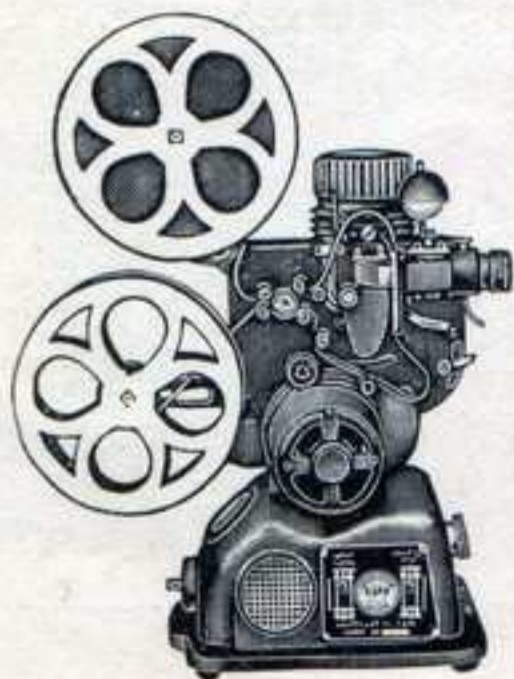
エルモ8ミリ映寫機

世界一を誇る國産家庭シネ映寫機で、光源の強大な事光學的設計と技術の優秀な事、従つて取扱ひは簡便で而も効果の偉大な事、モーターは從來のベルト装置の耐久力に弱い缺點を克服して齒車装置を完成した事、抵抗器の調節が自由に出来る事等、幾多の美点を持つて居ります。画面の特に明るい事自動廻轉式である事は申す迄もなく、完全な冷却装置を有し、又、天然色映画やトーキーへの應用も極めて簡単であります。

尙、エルモ社は同様な特長を持つ極めて優秀機構な、8ミリ用、9ミリ半用

16ミリ用の三種の映寫機を發賣して居ります。

何れも 75V 500W 各 ¥ 250.00



エルモ八ミリ映寫機

シネカメラ

16mm

アロー撮影機五〇型



16mm シネカメラ

16ミリシネカメラはホーム・ムーブの標準型とも稱すべきものであります。営業用にも何等劣る所のない精密な高級機から比較的費用の格安な普及型に至る迄、この種のカメラの最も多い事は、16ミリが如何に一般の要望に迎へられてゐるかを示すものであります。特に最近に於きましては優秀なる國産機も多く發賣されて居りますので、皆様にとつて一層御便利になりました。

アロー撮影機 50型 ダルメヤー F 1.5 ¥ 275.00

ダイカスト製、齒車、心棒等の重要細部は最新科學の應用で優秀永久性を保証するものであります。フィルムは暗室を要せず簡単に出来、スプリングを捲いてボタンを押すだけで普通寫眞よりも簡単に撮影出来ます。レンズはダルメヤスペツシャルアナスタグマツト F1.8 で、1呎半までの近距離撮影も出来、而も簡単に補助レンズと取替へられます。又ファインダーがレンズと併行してゐるのは本器の特長で、如何なる被寫体をもキャッチして逃す事はありません。スピード三段に調節が出来ます。

さくらシネカメラ 3.5付 ¥ 180.00 1.9付 ¥ 250.00

我が國寫眞工業界に歴史を誇る六櫻社のシネカメラで、その機構の精密優秀その取扱ひの簡便さは一流舶來品を凌駕する共劣る所はありません。特に逆廻轉、一齣寫し、自動ストップ装置等トリック撮影やオーバーラップに便利な機構を持つて居ります。レンズ3.5はヘキサの固定焦点で、1.9はルミノンのフオカシング式で、舞臺や夜間撮影にも極めて効果的であります。又ファインダーは透視式と反射式の二種を備へて居ります。

シーメンス撮影機 A型 ¥ 310.00 B型 ¥ 475.00 C型 ¥ 885.00

シネカメラには米國製の多い中にこれは優秀なる獨逸製であります。他く迄も實用的にガツチリとした機構を備へ、フィルムの裝填、速度の調節其他あらゆる條件を備へて居ります。A型はブツシュグラウカーF3.5レンズの固定焦点式で、B型はブツシュアナスタグマツト F2.8 レンズのフオカシング式であります。



さくらシネカメラ

シーメンス撮影機A型



シネコダツク撮影機



マガチンシネコダツク

A	K型	F3.5		¥ 450.00
B	//	F1.9		¥ 600.00
C	M型	F3.5		¥ —
D	BB型	F3.5	ジュニア	¥ 225.00
E	//	F1.9	//	¥ 365.00
F	//	F1.9	スペシヤアル	¥ 1,850.00

K型……は レンズは F1.9 の超高速とF3.5の高速を装す最高級機でファインダーは透視式、反射式の二種、ボデーはアルミニウム合金の軽金属に黒皮張金具はクロームメッキを施し極めて美麗フキルムは100呎50呎共自由で、尺数指示計、露出案内、三脚穴も備へレンズの取替自由で天然色撮影も出来ます。

M型……は K型の普及型とも稱すべきもので、反射ファインダーのない事と天然色撮影の出来ない外反つて取扱は簡単であります。

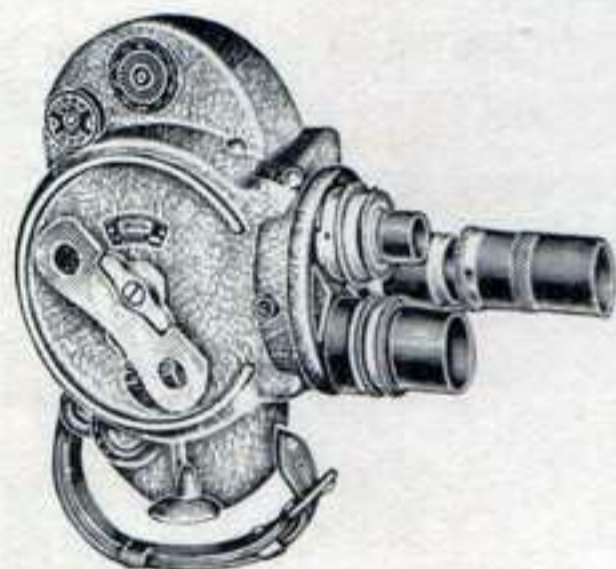
BB型 …… は 50呎の撮影能力を有する最小型でF3.5 付は焦点を合はす必要なく5呎以上無限大でF1.9 付は自由焦点式であります。

