

CATALOGUE

of

FEB · 1936



CAMERA

LENSE

PROJECTOR

KASHIMUIRA

DAIREN

YOKO

MANCHUKUO



室内や夜間スナップ等には超全彩色・超高速度の

SSパンクロ

凡らゆる撮影に
コダック
フィルムを

小型原板から素晴らしい
引伸の効く超全彩色・極微粒子の



パンアトミック



戶外では強彩色性フィルム中
のナンバーワンと賞讃せらるゝ

ヴェリクローム

イーストマンコダック會社

はしがき

最も新しくて優秀な最新流行の世界第一流會社のカメラ及び附屬品を御紹介申上げます。

各々の性能特長に就ましては出来るだけ詳細に御撰定のよい道しるべとなる様努めては御座いますが、御不明な點、記載洩れのカメラや御希望品に對しましてはより詳細に御回答申し上げますからは非々々御照會下さいませ。

私共樫村洋行は信用第一をモットーとしまして安心して買へる店信用の出来る店としていつも皆様の味方であり、又皆様方のパイロットであることは四十年に餘る長い店史が證明するところで御座います。

どうぞカシムラのあらゆるサービスを皆様のものに御利用下さいませ。

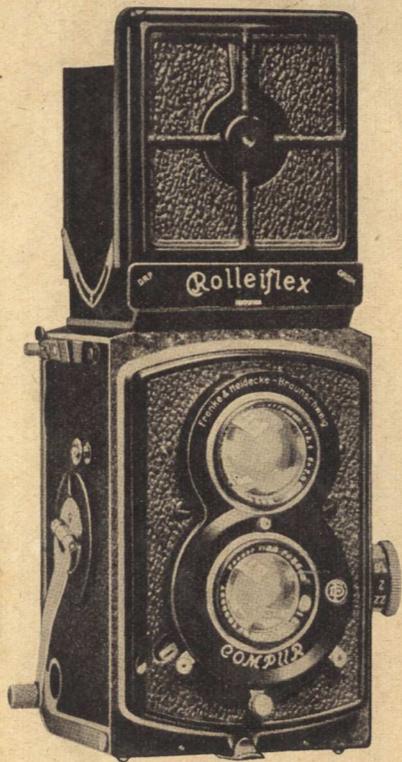
大連は
フリーポート

カメラは
旅行の
よき記金録者

滿洲國宮内府・新京・奉天・海拉爾關東軍酒保
ハルビン・チ、ハル司令部酒保一手御用達

寫眞機械 樫村洋行
直輸入

本店 大連市ナニワ町通り 電(2)3737
支店 新京市日本橋通り 電(3)5464



Rolleiflex

ローライフレックス

1936年はローライとまで提唱されて居ります、獨逸におきましても入撰寫眞の30%までローライの使用者だとの報が國際寫眞年鑑にも報導されて居ります。では何故ローライが良いのか、それはロールフィルムを使用するフレックスカメラであり機構の精緻設計の斬新なる事誠に驚くばかりです。

ファインダーとしてF3.1の明るいレンズが装置され焦點調節ハンドルの作動にて撮影レンズに依り結ぶ映像は全く同じ精確さにて被寫體のあらゆる細部をもビントガラスの上に結びます。更に自動式マグニファイヤーの働きにより一層完璧となります。

それに乾板アダプターを御使用になれば枚數に制限なく自由に大名刺乾板が御使用になれますし、又シネフィルム用アダプターも御座います。

- | | |
|--------------------------------|------------|
| 6×6 cm. ブロウニー 12枚撮 (速寫ケース附) | |
| テツサー F3.5=75 cm. コンパー-Rシャッター | YEN 281.00 |
| 4×4 cm. ベスト 12枚撮 (速寫ケース附) | |
| テツサー-F2.8=60 m.m. コンパー-R シャッター | YEN 292.00 |
| テツサー-F3.5=60 m.m. コンパー-R シャッター | YEN 288.00 |

