昭和十四年一月

寫眞用品カタログ

近江屋寫眞用品株式會社

CAMERA & PHOTOACCESSORIES
for
Amateurs and Professionals

JAN 1939

近江屋寫眞用品株式會社

本社

東京市本所區東兩國三丁目十四番地
私書函 東京本所局第一八五號
電話 本所(3)代表一一八五(5)
重役・仕入 三六九・七五四一
振替口座 東京二三二七三番
電信受信略號 トウキヤウシヤシンヨウヒン

出張所

大阪市南區安堂寺橋通三丁目卅八番地
私書函 大阪市船場局第六十三號
電話 船場四〇六・四九〇八・五一一五
振替口座 大阪六八三七三番
電信受信略號 オオサカシヤシンヨウヒン

福岡市上小山町四十三番地
私書函 福岡市博多局第四十號
電話 東一二四八番
振替口座 福岡二七四一〇番
電信受信略號 フクオカシヤシンヨウヒン

大連市若狹町卅番地澄友ビル内
電話 (2)二九九五番
振替口座 大連七九三番
電信受信略號 ダイレンシヤシンヨウヒン

上海靶子路三一五號
電話 四五三三七三番
上海有恒路郵政局信箱三一四七五番
電信受信略號 シヤンハイシヤシンヨウヒン

本定價表について

本カタログに收錄の物品は小社取扱のほんの一部分です。寫眞に關するものは何んでも取扱つて居ります御註文はなるべく御地の材料店を通じて下さい。御價格は本カタログ發行當時のものですから、折々變動がありますので、發行日からあまり時日がたつてからの御註文の時は本値段表と異る事があります。御含置下さい。

最新の設備最古の歴史

菊フヰルム (Aクローム)

インバーシブル 三本 四、一〇
〃 (青札) 一本 一、四〇
ポジテイブ 三本 三、八〇
〃 (赤札) 一本 一、三〇

ベスト 8枚 、六〇
ベスト 4枚 、三五
ブロニー 8枚 、八〇
ブロニー 4枚 、四五
一號A 8枚 一、〇五
三號 6枚 一、二〇
三號A 6枚 一、六〇

アトム 一打入 一、一〇
名刺 半打入 、五〇
名刺 一打入 、九〇
手札 半打入 、七〇
手札 一打入 一、二〇
大手札 半打入 、五〇
大手札 一打入 一、三〇
カビネ 半打入 一、九〇
カビネ 一打入 三、四〇 / 五、〇〇

ハンザ・フオトメモ
メモ 二册 別册附美麗カバー付 、二五

ハンザ・露出計
航研二大博士推奨 丸型セルロイド製 、七五

ハンザ距離計
五、〇〇

セイキ距離計
落しても壊れぬ丈夫な製品 三、〇〇

ハンザソリツド・フヰルター
二〇粍 一、五〇
二五粍 一、五〇
三〇粍 一、五〇
四〇粍 二、五〇
五〇粍 三、五〇

ハンザ・フヰルター
水の中へ浸けてもアルコホルへ入れても少しも變りなく、壊しさへしなければ永久使へるフヰルターです。
黄色、赤色 橙色、緑色 値段共通
二〇粍 、八〇
二五粍 、八〇
三〇粍 、八〇
四〇粍 一、一〇
五〇粍 一、四〇

ハンザ・アタッチメント
二〇粍 、三〇 枠 一、〇〇
二五粍 、四〇 一、〇〇
三〇粍 、五〇 一、〇〇
四〇粍 、八〇 一、三〇
五〇粍 一、〇五 一、六〇

ハンザ・ポインタ引伸器
自動焦點式で總金屬製です。機體の上下は特殊装置で極めて輕い。中間スキツチはタイムとバルブの兩用、光源調節装置付 6×6判ハンザレンズF四・五(四枚玉)オートマスク付 一〇六、〇〇