スペシヤアル……は 超高級機で標準型高級撮影機と同様の機能を有し、手動廻轉、逆廻轉、二重露出、溶暗溶明、ラップデイゾルヴ、1齣撮影、高速度撮影、各種トリック撮影等、あらゆる機能を有す。

マガチン シネコダツク F1.9 ¥ 600.00

マガチン入の50呎フキルムを入れて蓋をすると直ぐ寫され途中他のフキルムと取替ても1齣も損せず出来ます。速度は三様になりファインダーは各種のレンズにピッタリ合ふ新考案が施されてあります。

フキルモ撮影機



フキルモ撮影機 クック F 3.5 ¥ 1250.00

フキルモ70號 DA型……三個のレンズを砲塔式に装填し迅速に變換し得られる事は本器の最大特長で、其他光線、距離、速度等あらゆる場合に適應して自在にその機能を發揮する事は營業用シネカメラ以上とさへ稱せらる、速度は8.12.16.24.32.48.64齣と7節のスピードが簡単に調節自在であります。

フキルモ70號4型……スピードが8—16齣の二種に限られて居ると砲塔式でない丈で、他はDA型と大差ない普及型であります。

ムピコン (ツアイスイコン會社) ¥ 1850.00

50呎 100呎何れのフキルムも使用され、各部の構造極めて精巧、ファインダーは自動的遠近視差矯正装置付、附屬の距離計はプリズム式にしてレンズの焦点調節と聯動して居ります。其他セルフタイマーに依るモーターの自動停止調節等々其他數多の特長ある優秀機であります。

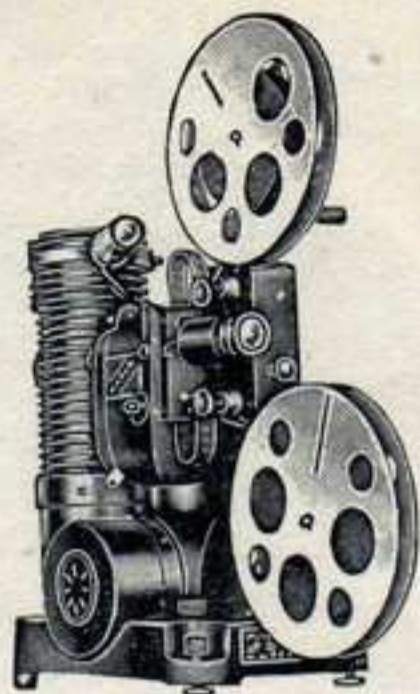


ムピコン

小型映寫機

16mm

ア
ロ
ー
映
寫
機



ホーム・ムーヴィス

生きた歴史、動く記録としての家庭映画、娯樂に、情操教育に缺く事の出来ない家庭映画、ホームムーヴィス熱は俄然高潮に達して居ります。將にラヂオと共に各家庭常備のものとならうとさへして居ります。これは自らの苦心の結晶を楽しむと云ふ事も大きな原因であります。尙既製フィルムがあらゆる種類に亘つて豊富に取揃えてある事は、映寫機だけをお求めになるお方も充分に小型映画を楽しむ事が出来る様になつたからであります。殊に、國産優秀機の完成に依つて費用は極めて安く、取扱ひが極めて容易になりました。

アロー映寫機

A	S型 (直射式 75V 500W)	¥ 295.00
B	A型 (メーター付 75V 500W)	¥ 250.00
C	F型 (メーター無 100V 500W)	¥ 195.00

舶來品を凌駕する國産機で、機構の精密さは故障を絶無にし、光源の強大なるため画面は擴大して鮮明に、又輕量なるために携帶にも便利で、家庭に集會に、或は團體用にも利用せられます。

サクラスコープ

スポロケットを取替ると8ミリ9.5ミリ兼用となります

¥ 135.00

リールアーム取外し自在、捲返しギヤは特に大型にて極めて迅速、フィルム掛外し齧直し極めて簡單、モーター抵抗器付にて速度の調節自由、二本爪ですからフィルムの廻轉操作はスムーズでフィルムを傷めることがありません。100V 400W 電球付。

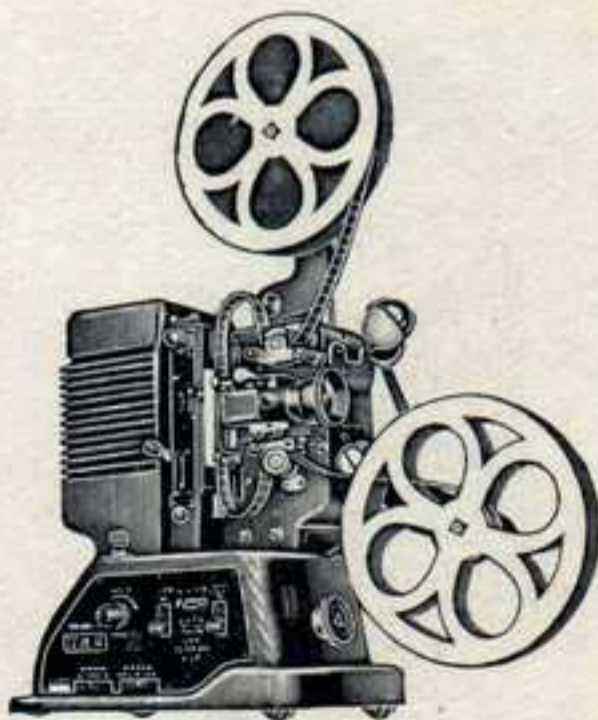
尙、**サクラグラフ**は旅行、スポーツ、風景、風俗、通俗科學、喜劇、漫画、線画、ニュース、教科映画、外國名画等豊富にあります。

エルモ躍進號 75V 500W 750W ¥ 300.00

エルモ躍進號は誇るべき獨創的新機構を有し正に小型映寫機界の最高峰とも云ふべくフィルム孔目を損傷せず二重起風冷却装置を有しシャッター一羽二羽の單複轉換が出来フリッカーは完全に防止します