Rolleicord

ローライコード

6×6ブローニー 12枚撮

ローライフレックスの姉妹品ともその普及型とも云はれる新製品で御座います。フィルムを送りは機體の右側部の目盛を見ながら操作されます。

ローライフレフと異なる點はハンドルによらないフィルム送り装置であります。透視兼反射ファインダー、擴大鏡新式レンズ等何れもローライフレフと同じで御座います。

- | | |
|-----------------------|----------|
| レンズ、トリオター-F 3.8 ケース 付 | |
| ニウコンパーシャッター | ¥ 175.00 |
| レンズトリオター-F 4.5 ケース 付 | |
| ニウコンパーシャッター | 150.00 |



Rolleiflex

ローライフレックス用附屬品

PLATE
ADAPTER
乾板ホルダー
YEN 15.00



FROXAR
LENSES
近距離用
プロクサー
YEN 22.00



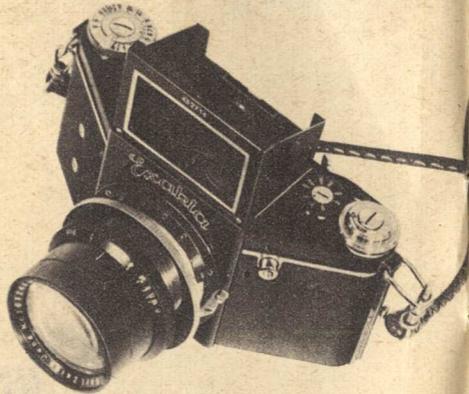
ROLLEIKIN
シネフィルム用
アダプター
YEN 48.50



獨逸イハゲー社製

EXAKTA

ベスト判ロールフィルム使用のレフレックス・カメラでシャッターはフォーカルブレイン付の高級機です。フィルムの捲取りシャッターの捲上げ、及び反射鏡の降下が連繫してありますので二重寫しの憂無く、その操作は簡単に迅速化されてをります。



レフレックス・ファインダーは透視式となり、横向ともなり、装備の擴大鏡は倍率大きく絶對シャープなピントが得られます。外觀の美、速寫の形態スナップにこの上もないカメラで御座います。

エクザクター A型 1/25-1/1000 B. T.

エクザクター-アナステグマツト f 3.5=75m/m.....	YEN 145.00
テ ッ サ - f 3.5=70m/m.....	” 188.00
テ ッ サ - f 2.8=75m/m.....	” 225.00
ビ オ タ - f 2.0=80m/m.....	4150.00

エクザクター B型 12秒ヨリ 1/1000 秒マテセルフタイマー附

エクザクター-アナステグマツト f 3.5=75m/m.....	YEN 175.00
テ ッ サ - f 3.5=70m/m.....	” 220.00
テ ッ サ - f 2.8=75m/m.....	” 255.00
ビ オ タ - f 2.0=80m/m.....	” 448.00

エクザクター C型 D型、これは上記 A.B 型で干板及パツクが使へる様になつてをり価格は A. B. より各々45圓上りで御座います、以上全部ケース付。

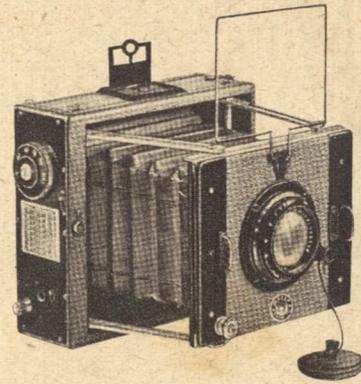
Exakta



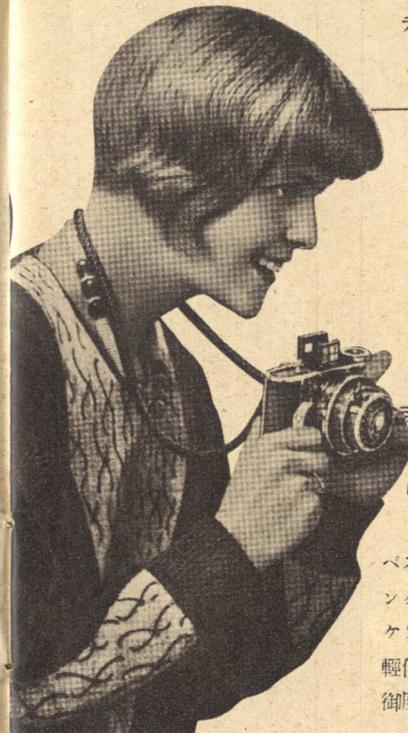
Ihagee-Sportkamera

スポーツカメラ

一般スポーツに又プレス・マンには缺くべからざるカメラでシャッターは 1/1000 秒の高速、振動少なく焦点は鏡胴ヘリコイド式にて如何なる瞬間撮影にも充分な効果をもたらしてくれます。