セイキ引伸器
ヘルメスF3.5付 キヤノン判専用 一六〇、〇〇

ハンザ・プリンター
手札 並製 一三、五〇
カビネ 並製 七、二〇
〃 特製 三、八〇

ハンザ焼枠
名刺 、二八
手札 、四五
カビネ 、七二
八切 二、〇〇
四切 三、五〇
大名刺 、二八
大手札 、五二
白木 一、〇〇

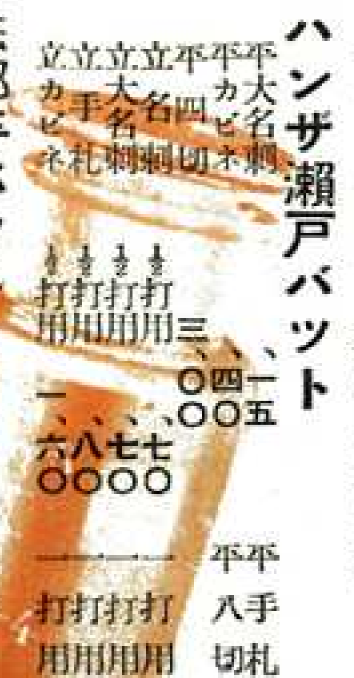
ハンザ自由マスク
三五・五糎×二九・五糎 總金屬製 四、五〇

ハンザ恒温器
恒温器 一二糎×五二糎 一八、〇〇
乾燥器 一〇、〇〇
恒温器乾燥器組 二六、〇〇
恒温器の上に載せ使ふ

ハンザ・ロールフヰルム現像皿
ベスト・ブロニー共通初心者に最適 、二五

ハンザ瀬戸バット
平手札 、二五
平大名刺 、一〇
平カビネ 、四〇
平八切 一、六〇
平手札 、二〇

琺瑯平バット
立名刺 ½打用 一、六〇
立手札 ½打用 一、八〇
立カビネ ½打用 一、七〇
立四切 ½打用 二、〇〇
牛打用 一打用 二、二〇 / 一、一〇 / 二、〇〇 / 二、二〇



ハンザ高級琺瑯平バット
大名刺 、二〇
カビネ 、五〇
四切 、四〇
全紙 九、五〇
手札 一、六〇
八切 一、八〇
牛切 四、七〇
四切 三、〇〇

ハンザ現像タンク
アトム 手札 二、七〇 / 三、六〇
大名刺 三、〇〇

ハンザ・クラインタンク
BA型 ベルト付無型 四、八〇
ベルト型 四、八〇

ハンザ液温検査器
棒狀 商工省検定濟 、六〇
環付 商工省検査濟 、九〇

ハンザ特許スプーン
一號、二號、攪拌棒 一組 、五五

ハンザ切替スタンド
二燈用 二、〇〇
三燈用 二、六〇

ハンザ寫眞電球
赤(10・16C.P) 茶(10C.P) 、五〇

ハンザ・フヰルムクリップ
錆びない金屬 一吋巾 二個函入 、四五

セルロイド・マスク
ベスト(五枚) 手札(三枚) 、二〇 、一〇
名刺(五枚) カビネ(三枚) 、一四 、三〇

ハンザ・オンス瓶(コップ)
一號 オンス瓶 、二五 オンスコップ 、二〇
二號 、三〇 、二五
三號 、三八 、三〇
四號 、五〇 、三五
五號 、五五 、四〇
六號 、八五 、四六
八號 一、〇五 、六二
一〇號 一、六〇 、八六
二〇號 一、六〇 一、九〇
二〇號 一、〇五 一、一〇
三〇號 一、五〇 一、五〇

乾板掛
大型 一打用 、五二
小型 一打用 、二五
竹製ピンセツト 二打用 、三二

滴瓶
三角型 一オンス 、一三 白 、一五 茶

ハンザ高級紙截器
手札 一、四〇
八切 三、二〇
四切 六、三〇
カビネ 二、一〇
六切 四、二〇

組立暗函用鞄
手札 黒革 一一、〇〇 赤革 一一、六〇 ズック 六、〇〇
カビネ 一六、〇〇 一七、〇〇 八、〇〇
八切 二三、〇〇 二四、〇〇 一一、〇〇
四切 三四、〇〇 三七、〇〇 一五、〇〇