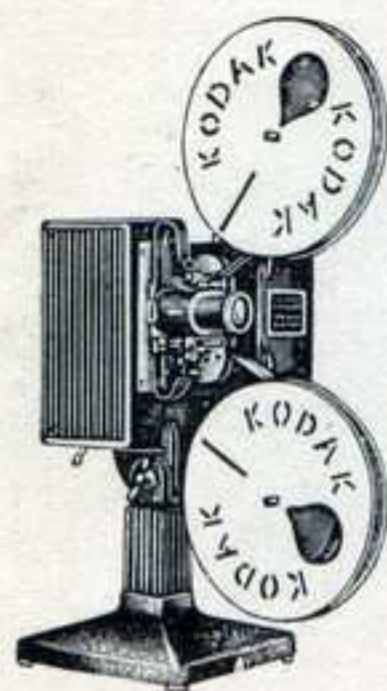
16ミリ 9.5ミリ 8ミリ兼用口各サイズパーツ 定價 ¥ 100.00

エ
ル
モ
躍
進
號



小型映寫機

16mm



コダスコープE型

コダスコープE型

附屬品携帯ケース付 ¥ 330.00

獨特強度な照明力は將に一千人以上の觀客をも満足せしめる能力があり、而も操作の簡易携帯の便利さ、値段の低廉な事は全く驚異的であり其他各種レンズの取替 400W又は500W ランプ付替の自由等幾多の特長を持つて居ります。

コダスコープK型 附屬品一切付

A	K50型	500W	¥ 975.00
B	K57型	750W	¥ 1075.00
C	K型	260W	¥ 650.00

特製 260W電球を使用し新式の冷却装置に依つて最も長時間の映寫に耐へ、室内電燈との切替簡便、調節は片側に集められ僅かに指先の操作のみで自由に調節が出来。又捲直しはモーターの獨特な装置に依つて最も迅速に處理されます。2吋レンズ(50V-260W) ケース400呎リール二個備電球、フィルム接合器、注油器等完備。

フィルム57號映寫機

A	57	N	400W	¥ 700.00
B	57	G	250W	¥ 795.00
C	57	GI	250W	¥ 950.00
D	57	GG	375W	¥ 1000.00

フィルム映寫機は獨特の装置に依つて9對1の比率ですから画面のチラつきがなく、気持ちよく映画の觀賞がなされます。其他コダカラー映寫の可能、フィルム逆行、1 齣停止、自動手動式捲返し装置等完備。

フィルムJL型映寫機

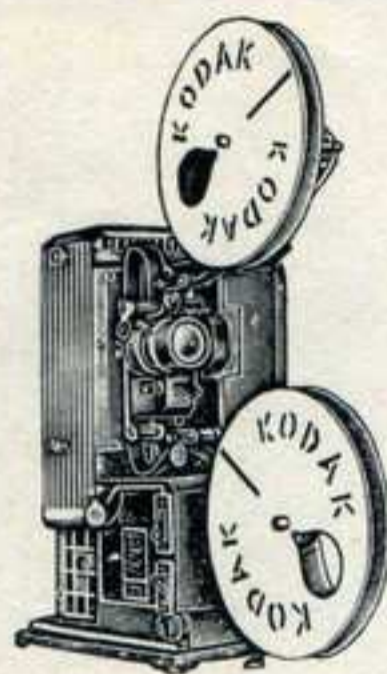
JL 400W ¥ 1430.00

超高級とも云ふべく16ミリの最高水準を示す優秀映寫機で、エアプレータイプは從來の冷却装置を更に能率化せしめ、最新大型のリフレクター-其他あらゆる持長を備へて居ります。

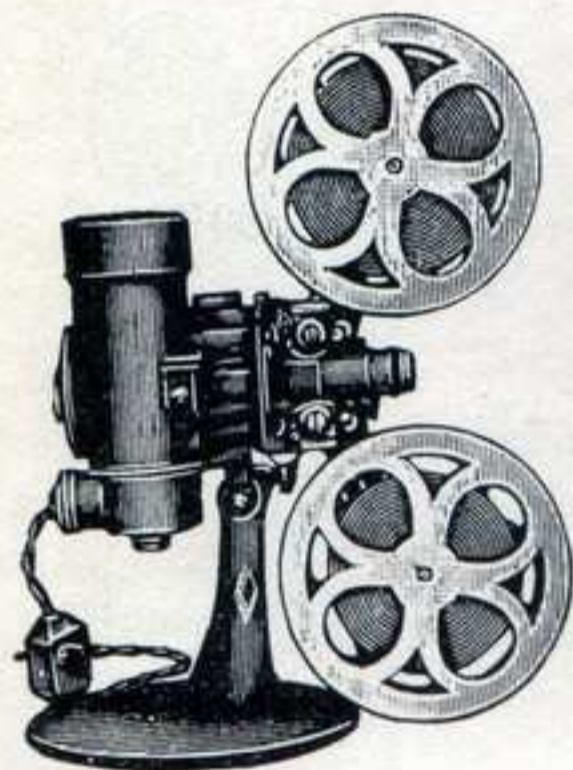
アルマ映寫機 附屬品一切付 ¥ 95.00

16ミリ映寫機中の最も廉價な普及型で、冷却装置、抵抗器、捲返し装置、ガイドレールその他機能に於ては高級に劣る所なく、而も手軽に取扱ひ出来ます。直射式85V300W携帯用美麗ケースも附屬して居ります。

