

# 賞金壹千圓 (副賞つき) 特別懸賞寫真募集規定

主催……………昭和寫真工業株式會社

## 【賞金及び副賞】

◎第一部 ……カビネ判以上の「人像寫真」

- 一、大きき ……ベスト判以上
- 一、使用原紙 ……フイルム乾板何れでも隨意
- 一、使用印書紙 ……眞珠・日の出・琥珀・誕生・千鳥其他
- 一、應募枚數 ……何枚にても隨意
- 一、應募の別
  - ◎第一部 ……カビネ判以上の「人像寫真」
  - ◎第二部 ……カビネ判以下の風景・静物其他

一、結 切 ……昭和九年十一月三十日

一、送附方法及び宛先

- ◆ 應募印書は第一種郵便物、又は郵便小包に依ること
- ◆ 宛 先 ……東京市京橋區銀座三丁目三番地

昭和寫真工業株式會社

## 特別懸賞寫真募集係

一、審 査 ……昭和九年十二月五日於本社嚴選

一、審査員は追つて「昭和寫真時報」にて發表

一、入選發表 ……「昭和寫真時報」昭和十年一月號

## 應 募 要 項

- 一、應募印書は未發表のものに限る。
- 一、各案毎に裏面・撮影條件(天候・カメラ・レンズ・原板・使用印書紙名其他)を明記せる紙片を裏面へ貼附すること。
- 一、應募印書一枚に就き使用印書紙「ワタク」四分の一以上、又は其の印書紙を添附すべきものを添附すること。
- 一、應募券に必要條項を記入し、應募印書と隨つて「一枚添附のこと。(不足の部は封料にあむ)。
- 一、應募印書は一切返せぬ。
- 一、入選印書の原板及び、原板は本社(郵便供のもの)。(選發表後原板引換に賞金を先上げます。)

(切取線)

## 御 注 意

- ◆ 應募印書は第一種郵便物又は郵便小包に依る外、郵税不足等の場合には受取りません。
- ◆ 入選者共其の入選印書を郵附附になる場合には傍證も無難に願ひます。
- ◆ 應募印書御送附の部は可成寄附便で願ひます。紛失、不着等に就ては本社に其實を負ひません。

◎第二部 ……カビネ判以下の風景・静物其他

(等級) (入選者) (未 賞) (副 賞)

一	等	一名	五〇、〇〇〇	金賞牌
二	等	二名	二〇、〇〇〇	銀賞牌
三	等	五名	一〇、〇〇〇	銅賞牌
四	等	二〇名	五、〇〇〇	金メダル
五	等	五〇名	二、〇〇〇	銀メダル
六	等	若干名	カビネ二打賞	銅メダル

きつ 賞 副・圓千壹金賞  
集募眞寫賞懸別特  
券 募 應

第一部 (人像寫真)		第二部 (風景・静物其他)	
(五)	(四)	(三)	(二)
(五)	(四)	(三)	(二)
(五)	(四)	(三)	(二)
(五)	(四)	(三)	(二)

送發日 月 年 和 昭  
(所 住)  
(名 氏)

(いさ下覽御を面表)

御 注 意

- 一、畫題は御自由です。
- 一、サイズ……一々全部御書入れになるのが御繁雜でしたらカビネ判は(カ)、手札判は(キ)、ベスト判は(ベ)といふやうに御書き下さい。
- 一、使用印畫紙名は成可く詳しく御記入下さい。例へば眞珠印畫紙C二號を御使用の場合には「シンジユC」と御書き下さい。
- 一、御住所・御氏名・發送月日は楷書にて明瞭に御記入下さい。

切 取 線

# 昭和の印畫紙



優 良 國 産

●●●に望希るゆ凡●●●

ふ◇添◇と◇リ◇タ◇ビ

優 良 國 産  
(和) (印) (畫) (紙)

●高級人像用には「眞珠」

氣品高き理想的人像用印畫紙として營業家並に高級寫眞愛好家諸賢より賞讃せられて居ります。

厚手 半半調 中調 定調 (全紙一打五〇〇)  
薄手 半半調 中調 定調 (全紙一打五〇〇)  
厚手 半半調 中調 定調 (全紙一打七八〇)  
薄手 半半調 中調 定調 (全紙一打六五〇)

●最高寫眞所寫實用には「琥珀」

繊細なる精目、溫和優美なる畫調は共に弊社の斯界に誇る處であります。

厚手 半半調 中調 定調 (全紙一打六六〇)  
薄手 半半調 中調 定調 (全紙一打六六〇)

●費用向人像用には「彌生」

品質及價格の點に於て絶好の條件を具備し、營業家諸賢に缺くべからざるものであります。

●娛樂及現像機附用  
高工業寫眞用には「千鳥」

不調なる原板の遺蹟を補ひ、鮮明なる印畫を得ることを目的と

して特製されたものであります。

風景、人物、電送寫眞、寫眞製版用原稿等何れにも適し、特にアマチュア諸賢のフィルム原板に最適のものであります。

●費用向一般用には「日の出」

使用法簡便、價格低廉を目的として特製されたもので人物、風景、靜物、ステール其他一般商業用寫眞として既に定評ある所であり、尙ポストカードとして廣く愛用せられて居ります。

●サイズ及び包装は各種あります。

御中絶次第製品目錄を進呈致します。

◆生見本及び糖見本は

一部十錢宛にて御領致します。製賣の御方は東京本社へ、製賣の御方は大阪支店へ、御用向き下さい。