木製三脚用鞄
手札 黒革 五、〇〇 ズック 二、六〇
カビネ 六、〇〇 三、〇〇
八切 七、〇〇 四、〇〇
四切 七、〇〇 四、〇〇

ハンドカメラ用鞄
ベスト用 黒革 二、六〇 赤革 二、八〇 ソフト革 一、七〇
パーレツト用 二、八〇 三、〇〇 一、九〇
ブロニー用 四、〇〇 四、六〇 二、五〇
〃 小型 四、八〇 四、六〇 二、七〇
大名刺角型 六、〇〇 五、〇〇
〃 横型 七、六〇 六、六〇
手札角型 七、六〇 八、〇〇
〃 横型 九、〇〇 八、六〇 / 九、六〇

金屬三脚用ソフト袋 三段、四段、五段均一 二、〇〇

速寫ケース (赤革)
ベスト用 五、五〇
パーレツト用 五、五〇
セミ用 六、〇〇
6×6用 八、〇〇
ブロニー用 九、六〇
レフ用 一〇、〇〇

ハンザ特許引伸器
特許聚散光式ですから、集光式の如く畫が硬くならず、散光式の如く軟くなり過ぎず氣持よい畫が伸せます
6×6 F五・五 差込絞 四二、〇〇
〃 F五・三 虹彩絞 四六、〇〇
大名刺 F六・三 〃 五二、〇〇
手札 F六・三 差込絞 五二、〇〇
〃 F六・三 虹彩絞 五七、〇〇

ハンザスーパー紙截器
八切 八、〇〇
四切 一三、五〇

マース修整鉛筆
普通鉛筆型 H B・H・H H 一打 四、〇〇

ハンザ修整鉛筆
H B・H・H H、獨逸ステツドラー會社製 、二五

ハンザ薄臺紙
カビネ 、三二
八切 、五五
四切 、八〇
携帯ケース付 ケース無 二、五五 / 三、〇五 / 五、〇〇

ハンザ折疊修整臺
櫻材、抽斗付 四切 六、六〇

ハンザ刷毛類
一時 、四〇
一時半 、四〇
二時 、四六
二時半 、五六
三時 、九五
四時 一、二八
五時
乾板刷毛 二、二一 / 三、三三 / 四、九〇 / 五、二一 / 六、二一
糊刷毛

ハンザアルバム
ベスト 印刷付 二、八〇
名刺 三、三〇
手札 五、七〇
大手札 三〇、五〇
八切 綿入印刷 一、三五
六切 一、八〇
四切 二、六〇

ハンザ特許透視アルバム
ベスト 彩色 、二五
名刺 、五〇
手札 二枚掛 一、〇〇
大カビネ 綿入彩色 一、六〇
六切 綿入印刷 一、五〇
四切 二、五〇
八切 三、〇〇
 三、八〇