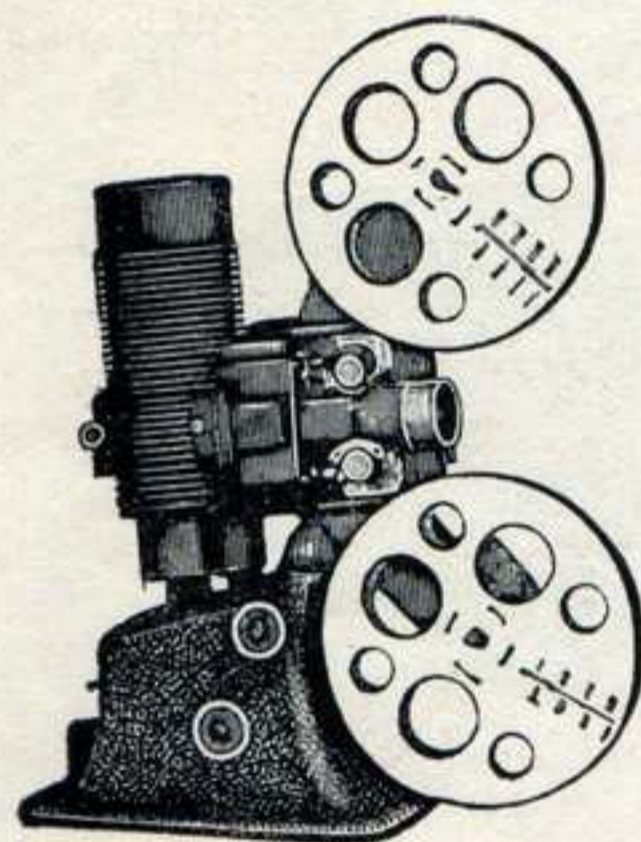
アルマ9.5mm映寫機は同一機構にて ¥ 89.00



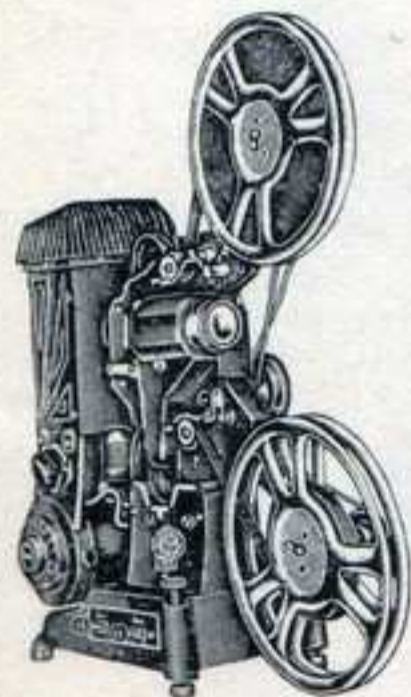
コダスコープK型



フィルム五七映寫機



フィルムJL映寫機



アルマ映寫機



シーメンス映寫機

バッテリーモトA



バッテリーモトカメラ A型

9ミリ半の名よりもバッテリーベビーで知られてゐる位有名で、家庭映画界に最も古い歴史と最も新しい技術とを以つて知られるバッテリー社の標準型カメラで、スプリングは只一回巻く丈で全巻の撮影が出来、速度の調節自由の他ハンドルを取りつけて手動式とする事も出来ます。

F3.5付 ¥ 160.00 F2.7付 ¥ 330.00
F1.5 フォカシング付 ¥ 340.00

尙 B型は体裁性能共に A型と殆んど同様な普及型であります。 F3.5付 ¥ 115.00



バッテリーモトB

ユーミグカメラ F2.8付 ¥ 220.00

16ミリカメラはアメリカ系なれば 9.5ミリは歐洲系と云ふ事が出来ます。本器は埃國ユーミグ社製精巧な最高級カメラでレンズはメーヤーの F2.8で4米以上常焦点です。

コロネット撮影機 速寫ケース付 F3.9 ¥ 95.00
体裁、機構共に高級品と何等劣る所のない最も廉價な 4.5 ミリ普通型撮影機です。

國産エクラA型映寫機 ¥ 150.00

直射式 75V 450Wの強大なる光源を持つ最高級映寫機で、御家庭はもとより學校に軍隊に工場に廣く愛用せられて居ります。

G2型 バッテリー映寫機 ¥ 70.00

光源が非常に明るく相當多人數の觀覽に供せられ内部にバッテリー社獨持の字幕停止装置があり普通 2.3 齣を要するタイトルも本機に依れば僅か 2.3 齣で用を達しますのでフィルムは殆んど全部が画面で充されます。

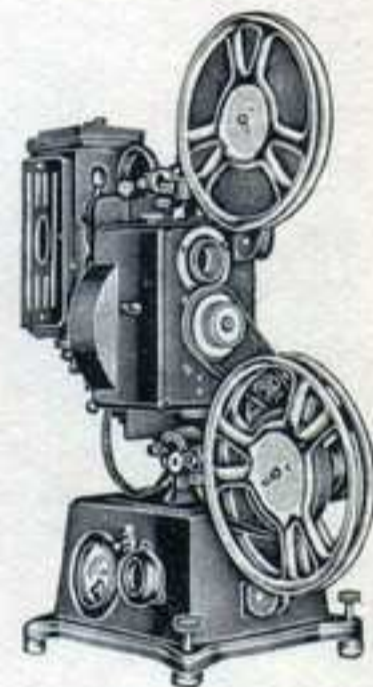
スペシャルモートカメラ新入荷

8. 16 速度 F3.5 ¥ 230.00
テツサー 2.7 ¥ 395.00



コロネット撮影機

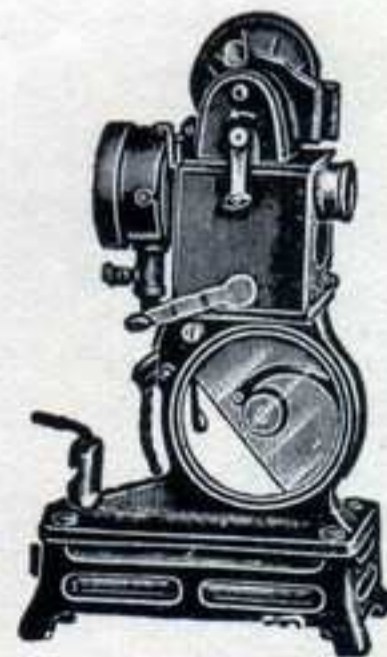
エクラB型映寫機



ユーミグカメラ



G2バッテリー映寫機



レンズ・暗函



レンズ

國	産	コンゴ	F6.3	210mm	¥ 28.00
//	//	//	F4.5	150	¥ 42.00
//	//	//	F4.5	180	¥ 50.00
//	//	//	F4.5	210	¥ 58.00
//	//	//	F4.5	300	¥ 135.00

會社名	レンズ	明るさ	焦点距離	価格
國産 引伸用	テリオナー	F4.5	50	¥ 18.00
//	//	F4.5	75	¥ 20.00
//	ローザー	F4.5	50	¥ 25.00
//	//	F4.5	75	¥ 25.00
//	//	F4.5	105	¥ 28.00
//	//	F4.5	180	¥ 70.00
//	//	F4.5	210	¥ 80.00
//	//	F4.5	250	¥ 220.00
//	//	F4.5	300	¥ 290.00