テ ッ サ - f 3.5= (名刺判)	¥ 333.00
テ ッ サ - f 4.5= (名刺判)	¥ 292.00
(以上取替6枚パツク枠1ヶ付)	



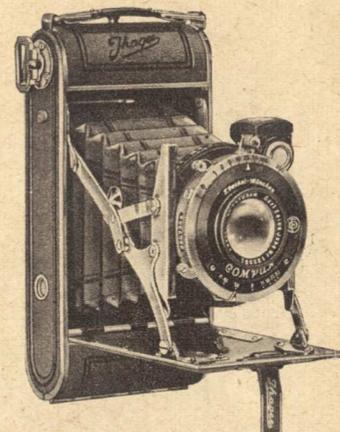
イハゲー・パーポラ

ベストの小型なもので外觀優秀なる戦闘機を思はせませす。

イハゲーアナステグマツト f 6.3	
プロントシャッター.....	YEN 58.00

オートウルトリックス

ベスト8枚撮のスプリング式小型カメラ、ポケットに樂々収め得る輕便スマートなもので御座います。



イハゲーアナステグマツト f 4.5	
プロントSシャッター.....	YEN 48.00
イハゲーアナステグマツト f 4.5	
ニウコンバーシャッター.....	” 54.00

IHAGEE



DRESDEN



獨逸ウエルター會社製

Perle

ペ ル レ

ブローニー 16 枚撮のスプリング式カメラでフィルム數字を覗く赤窓には被覆ボタンが装備されて新興フィルム向になつております。經費の半減と輕快簡易がその特徴で御座います。

Welta

ペルレカメラ

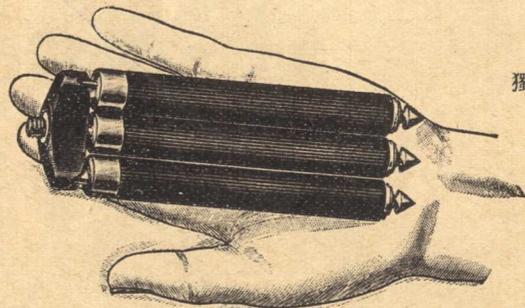
Wアナスタグマツト f4.5	プロント S シャッターYEN	55.00
トリオプラン f4.5	コンパー-R.S シャッター	85.00
テツサ -f4.5	コンパー-R.S シャッター	122.00
テツサ -f2.8	コンパー-R.S シャッター	155.00

ペルレにはこの他クスナー及ラチオナーレンズ付も御座います、御照介下さいませ。

獨逸ウエルター會社製

トリオ・カメラ (ブローニー 8 枚撮)

テツサ -f4.5	コンパー-R.S シャッターYEN	115.00
-----------	----------------	----------	--------



獨逸製 Zwerg 三脚

皆様の内ポケットに忍び得る可愛い、もので御座います.....

8 段ケース付	¥ 20.00
9 段	15.00

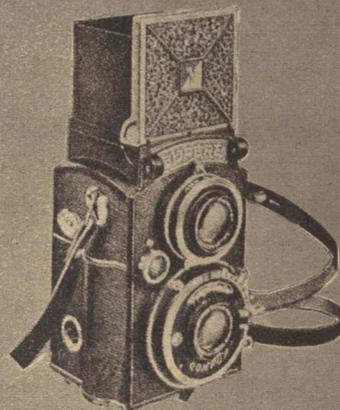
スパーブ ホクトレンデル社製

ブローニー用自動焦點式小型高級機レンズ及ファインダーレンズはギヤーにより連絡され、ファインダーは正確に視野をレンズと同一にし、近距離になるにつれ下方に傾斜する最新式のもの、距離目盛、紋記號及び極小型の擴大反射鏡を付せるシャッター目盛等は何れも上から其儘覗き得られるので撮影操作に大変便利であります。水準器及擴大鏡付、反射ファインダー深度表、三脚穴付。