ハンザ・フレームアルバム
大 四枚綴 一、一〇
カビネ 一、三〇
八切 一、八〇
六切 二、五〇
四切 二、七〇

ネガチーブ・アルバム
ハンザ特許透視 レザー表紙 總型押 ブツク型
ハンザ普通

6×6 ベスト用 、五〇 、六〇
6×4.5 ミリ 、五〇 、四〇
名刺 、四〇 、五〇
手札 、五五 、七五

ハンザ原板保存袋
きれいなパラピン紙で色々の欄が設けてあります。百枚組
大名刺 、三五
手札 、四〇
カビネ 、六〇

ハンザ透視コーナー
使つても使つた如く見えぬ 百枚函入 、一五

ハンザ寫眞フアイル
カビネ 一、五〇
六切 二、八〇
八切 七、四〇
四切

撮影用ボカシ器
二、三〇 二、四〇

ヘッドスクリーン
二、三〇

投光器
五、五〇

ハンザスポツトライト
三五、〇〇

ハンザ發光器 (電池は別)
五、三〇

ハンザスタヂオライト
六灯 八七、〇〇
八灯 一一三、五〇

スタンダード閃光粉
一〇瓦 、四〇
五〇瓦 一、四〇
ラピツド一〇〇瓦 二、九〇
二五瓦 、八五
一〇〇瓦 二、六〇

スタンダード閃光器
大型 四、七〇
歯車 、三〇
中型 發火石 四、〇〇 、二五

ファースト・シックスⅢ型

ハンザ・キヤノン

畫の大さ2.4×3.6糎
黒の羊皮張り、クローム仕上げ

ハンザ・キヤノンは國產唯一の35ミリフキルム使用カメラで、機體及レンズは、日本一流工場で一流技師の監督のもとに製られたものであつて、謂はゞ日本の精密機械工業、レンズ工業の極致とも申さるべきカメラであります。

レンズとレンヂファインダーは光學軍器製造で有名な日本光學工業株式會社製で、日本に於る最高級に屬するものであります。

シヤッターはフォーカルプレーン式でF4.5とF3.5付は調節が1/20より1/500まで七種類 F2とF2.8付はその外更に1、1/2、1/4、1/8、Tのスローシヤッターが装備されて居ります。

ニッコールF4.5	二九〇、〇〇
ニッコールF3.5	三五〇、〇〇
ニッコールF2.8	四八〇、〇〇
ニッコールF2	五五〇、〇〇

附屬品　マガヂン　レンズキヤップ　巻心　速寫ケース

ファースト・シックスⅢ型

S型自動ストップ

トーコーF4.5	Sセイコー	一一〇、〇〇
トーコーF3.5	Sセイコー	一二五、〇〇
ファーストF4.5	ウエスターⅢ	九〇、〇〇
ファーストF3.5	ウエスターⅢ	一〇二、〇〇
〃 トーコーF4.5	Sセイコー	一一九、〇〇
〃 トーコーF3.5	Sセイコー	一三四、〇〇
〃 ファーストF4.5	ウエスターⅢ	一〇〇、〇〇
ファーストF3.5	ウエスターⅢ	一一二、〇〇

ベビー・セミファーストⅡ型

トーコーF4.5	リヒト	六九、〇〇

セミ・ファーストⅢ型

ファーストF4.5	ウエスターⅢ	九〇、〇〇
ファーストF3.5	ウエスターⅢ	一〇二、〇〇
トーコーF4.5	Sセイコー	一一〇、〇〇
トーコーF3.5	Sセイコー	一二五、〇〇

各種共ボデーレリーズ

Sセイコーシヤッター　1 2 5 10 25 50 100 250 T B・S
ウエスターⅢシヤッター　1 2 5 10 25 50 100 200 T B・S
リヒトシヤッター　25 50 100 T B

セミ・ファーストⅢ型

ベビー・セミファースト

ニッコールレンズ 右より F3.5 F2.8 F4.5 F2

ヘルメス

ハンザ引伸用レンズ

印畫製作に當つて焦點の鮮鋭と云ふことは根本になる事でありますから、撮影でも引伸でも、優秀なレンズを選ぶ事が肝要です。左の三種は優秀で格安なレンズであります。

75粍	差込絞	F5.5	一五、〇〇
75粍	虹彩絞	F5.3	一七、五〇
75粍	虹彩絞	F4.5	二五、〇〇
105粍	虹彩絞	F6.3	二〇、五〇
105粍	虹彩絞	F4.5	三〇、〇〇
125粍	虹彩絞	F6.3	二一、五〇
125粍	差込絞	F6.3	一八、〇〇