我國光學精密工業の精華として獨逸一流品に比して何等遜色なく、特に短焦点レンズはその鮮鋭さに於て引伸用に最も適して居ります。

組立暗函



弊店持製品にして用材は日本特有の櫻材を用ひ氣候の寒暑乾濕にも影響せざる様充分研究して作られたもので然も大量製産に依つて價格は極めて低廉であります。

サイズ	蛇腹	三脚	定價
手机判	二段	四段	¥ 25.00
//	三段	四段	¥ 33.00
同上用	バックホルダー		¥ 5.00
カビネ判	二段	四段	¥ 28.00
//	三段	四段	¥ 35.00

會社名	レンズ	明るさ	焦点距離	価格
カールザイス	Cテツサー	F4.5	135cm	¥ 128.00
//	//	F3.5	150	¥ 204.00
//	//	F4.5	150	¥ 145.00
//	//	F4.5	180	¥ 135.00
//	//	F4.5	210	¥ 182.00
//	//	F4.5	250	¥ 277.00
//	//	F4.5	300	¥ 527.00
//	ダゴール	F6.8	180	¥ 135.00
//	//	F6.8	210	¥ 182.00
//	//	F6.8	240	¥ 290.00
//	//	F6.8	300	¥ 425.00
//	//	F7.7	360	¥ 612.00
ホクトレンデル	ヘリヤ	F4.5	150	¥ 135.00
//	//	F4.5	180	¥ 135.00
//	//	F4.5	210	¥ 180.00
//	//	F4.5	240	¥ 280.00
//	//	F4.5	300	¥ 400.00
シユナイダー	クスナー	F4.5	210	¥ 100.00
//	//	F4.5	270	¥ 175.00
//	//	F4.5	300	¥ 235.00
//	ラヂオナー	F6.3	180	¥ 33.00
//	//	F6.3	210	¥ 40.00
//	//	F6.3	300	¥ 75.00
國産	タイヨ	F6.3	210	¥ 28.00
//	//	F4.5	150	¥ 42.00
//	//	F4.5	210	¥ 58.00
//	//	F4.5	300	¥ 135.00

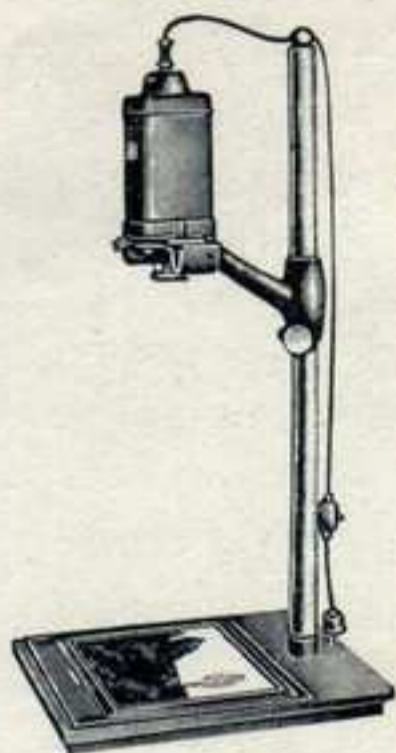
三脚



國産	丸型	三段伸	価格
//	//	四段伸	¥ 4.00
//	//	五段伸	¥ 5.00
//	平型	//	¥ 6.00
//	//	九段伸	¥ 12.00
//	卓上	三段伸	¥ 2.20
//	//	四段伸	¥ 2.80
//	チェーン三脚	//	¥ 6.50
舶來	//	//	¥ 15.00
獨逸	ツエルク丸型	六段伸	¥ 15.00
//	//	十段伸	¥ 25.00
//	クリック平型	七段伸	¥ 23.00
//	//	十段伸	¥ 26.50
//	ピロー	八段伸	¥ 26.00
//	ピロレット	十段伸	¥ 35.00

引伸器

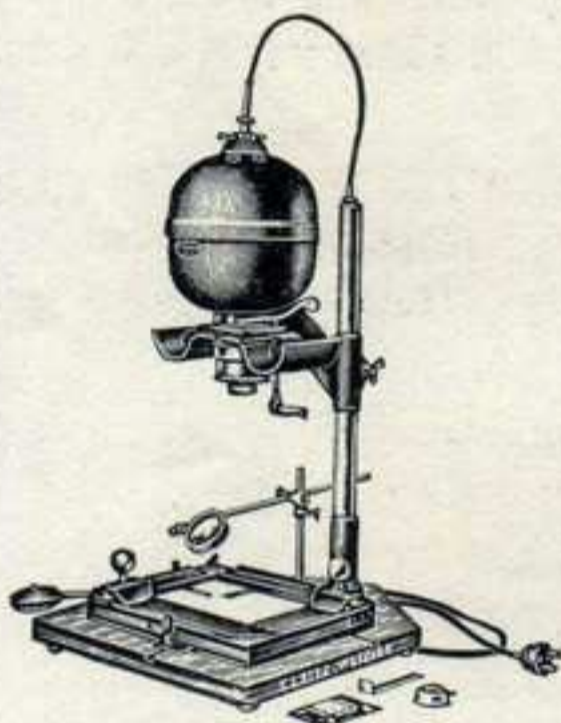
マグニフオト



マグニフオト引伸器 24×36及30×40mm用 1組 ¥ 275.00

90cm の堅牢な支柱に取付られつ上下移動式光室は二重になつて居り、
 新型の二重コンデンサーが装備されます。コンタックスのレンズがその
 まゝ使用出来るので便利です。未乾ネガ引伸用特殊硝子及マスク兼用印
 画紙台付。

