

初歩の方にも容易く  
御応募が出来ます

# ムルキフらくさ

## 懸賞寫眞募集

画題 隨意

原板は「さくらフィルム」を使用し  
たるものに限ります

密着印刷

一人で何枚出されても結構ですが原板フィルムは必ず添  
えること

締切 昭和七年十一月二十日

賞金 (副賞は六櫻社カメラを用ひて撮影したる作品に對し優秀作より左記順  
位により贈呈致します)

一等	一名	金壹百円	副賞	六櫻社名譽特大牌
二等	二名	金參拾円	副賞	大賞牌
三等	三名	金貳拾円	副賞	金牌
四等	十五名	金拾円	副賞	銀牌
五等	三十名	金五円	副賞	銅牌
佳作	五十名	四切フオート・ポートフオリオ廿四枚貼一部宛		



ローレル  
ワエストよりハダキ  
バック  
アトムより手帳

主催 六櫻社  
後援 全國寫眞材料店

届先 最寄寫眞材料店又は東京室町  
三丁目(町名改稱)小西六本店宛

審査 六櫻社技術部  
發表 昭和八年一月號寫眞月報及寫  
眞の趣味誌上

◎應募印書は本規定發表後撮影された  
もので他の公刊物に發表し若くは發  
表の豫約なきものに限る

◎應募印書は海峽紙に貼付し裏面に圖  
題住所姓名(六櫻社カメラを用ひて  
撮影されたものは別にカメラの名稱  
大きさも一緒に)明記し、包紙の表  
に「さくらフィルム懸賞印書」を朱書  
し、尙「さくらフィルム」の空箱を必  
ず添へて下さい  
◎應募印書及原板は御返却致しません

審査の  
主眼

技術の上手下手に關ら  
ず、特に興味の深いも  
のを採ります、

圖題は人物でも、景色  
でも、靜物でも、何で  
もよく、初歩の方の高  
した技巧を加へえない  
期かなものが最も望ま  
しく思ひます。