ヘルメス引伸用レンズ

55粍	F3.5	六五、〇〇

ニッコールキヤノン用レンズ

50粍	F4.5	九〇、〇〇
50粍	F3.5	一二〇、〇〇
50粍	F2.8	二〇〇、〇〇
50粍	F2	二五〇、〇〇

ハンザプリズム双眼鏡

A號	六倍	24	九二、〇〇
AA號	六倍目盛付	24	一〇五、〇〇
B號	六倍	22	六五、〇〇
C號	八倍	24	七〇、〇〇
CC號	八倍目盛付	24	八〇、〇〇
D號	八倍繰出付	24	七八、〇〇
E號	八倍	32	一〇八、〇〇
EF號	八倍目盛付	32	一二二、〇〇

ハンザ引伸用レンズF6.3・F5.5・F5.3の三種類は三枚組合せレンズで、差込絞は鏡胴から差込むやうになつて居ります、三枚附屬。
F4.5はテッサーと同じ構造の四枚組合せであります。
ヘルメスは日本光學工業株式會社製で、ライカ引伸器にもそのまゝ使用することが出來ます。
ニッコールを更に一個御買上げになれば、どのレンズも使用出來るやうに無料改造致します
ハンザプリズム双眼鏡は何號品も赤革鞄付きです。

ハンザ・レンズ

A號　B號　C號　D號　E號

ハンザ映寫機

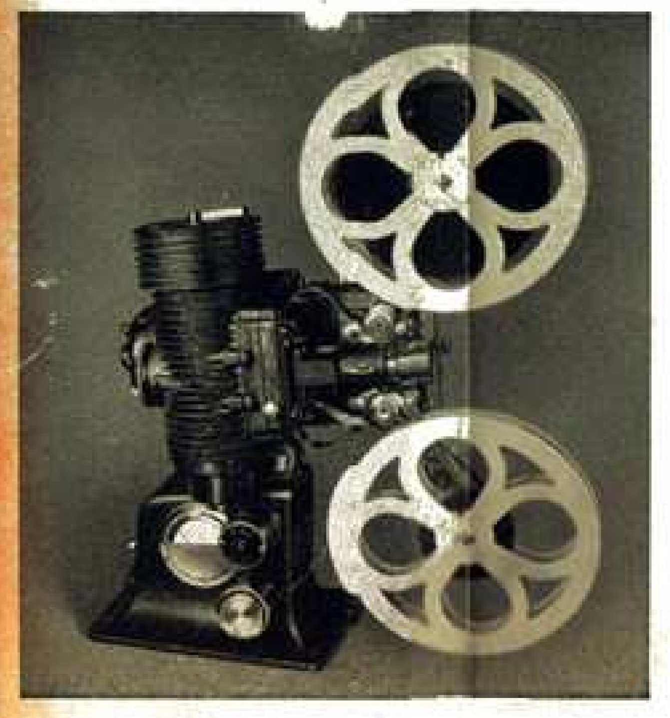
十指に餘る大特長を備へた映寫機

1 フキルムをかけるに容易　2 フキルムを損傷せず
3 畫面が動搖せず　4 フリッカー絶無
5 畫面が非常に明るい　6 アパーチュアは特殊金屬
7 ボールベアリングを使用　8 合理的完全クラッチ
9 起風裝置完全　10 スピード調節合理的
11 F1.9 二吋付　12 値段が非常に安い

リール、パイロット電球、チルト、携帶用ケース、ボルトメーター　三三〇、〇〇

ハンザ接合器　四、六〇

ハンザ接合器巻返器（16ミリ用）　一〇、〇〇



オーロラ酸性ハイポ	一一二、五瓦1/4廿	、三〇
〃	二二五、〇瓦1/2廿	、四五
〃	四五〇、〇瓦	、七〇
オーロラ修整ニス	三〇CC	、五〇
オーロラ五錢ハイポ		、〇五
オーロラ轉寫インク	一〇CC	、二〇
オーロラ無水亞硫酸曹達	四五〇瓦	、五五
〃	二二五〇瓦	二、五〇
オーロラ無水炭酸曹達	四五〇瓦	、五〇
〃	二二五〇瓦	二、二五
オーロラハイドロキノン	二五瓦	、五八
〃	二五〇瓦	四、四五
〃	五〇〇瓦	八、八一
臭素加里	二五瓦	
〃	五〇〇瓦	
枸櫞酸鐵アンモン	二五瓦	

