



オリンピック三脚

定 價

オリンピックカメラA型	¥ 9.75
同 用皮サツク(上)	¥ 1.00
同 (並)	¥ 0.50
オリンピックカメラB型	¥ 15.00
同 用皮サツク(上)	¥ 1.00
同 (並)	¥ 0.50
オリンピック引伸機	¥ 15.00
オリンピック三脚 三段	¥ 3.00
同 四段	¥ 4.00
同 五段	¥ 5.00
オリンピック特選現像焼付セット	¥ 2.50

送 料

カメラ、A型、B型共	25銭
引伸機	1圓
三脚	30銭
現像焼付セット	30銭

斷然他品を駆逐する斯界の王者

オリンピック三脚

あらゆる三脚のうちで、最も優れてゐるのが**オリンピック三脚**です。道が製品第一をモットーとするオリンピック工場の製品だけあつて、實によく出来ております。現在市場にある如何なる三脚もオリンピックの前には一步を譲つております。

構造は頭が圓形で眞鍮にクロームメッキ、パイプは特に分厚なものを使用し、取付は堅牢、引出しはスムーズで絶対にガタツキはありません。

自分で簡単に現像焼付出来る

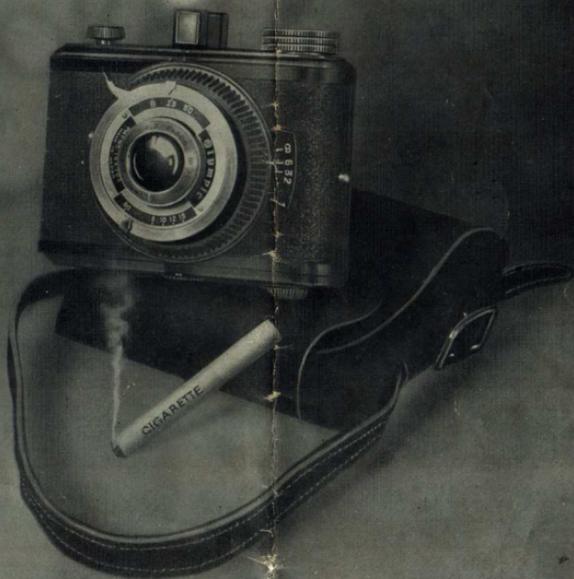
オリンピック現像焼付セット

寫眞は撮すだけでは眞の興味を味ふことは出来ません。此のセットは必要なものが全部入つて居て、精しい説明書付ですから、誰方にも極めて簡単に現像焼付が出来ます。

現像焼付セット



Enjoy your
life with



OLYMPIC Apparatus.

東京小石川菅羽

大日本雄辯會講談社代理部

振替東京六六二九番

流行の尖端

時代の寵児。!

オリンピック引伸機

御自分でお撮りになった写真を、御自分で引伸しをして見たいとは思いませんか。“引伸し”といふ技術は貴方の御考へになつてゐる程難しいものではありません。**オリンピック引伸機**による引伸しは普通の密着焼付より遙かに簡単です。

さうぞオリンピック引伸機によつて、貴方の寫真に對する野心を充分充たして下さい。

大 小 並 に 重 量 長さ三十一匁、幅二十九匁、高さ五十六匁、重量は正味二匁。は木製、長さ三十一匁、幅二十九匁、厚さ二匁で淡褐色の總漆塗り仕上げ故、美麗な上非常に安定が良い。

縦 横 は長さ五十三匁、直径二匁、鏡パイアクロームメッキ仕上げ
ランプハウス はアルミニウム、黒色結晶鏡、高さ二十匁、幅十二匁。
電 球 は 100V 60W の乳白色全照ランプですから、光線にムラなく、一様に平均した照明を得られます。

光 學 系 統 コンデンサーは直径 0.5匁の極めて大型で二枚合せ故、集光力絶大です。
引伸用レンズは獨逸製生地を本邦有数のレンズ工場が磨き

上げ、二枚貼り合せの完全淡色レンズで、明るさは F.8、焦点の鮮鋭無比、収差皆無。

引伸し得る最大範囲は24×36匁であるが、12×18匁以上に引伸す時には 60W では幾分暗い故、100W の乳白色全照ランプに更へる必要がある。

焦点の調節はレンズの鏡筒を廻すことによつて簡単になされる。尙印畫紙上の位置を見る爲に像を投影した時に、印畫紙に感光しない様、橙色フィルタが取付られてある。は 6×8 匁より 12×18 匁までの自由なるサイズのマイクを作ることが出来る。

印 畫 紙 臺

印 畫 枠

はベストまのネガ及び切離されたライカフィルム一場面専用である。

以上の事實を総合して見れば、**オリンピック引伸機が如何に卓越せる機能を持つてゐるか**、**早く認識出来ると思ひます。**而も未だ曾て試みられざる大量生産の結果、從來なれば當然五、六十圓の定價を付さなければならぬ品物であるが、斯かる廉價で提供し得るのは吾人の最も誇りとする所**所以である。**



流行の尖端.....