ス コ パ ー f3.5=7.5cm

ニウコンパー・セルフタイマー付YEN	175.00
舶來ケース	13.00

Voigtlander



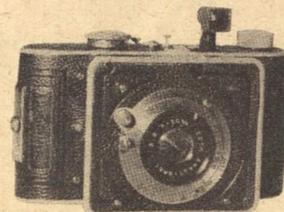
フォース・デルビー

獨逸フォース會社製

フォーカルプレキシヤッターを有するライカ類の小型カメラで1/500 秒迄出来ますから非常に速寫性に富んでゐます、セルフタイマー付

フォースアナスタグマツト f3.5=50m.mYEN	60.00
フォースアナスタグマツト f2.5=50m.m	80.00

ブラウン皮速寫ケース付

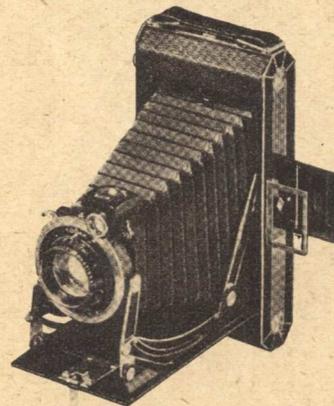


FOTHDERBY

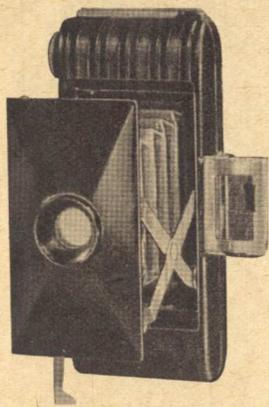
ゴタツクヴオレンダー 620

このカメラは名刺判 620 ロールフィルム使用のゴダツク特有の直線を表したものです、従つて小型輕量で無比の廉價で御座います。

E.K. アナスタグマツト f4.5	YEN 54.00
プロント S シャッター	YEN 54.00
E.K. アナスタグマツト f4.5	YEN 68.00
コンパー-S シャッター	YEN 68.00
テツサ -f4.5	YEN 116.00
コンパー-S シャッター	YEN 116.00



VOLLENDER



米國イーストマン社製
ジフイコダツク v. p.

全ベークライト製流線美の
ベスト8枚撮りの最も簡単な何方様
にでも間違ひなく撮れるカメラです學
生、女學生方々の日常用に、又修學旅
行のよき記録者として最もふさはしい
カメラで御座います。

ジフイコダツク……………YEN 12.00
ソフトケース…………… ” 1.00

ジフイコダツクにスーパーパンを使い、寫眞電球、又は閃光電球を用ひますと立派な
夜間撮影が出来ます。

Jiffy Kodak V.P.

Kodaks

SIX-16 AND SIX-20

米國イーストマン會社製、620 カメラ
極うす型のスプリング式最近型カメラ
で御座います。レンズはf 6.3 シヤツ
ターは T.B 1/25 1/50 1/100秒 レ
ンズを廻轉して距離を定めます。

YEN 35.00

ホレンダーベスト
スプリング式ベスト8枚撮カメラ

ラデオナーf4.5

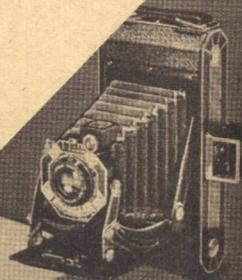
プロントシヤツター……………YEN 49.00

ラデオナーf4.5

コンバーシヤツター……………YEN 65.00

テツサーf4.5

コンバーシヤツター……………YEN 86.00



獨逸ナーゲルコダツク社製

レチナ 35 m/m フキルム36枚撮

眼に見える凡てのものをそのまま記録す
る「レチナ」あなたが「レチナ」をお使
ひになるまでは寫眞の最も新しい感激を
お知りにならぬと云つて過言ではありま
せん。凡ゆる世界は「レチナ」を持つあ
なたの指端におかれ「あなたが見る凡て
のもの」をレチナの畫面に納めてしまひ
ます。ものを見る、寫したいと思ふレチナを引出す。そして生きたそのままのそれを
スナツプすればよろしいのです。
そこに「レチナ」で寫眞を寫す事の感激があり、そこに「レチナ」でのみ得られる寫
眞の魅力が表はされるのであります。