ライツヴァロイ



ライツヴァロイ引伸器 A 1組 ¥ 194.80 B 1組 ¥ 166.00

ライカ及3×4判用集光式、照明レンズの背而で原板を押すので操作簡易
 です。万能マスク装置付、B型は台板と柱が國産の廉價普及型です。

ライツフオコマアト引伸器 75W電球付レンズ無し 1組 ¥ 285.00

ライツ社製の自動焦点式引伸器で二倍以上十倍迄の引伸は常に鋭い焦点
 を得られます。万能マスク付印画紙台18×24cm迄用付。

サクラ引伸器 ベスト判 ¥ 28.00 手札判 ¥ 33.00 ライカ判 ¥ 35.00

縦横兼用國産器、散光濕明式ですから原板の傷も目立たず均一な照明で
 仕上がりが綺麗です。150W電球 F6.3 75耗鏡玉付。

ハンザ引伸器 ベスト判用 ¥ 28.00 名刺判用 ¥ 39.00 手札判用 ¥ 39.00

縦横兼用國産品1枚のコンデンサーと特殊硝子板の聯繫に依る集光式で、
 F6.3ベストはF5.6レンズが装備され、自在マスク付印画紙台付。

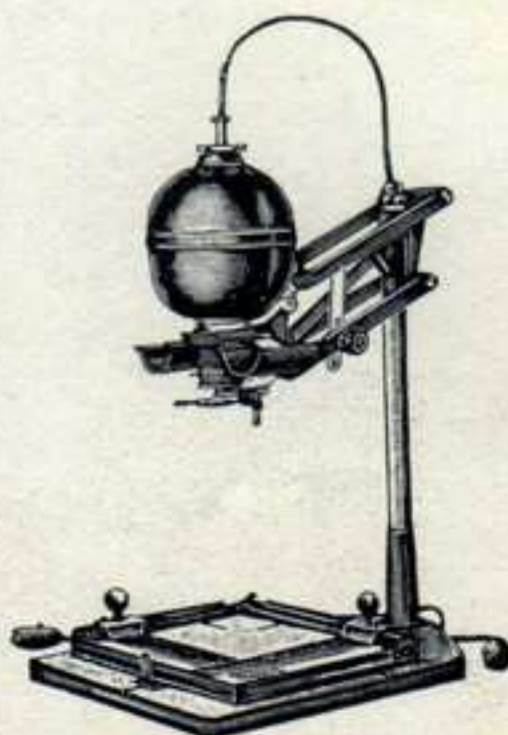
ラッキー萬能引伸器 1組 ¥ 60.00

ロールフィルム各サイズ並に大名刺判乾板にも利用出来る應用範圍の極
 めて廣い國産引伸器で、獨逸シュナイダー會社 F4.5 105cm のレンズを
 附屬し自由マスク臺、ロール用硝子、乾板用金屬中枠、特製引伸用電球付

アジア引伸器 6×6cm以下ライカ判迄兼用 附屬一式付 1組 ¥ 85.00

スプリング式により上下自由、光源の強弱及移動自由原板差入簡便にし
 て光力絶大なる集散光式、尙特種ヘリコイドに依り自由に焦点を調節せ
 られ光の二重点減装置あり 25×22吋まで自由に引伸し得。

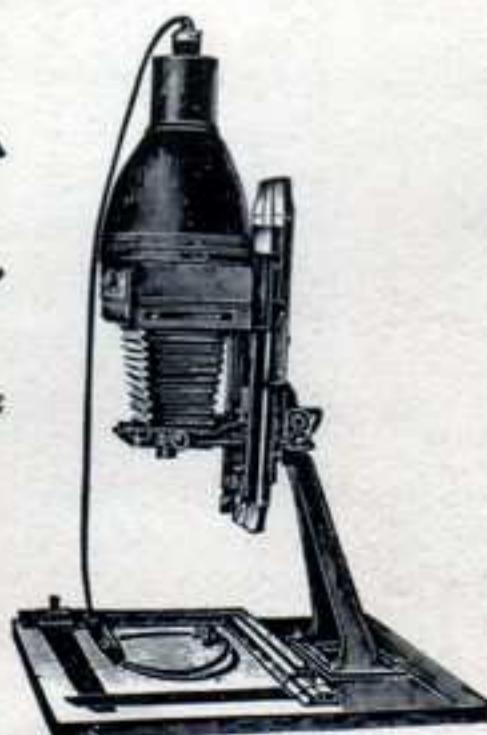
ライツフオコマアト



サクラ



ハンザ



アジア



露出計

露出の決定は寫眞術の生命であります。適度の露出を與へたものは現像焼付の處理が容易なばかりでなく、美しい調子の印画が得られます、露出の不適當なものは種々救済法を施しても結局満足な印画が得られず、折角の機會を逸し苦心が無駄になります。今日光學的に數學的に幾多の露出計が發明されて居りますが、遂に光電池式の發明に依つて最も理想的なものが發賣されました。光電池式の原理は、セレンウムと云ふ金屬の電氣抵抗が光の強弱に依つて増減する特性に立脚したもので、被寫体の明るさに比例して、その時の明るさを科學的に指示するのであります。

オムブルツクス (ゴツセン社) 一般用ライカ用 各 ¥ 45.00

シャイナー-23度 F9 の終りの場合の露出時間を示し、その他の感光度絞りの場合には附屬の數字表で算出する様になつて居ります。

テムポフォト (メトラワット社) シネカメラ用 ライカ用 各 ¥ 45.00

メトロフォトを改良したもので、感光度使用絞りを豫め定めて、この露出計を被寫体に向けると適度な露出時間を指示致します。小型輕量も本器の持長です

ウエストン (ウエストン社)

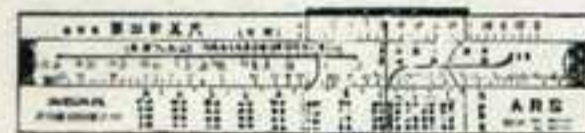
ユニバーサル ¥ 120.00 シネ用 ¥ 100.00 ライカ用 ¥ 130.00

最初の指針が被寫体の光量係数を示し、それを附屬の數字盤に依つて正しい露出時間を算出致します。ライカ用はシャイナー-123度 F6.3 に於ける露出時間を指示致します。

國産計數式露出計 森式キング ¥ 1.20 佐和式 ¥ 1.50 ABC式 ¥ 0.30

何れも我が國カメラの權威者達がその經驗と研究に依つて發明致しましたもので、その正確さは光電池式に劣るものではありません。その取扱ひの簡単な事値段の比較にならぬ程低廉な事は他の追従を許さぬ点であります。

佐和式
露出計算尺



距離計

ロールフィルム用カメラでは正しい焦点を得るのに極めて困難で其爲に正しい距離を示す距離計が生まれました。近代的距離計はファインダーを覗き乍らその二重像を一致させるのみで立派に正しい距離が計れます。