枸櫞酸鐵アンモン	五〇〇瓦
クローム明礬	二五瓦
〃	五〇〇瓦
異性重亞硫酸加里	二五瓦
〃	五〇〇瓦
硫化曹達	二五瓦
〃	五〇〇瓦
硼砂	二五瓦
〃	五〇〇瓦
硼酸	二五瓦
〃	五〇〇瓦
明礬末	五〇〇瓦
赤血鹽	二五瓦
重クローム酸加里（劇）	二五瓦
〃	五〇〇瓦
パラミン（劇）	二五瓦

ハンザ組立暗函

手札	取枠二	四折三脚付	二段伸	三九、〇〇
〃			三段伸	四五、〇〇
カビネ	取枠二	四折三脚付	二段伸	四三、〇〇
〃			三段伸	五二、〇〇
八切	取枠三	三折三脚付	二段伸	七二、〇〇
〃			三段伸	九三、〇〇
四切			二段伸	九三、〇〇
〃			三段伸	一二三、〇〇

ハンザレンズ・フッド

三方式　ソルントン式に使用し折疊式　、七〇
四方式　縦、横になつて合理的折疊式　一、五〇

ソルントン式シヤッター

	ハンザ	パーフェクト
一吋1/2		四、八〇
一吋3/4	四、二〇	四、八〇
一吋5/8		四、八〇
二吋	四、三〇	五、五〇
二吋1/4	四、八〇	五、七五
二吋1/2	五、〇〇	六、三五
二吋3/4	五、五〇	七、〇〇
三吋	六、〇〇	七、二〇
三吋1/4	六、二〇	七、二〇
三吋1/2	六、三五	七、八〇

ハンザ護謨球

ソルントン式シヤッター用　、七〇

ハンザ複式三脚

三段　六、四〇
四段　七、九〇
五段　九、四〇

ハンザ小型三脚

高さ一七糎で、端にヂグザクあり　二、四〇

ハンザ特許自由雲臺

大名刺、手札カメラには　大型　一、二〇
1/2プロニー、ベスト以下には　小型　一、〇〇

ハンザ焦點鏡

ピントを見るばかりでなく原板を検すに便利　一、八〇

ハンザレンズ拭布

二、一糎×二二糎　一枚　、二三

ハンザ・レリーズ

一號	ソルントン用		、五五
二號	舊プロニー用		、四〇
三號	ベスト用		、四〇
四號	オプチモ用		、三〇
五號	オーレンサック パール用		、三〇
六號	コムパウンド用		、三〇
七號	イーストマン用		、三〇
八號	エルネマン用		、三〇
九號	〃		、三〇
一〇號	ボールベアリング用		、三〇
一一號	エンサイン用		、四〇
一二號	新プロニー用		、三〇
一三號	テナックス用		、四〇
一四號A	コムパー用	短	、三〇
一四號B	〃	中	、三〇
一四號C	〃	長	、三〇
一五號A	萬能用	短	、三〇
一五號B	〃	中	、三〇
一五號C	〃	長	、三〇
一六號	舊ベスト用		、三〇
一七號	アンスコ用		、三〇
一八號	イカベスト用		、四五
一九號	パルモス用		、八〇
二〇號	パーレット用		、三〇

ハンザ小型レンズ・フッド

	使用フキルター	
二〇粍	二〇—二二粍	一、〇〇
二一粍	〃	一、〇〇
二二粍	〃	一、〇〇
二三粍	二五粍	一、二〇
二四粍	〃	一、二〇
二五粍	〃	一、二〇
二六粍	〃	一、二〇
二七粍	三〇粍	一、四〇
二八粍	〃	一、四〇
二九粍	〃	一、四〇
三〇粍	〃	一、四〇
三二粍	〃	一、四〇
三三粍	〃	一、四〇
三六粍	四〇粍	一、六〇
三七粍	〃	一、六〇
四二粍	〃	一、六〇