レンズ・クスター f3.5 シヤツター ニウコンバー 1/300……………YEN 108.00

” ” ” コンバー R 1/500…………… ” 125.00

速寫ケース…………… ” 4.60



Kodak Retina

Kodak Duo Six-20

コダツク デュオ 620 小型カメラマンで密着をも觀賞したいと云ふ方に好適、カメ
ラのサイズに比し印畫が大きくデザインは直線を表したスマートなものの操作は迅速、
透視ファインダー付

E.K.アナスチグマツターf4.5

プロントSシヤツター……………YEN 63.00

E.K.アナスチグマツターf4.5

ニューコンバーシヤツター…………… ” 77.00

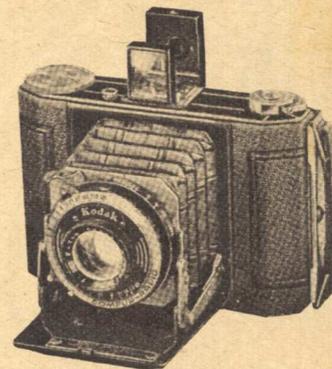
コダツクアナスチグマツターf3.5

ニューコンバシヤツター…………… ” 95.00

テツサーf3.5

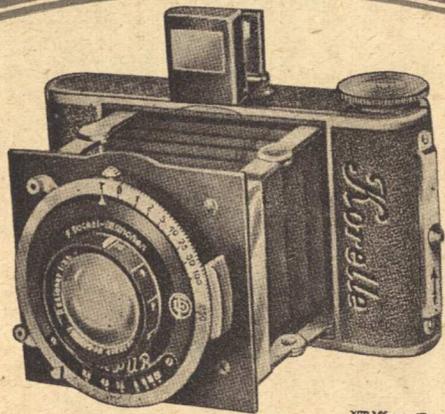
ニューコンバーシヤツター…………… ” 125.00

速寫ケース…………… ” 4.60



KORELLE

Universal Korelle Camera



ユニコレレ

ロールフィルム
乾板
フィルムパック

三兼用

舶来茶及速寫ケース及取替三枚パックホル
ダ-1枚付

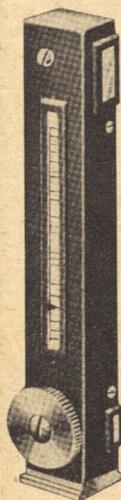
獨逸フランツコホマン會社がユニヴァーサルカ
メラとして出した、優美にして堅牢、カメラ界
の人氣者として、一般からこれ程親しまれてみ
るものは御座いません。

ユニ・コレレ (ベスト及アドム判) 速寫ケース付

エノルダ- F4.5=7.5cm	プロントSシャッターYFN	61.00
エノルダ- F3.5=7.5cm	プロントSシャッター	69.00
エノルダ- F4.5=7.5cm	コンパーSシャッター	84.00
エノルダ- F3.5=7.5cm	コンパーSシャッター	90.00
テツサ- F4.5=7.5cm	コンパーSシャッター	125.00
エノルダ- F4.5=7.5cm	コンパーR.Sシャッター	96.00
エノルダ- F3.5=7.5cm	コンパーR.Sシャッター	102.00
テツサ- F4.5=7.5cm	コンパーR.Sシャッター	137.00