ライカ短基線距離計	¥ 35.00
// 普通寫眞器用近距離計 1m	¥ 40.00
ツアイス 距離計	¥ 21.50
バルダ //	¥ 18.50
レチナ //	¥ 45.00
さくら //	¥ 12.00
マグナー //	¥ 15.00
ポケット //	¥ 25.00
ウエハー //	¥ 15.00
C H //	¥ 15.00



マグナー



オムブルツクス



テムポフォト



ヘリコン



ウエストン露出計

フィルター・レンズフード



フィルターの効果……………

寫眞は肉眼よりも正確にあらゆる物像を記録致しますが、その色彩の感光度が一様でないために、出来上つたものが肉眼の感じとは異つたものに見える場合があります。その一番わかり易い例は海岸等の景色で、遠近に浮ぶ白帆、遠い山脈等やふんわりとたゞよふ雲等、興趣の深い風景が寫眞の上では霞んで仕舞つたり見えなかつたり致します。これは短波光、紫外線が原板に強く感光するからであります。雪景等のアテイルが充分に現れないのも同じ原因に依るものであります。これを救済するには是非黄色フィルターの力を借りなければなりません。其他色彩に應じて種々のフィルターがありますがフィルターの使用は整色撮影と云はんよりは正色撮影に缺く事の出来ないものであります。

各社製フィルター

	理 研	フ チ	さくら	ラツテン	キング	クロス
20 mm	¥ 1.20	—	—	¥ 1.20	¥ 1.30	¥ 1.50
25	¥ 1.50	¥ 1.30	¥ 1.10	¥ 1.50	¥ 1.30	¥ 1.50
30	¥ 1.50	¥ 1.50	¥ 1.20	¥ 1.50	¥ 1.30	¥ 1.50
40	¥ 2.50	¥ 2.30	¥ 2.00	¥ 2.50	¥ 2.20	¥ 3.00
50	¥ 4.00	—	—	¥ 3.00	¥ 3.50	¥ 4.50
60	¥ 4.00	—	—	¥ 4.20	¥ 3.80	¥ 5.50
75	¥ 5.00	—	—	¥ 6.60	—	¥ 7.00

フィルターの種類と用途

◇淡黄色◇瞬間撮影用、スポーツ、雪、雪景、風景等 ◇黄色◇夏季の風景、山岳、人像、遠景、雪景 ◇濃黄色◇黄色、橙色に富む風景、静物、繪画、人工光源に依る撮影 ◇黄緑色◇緑黄橙色に富む風景、繪画、人工光源に依る整色撮影 ◇赤色◇全整色用として橙色赤色に富む風景、物体の明瞭化、赤外線撮影用。尚、以上の中淡黄色黄色フィルターは、普通乾板フィルム及整色、全整色性のものに用ひ濃黄色は整色並に全整色に、黄緑色は全整色性乾板フィルムに、赤色は全整色性並に赤外線用乾板フィルムに用ひられるのであります。

レンズフード



当店特製掩せ式レンズフード（金屬製）フィルターホルダー兼用

レンズ口径	20 mm	—	25 mm	迄用	¥
					1.20
					1.50
					2.00
					2.50

六櫻社さくらレンズフード（ゴム製フィルターホルダー兼用）

25mm用	¥ 1.40	0mm用	¥ 1.70	40mm用	¥ 2.00	50mm用	¥ 2.50
60mm用	¥ 3.00						

速 寫

ケース



	定 價
スピード ポケット	¥ 5.00
セミー ファスト 其他セミカメラ用	¥ 5.00
ファスト ロール	¥ 6.50
パーレット	¥ 2.80
ベビーパール ベビーイコンタ	¥ 4.50
バルダックス 大、小	¥ 5.00
コレレ 6×6 16枚撮	¥ 5.00
セミーイコンター	¥ 5.00
ウエルターペルレ	¥ 6.00
ホースデルビー	¥ 5.00
ドリ	¥ 5.00
パールイコンター	¥ 6.00
ローライ	¥ 9.00
ゼカーゴルダー	¥ 4.50
速寫ケース止ネヂ	¥ .30

並 ケース

名 刺 用	¥ 2.50
同シユミット 横型	¥ 3.80
〃 黒 〃	¥ 3.00
ベビーパール	¥ 1.00
パーレット	¥ 1.20
ベストコダック	¥ .80
プロニー・名刺ロール	¥ 1.80
ファストロール 上	¥ 2.00
セミファスト 其他セミ判カメラ用	¥ 2.00
手札 角型	¥ 3.50
〃 平型	¥ 4.50
カビネ 組立用	¥ 6.00
四切 〃	¥ 15.00
ソフト ベスト	¥ .70
〃 パーレット	¥ .80
〃 ベストチャックケース大	¥ 1.30
〃 〃 〃 小	¥ 1.20
三脚 ケース 各段	¥ .70



セルフタイマー

記念撮影等或は一人で旅をした際等折角の自分が、画面に入る事が出来ませんが、本器に依れば自分で自分を寫す事が出来ます。

國産 1 號	¥ 3.00
〃 2 號 バルブ可	¥ 5.00
獨逸ハーカー	
1 號	¥ 4.00
2 號 バルブ可	¥ 7.00

エアー式	
マグナープレスタイマー	¥ 3.50
〃 ライカアダプタ	¥ .50
〃 レフレックス	¥ 1.50



暗室ランプ

さくら安全ランプ	¥ 2.80
キング暗室ランプ	¥ 7.80
〃 廻轉式	¥ 7.50

其他各種暗室ランプ及びセエフライト硝子在庫



タンク

タンク現像は原板を微粒子にて露出の過不足を比較的平調に仕上げます

さくら ベスト用	¥ 2.70
〃 プロニー用	¥ 3.90
キング	
ベストライカプロニー兼用	¥ 4.00
ツバサ 〃	¥ 4.00

以上の外各種附屬品は紙面の都合上省略致しましたが別紙特價表御高覽下さい。

双 眼 鏡



マグナプリズム双眼鏡

東京光學製双眼鏡に就て

東京光學製の双眼鏡は光學機能は素より防濕塗料等に至るまで、細心の注意を施し双眼鏡の必須條件たる精密と正確とを十分に具備し映像の鮮明と視野の廣濶加ふるに耐久性に遺憾なからしめてあります