大型カメラか 小型カメラか

數年前迄は誰しもがカメラは名刺判以上の大きさでなければならぬと考へておりました。甚だしきは携帯や、取扱ひの極めて不便なカピネ判のカメラなどを振り廻して得意になつて居たものです。新聞社の寫眞班ならいざ知らず、アマチュアがこんな有様なのですから、今から考へれば噴飯を禁じ得ない次第です。

其後超高感光性微粒子フイルムの完成等により、名刺判以下のサイズの陰畫より、カピネ以上四切迄の引伸が完全に出来る様になつたので、小型カメラは急速に發達して参りました。

小型カメラの特長は何といても形の小さな事です。どんな人混の中でも、ちよつとポケットから取出して瞬間的にスナップショットすることが出来、また登山、ハイキング等にはリュックサツクの隅に忍ばせて、極めて手軽に持ち歩くことが出来ます。

次に大型カメラの様に、不便な乾板やフイルムバツク等を澤山携帯する必要がありません。ロールフイルムを二、三本ポケットに入れるだけで事足ります。其上小型カメラは何れも取扱が極めて簡單で、また明るい鏡玉を使用する事が出来ます。

以上の理由により、現在では大型カメラは一部特殊の人の間に使用されるのみで、殆ど大部分のアマチュアが、小型カメラの愛用者になりました。

従つてその種類も、舶來品、國産品等で數十種に上り、値段も上は八百圓位より下は五十圓位に到る迄各種に互つて居りますが、一體に高價過ぎる爲二十圓位の氣の利いた

時代の寵兒。!

オリンピックカメラA型

オリンピックA型 の大きさ

最も小さく縮めた時の大きさは、長さ90mm、幅70mm、厚さ45mm。で角は丸味を帯び氣持よく掌の中に握れます。



オリンピックカメラA型

勿論上衣のポケットなれば易々と入れることが出来る。

重

量 附屬品一切をつけて唯の200瓦(約50匁)といふ輕さです。

主たる材料

ボディは總べて最高級のベークライトにて、磨擦部分は非常に滑らかで、全體は優美な光澤を有しております。

金屬の部分は全部ニツケルメツキの美麗な仕上げです。

使用フイルム

一般市場にあるベストフイルムを使用して十六枚の繪を得られます。所謂ベストサイズで、畫面は30mm. x 40mm.であります。

レンズの繰出し

新案特許バイラル式で、ヘリコイドを廻せばレンズが滑り上つて來ますから、距離を表す數字に白線を合せればピントが合ひます。本装置は從來の蛇腹の様な煩雜な手数や、光線の漏洩の心配がありません。

レンズ及びシャッター

レンズの原料は獨逸製にて、本邦有數の工場が磨き上げたもの故焦點極めて鮮鋭、絶対に收差を生じません。

F. L. 50mm. f: 8.

シャッター速度は1/25秒、バルブも可能。

撮大率は優秀で四ツ切迄自由。



オリンピツクカメラB型

カメラの出現を要望されて来ました。

オリンピツク カメラとは

一九三四年の春、一度**オリンピツクカメラA型**が市場に出るや其のスマートな形態、素晴らしい性能、驚くべき廉價等により非常な歓迎を受け、全国的に愛用者は増すばかりで、一ヶ年後には實に二萬人の多きに達しました。此の事實は如何に**オリンピツクカメラ**が大衆の要望に叶つて居るかを明白に物語つております。然し乍ら製造元ではこれに満足せず、更に一步を進めて、一段と高級な**オリンピツクB型**を完成發賣することになつたのであります。此の**新B型**こそ貴方の承年求めて居る理想の**カメラ**であることを信じて疑ひません。



オリンピツクカメラB型

- 大 き さ** 最も小さく縮めた時の大きさは長さ 90mm、幅 70mm、厚さ 55mm。でA型より更にスマートな形です。
- 重 量** 附屬品一切を付けて約 350 瓦約 (53匁) といふ軽さです。
- 主たる材料** A型同様オールベークライト製、金屬部分はクロームメッキ。
- 使用フィルム** 一般ベストフィルムを使用して 16 枚撮り、畫面サイズ 33mm.×40mm.、であります。
- レ ン ズ** 原料は獨逸製、研磨工程は本邦有数の工場、焦點鋭く、絶對に収差を生じません。名稱はオリナー・スペシャル・アナスタグマツト F.L. 50mm. f1:6.3
- シャッター** シャッター速度は 1/25 秒、1/50 秒、及バルブ。絞りは渦巻形高級アイリス。(所謂虹彩絞り)
- レンズの繰出し** A型同様のスパイラル式。
- 速 大 率** レンズの焦點は驚くべき繊細さを示し、半切迄引伸すも毫も不満を興へません。

B型のファインダー



B型前面レンズ及シャッター