獨乙コホマン社製

コレレ用距離計.....¥ 17.00



S はセルフタイマー付
RS はセルフタイマー付
にて1/400秒迄のラ
ピッドシャッター

コレレ・シツクス

KORELLE



自動式の露出番號表示透視ファイン
ンダ-とレンズカバーとをもつた
最近式の小型カメラです。

使用の簡単なこと。軽量なこと。丈夫
なこと。優美なこと。何れの部
分にも申分ない出來榮を誇つて居
ります。

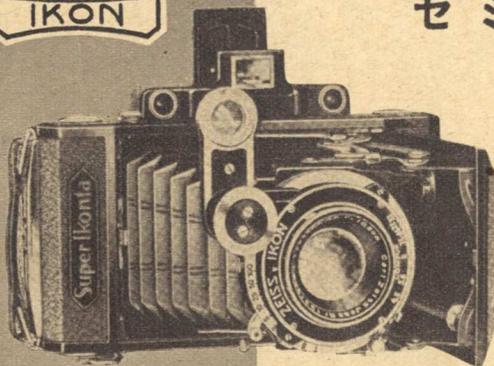
特許の露出番號表示装置はカメラの裏側に明に表
はされその回轉軸は表示装置と共にフィルムの張を
支持する様になつております。ホットコレレはシツ
クスと同じものですがフrown-16枚撮です。

コレレ・シツクス及ホットコレレ

エノルダ-F 4.5=7.5cm	プロントSシャッターYEN	55.00
エノルダ-F 3.5=7.5cm	プロントSシャッター	64.00
エノルダ-F 4.5=7.5cm	コンパーSシャッター	83.00
エノルダ-F 3.5=7.5cm	コンパーSシャッター	88.00
テツサ-F 4.5=7.5cm	コンパーSシャッター	119.00
エノルダ-F 4.5=7.5cm	コンパーR.Sシャッター	95.00
エノルダ-F 3.5=7.5cm	コンパーR.Sシャッター	100.00
テツサ-F 4.5=7.5cm	コンパーR.Sシャッター	131.00
速寫ケース (ブラウン舶来皮)		4.60



セミ・スーパー



SUPER IKONTA

そこで距離計調節環を廻しますと二重の像がハッキリ一つになります。同時にカメラのレンズも被寫體に鋭く焦點を結びます。

ですから此のセミ・スーパーに附屬する高速度ツアイズ鏡玉を絞る必要もなく全開放のまま、次々と異つた距離にあるものを絶えずハッキリ撮る事が出来ます。

そしてファインダーです、のぞいて御覽なさいもう寫眞の仕上り工合が豫想出来る程、あなたが撮影したいと望む被寫體がハッキリと眼に映じます。フィルムはブローニー使用半載です。

セミスーパーイコンタ.....YEN 275.00

レ ン ズ.....テツサー-F 3.5=7.5cm

シャッター.....コンパ-ラピッドシャッター 1秒-1/500秒

サ イ ズ.....ブローニー半分

優美な ZEISS 社製速寫ケース及フキルター付

スーパー・イコンタ ブローニー 8枚及16枚撮.....YEN 275.00

レ ン ズ.....テツサー-F 4.5=10.5cm

シャッター.....コンパ-ラピッドシャッター 1秒1/400秒

セルフタイマー付

サ イ ズ.....ブローニー及半分

ZEISS 社製速寫ケース及フキルター付

スーパーシツクス

今年は8×6判のこの機によつてカメラ界が左右されるでせう。

クローム仕上の素晴らしいものです

特 徴

自動焦點調節距離計

二重露出絶対防止

フキルム番號計算盤

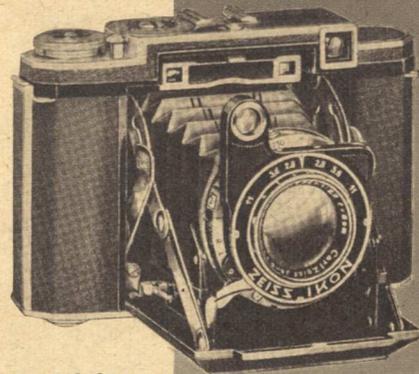
ラピッドコンパ-シャッター 1/400 秒迄

セルフタイマー付 等々

テツサー f 3.5=8cm YEN 350.00

テツサー f 2.8=8cm ,, 380.00

イコン社製速寫ケース及 ZEISS フキルター付

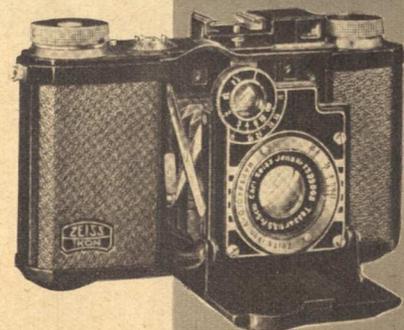


スーパーネットル

コンタツクスの普及型とも姉妹機とも云はれてあります。スーパー・イコンタとコンタツクスの長所を兼ねた誠にスマートなもので御座います。紳士の持つカメラとして歐米社交會に其の名をはせております。