東京光學製プリズム双眼鏡

クキーン(普及型)モナーク(實用双眼鏡) マグナ(高級双眼鏡)

上圖の如きプリズム双眼鏡で六倍八倍十倍の三種あり用途によりて繰出式と繰出無しがあります、形態は大小七種類に分れ定價三十圓より二百圓まで十數種類あります軍隊用は勿論スポーツハイキング、旅行競馬狩獵航海海上用等に好評を博して居ります

東京光學製スポーツグラス

ベナス プライド ミューズ レスター ロビン

ベナスは實用品プライドは十二種の美しい色合を持ちミューズは両面繰出式で他に類なくレスターは最も新しい多角形双眼鏡で色合も五種あります

ロビンは唯一の中折式で光學機能の最も勝れて居る双眼鏡であります

以上の如く東京光學のスポーツグラスは各々全部が舶來品でも及ばぬ特長を具備しております

プリズム スポーツ グラス共 ケース付

全製品三十有餘種記載のカタログ進呈



ドライズム日除付双眼鏡

舶來双眼鏡

獨ローデNSTOCK社製 エルヂス 2½× スポーツグラス

〃 アダール 3½× 野外双眼鏡

獨ハウイツク社製 ミラケル 2½薄型スポーツグラス

獨オイゲ社製 オイゲ 3×4×6×8×小型プリズム双眼鏡

獨メーラー社製 薄型 3×5×プリズム双眼鏡

獨カールツアイス社製 カールツアイスプリズム双眼鏡各種

佛 ドライズム社製 手提型双眼鏡各種

〃 〃 日除付 〃

佛 ルメヤ社製 手提型 〃

〃 〃 手提薄型 〃

〃 〃 長胴日除付 〃

〃 〃 短胴 〃 〃

〃 〃 蝶貝胴金及ニツケル手提 〃

〃 〃 〃 〃 柄付 〃

〃 〃 プリズム 3×5×6×8×10× 〃

以上全部ケース付

以上は取扱品の一部で御座いますが外に多種類御座います、何れも歐米の一流品のみであります。其の他各種中古品の交換賣買も致します。何卒御利用の程御願ひ申上ます。

参考書月刊雑誌

		定 價	送 料
風景寫眞の寫し方	眞出不二夫著	¥ 2.60	.14
撮 影 十二ヶ月	吉川 速男著	¥ 2.50	.14
静物寫眞の寫し方	吉村 利弘著	¥ 2.50	.14
撮影作画の新技法	小石 清著	¥ 2.50	.14
私 の 引 伸	吉川 速男著	¥ 2.50	.14
微粒子現像法の實際	鈴木 八郎著	¥ 2.20	.12
寫 眞 處 方 集	同 氏著	¥ 2.00	.12
引 伸 の 實 際	同 氏著	¥ 1.80	.10
圖解寫眞術初歩	吉川 速男著	¥ 1.50	.10
小形カメラの第一歩	同 氏著	¥ 2.50	.14
寫眞術の第一歩	同 氏著	¥ 1.00	.06
フィルム寫眞術	高桑 勝雄著	¥ 2.00	.14
アマチュア-寫眞講座	佐和九郎著 一卷	¥ 2.00	.12
密着と引伸	同 氏著	¥ 2.50	.14
露出の秘訣	同 氏著	¥ 2.50	.14
現像の實際	同 氏著	¥ 2.80	.14
整色寫眞の研究	同 氏著	¥ 2.00	.12
寫眞採光法	菊地 東陽著	¥ 8.00	.15
寫眞術の原理	森 芳太郎著	¥ 3.00	.12
寫眞画のうつし方	同 氏著	¥ 1.80	.10
16ミリの第一歩	吉川 速男著	¥ 1.80	.10
バテ-の第一歩	同 氏著	¥ 2.00	.10

月刊雑誌

アサヒカメラ	朝日新聞社	月1回	¥ .80
寫眞サロン	玄光社	〃	¥ .50
カメ	アルス	〃	¥ .80
カメラクラブ	アルス	〃	¥ .35
寫眞月報	寫眞月報社	月1回	¥ .60
寫眞新報	寫眞新報社	〃	¥ .50
フォトタイムス	フォトタイムス社	〃	¥ .60
アマチュアカメラ	玄陽社	〃	¥ .40
小型カメラ	明光社	〃	¥ .60
カメラアート	カメラアート社	〃	¥ .40
バテ-シネ	シネマ俱樂部	〃	¥ .25

カ メ ラ

を交換又は賣りたひ御希望の方は

お厭きになつたカメラと交換したい又は賣りたいとお
思召の方は、是非弊店へ御相談下さい、必ず御氣に召す
様御相談致します

地方の方は 現品拜見の上でないとな確かな値段を申し上げ
兼ねますので、現品を御送附願へれば早速確かな御値段
を申し上げ萬一商談不調の際は返送料は當方で負擔致し
ますから御遠慮なく御相談下さい

＝ 御用命に就て ＝

御註文の節は、御註文品の代價並に荷造費及送料の實
費を併せて御送金額ひます。御送金は振替郵便爲替等便
宜の方法にて結構です。振替は書留扱ひの必要もなく簡
單の通信も出来ますから御便利かと存じ上げます。

運送方法は小包便、客車便、特別小口扱便、汽船便、
鐵道便等御指定願ひます。御指定なき場合は弊店にて御
便利の方法を見計ひ發送申上ます。

代金引換便にて御註文の場合は、合計代價の二割程度
御送金を願ひ、残金を代金引換便にて御發送申上ます。

＝ 特にお願ひ ＝

寫眞機械其他附屬器具等の修理手入等のため、又は御
不用カメラ賣却御依託のため御送品の場合、往々荷造方
不完全のため運送中破損又は故障の箇所を生じ相互に迷
惑を感ずることがありますから荷造に就いては此の点特
に御留意の程御願ひ申上ます。

三 榮 堂 本 店

東京市神田區須田町一ノ十
電話 神田 (25) 三三七三番
振替口座東京三七二六〇番

！威權の産國

ムルキからくさ

紙画即からくさ

密御引染引ハ
着引伸硬調伸
用室用井用重

シ赤パUオ
ネフキルム外Fム
ム外Fム



品製社櫻六

(行印社光正)