テツサー f 3.5=5cm.....YEN 295.00

テツサー f 2.8=5cm..... ,, 335.00



セミ・イコンタ

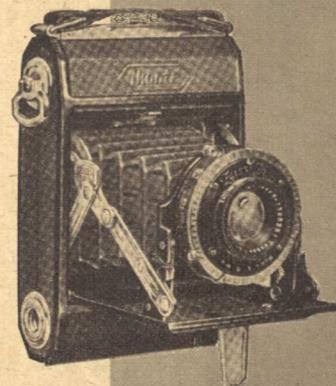
セミスーパーイコンタの距離計を取外したものがセミ・イコンタです。最も一般向な手ごろのカメラです。

ブローニー 1/2 サイズ

テツサー f 3.5 コンパR シャッター.....¥ 160.00

テツサー f 4.5 コンパR シャッター.....,, 145.00

ノバ- f 4.5 ニウテルマ S.....,, 78.00



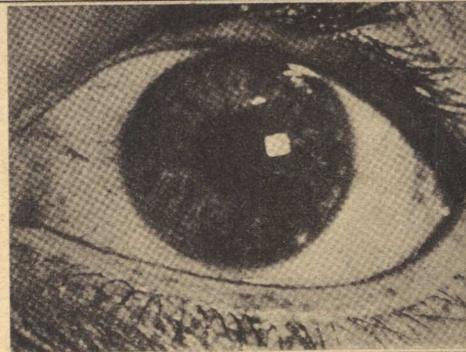


Zeiss Ikon コンタックス

Contax

コンタックスを語るものは先づ第一に異常な進歩と驚くべき改良をほどこされた現在のコンタックスを知るものでなければなりません。コンタックスこそ時代の最尖端を行く小型カメラ界の第一人者であります。如何なる時、如何なる所に於ても寫眞愛好家にとってすべての希望と満足とを充してくれるカメラはコンタックスであります。

それは此の誠に小柄なカメラの内部に新鋭科學の全智全態を集中綜合せしめて大型レフレックスと、ピントグラスで被寫體を見定める二段伸ハンドカメラと、そして最高級ロールフィルムカメラの持つ全性能を完全にこの小さな24×36ミリ標準活動フィルムの大さだけで用足してくれるからであります。



コンタックスは
記録する眼である

コンタックスカメラ……それは丁度飛行機を備へた潜水艦の様な力強さと、百パーセントの命中率を持つ高射砲の様な偉力を持つた、此のカメラはツァイスイコン會社が全世界に誇る澤山のアマチュアカメラと共に是非共近代人に御褒め致す最高級のユニヴァーサルカメラであります。

コンタックスの持つ味こそ一度シャッターを切つた人にとっては忘れられぬ魅力あるものであります。

自動聯動装置の完全製作によつて……鋭い焦點を求め……シャッターを切る……と云ふことは近代の寫眞愛好家の要求して止まないところであります。

コンタックスの自動聯動装置は澤山の優秀レンズの働きと相俟つて驚くべき精度を發揮して居ります。又此コンタックスが眞のユニヴァーサルカメラとして……寫眞營業家……これ迄の幾多のカメラに満足出来なかつたアマチュア……優秀なる科學者、技術者、新聞雜誌記者等々……によつて眞價が認められて居ります。

コンタックスは舊カメラの要した勞費もなく常に生きた寫眞を撮る上に於ても期待以上の優秀な効果を納め得る、近代小型カメラで35ミリ活動フィルムで二重露出の心配なく次々と撮影することが出来ます。



No. 1394/6



No. 540/1



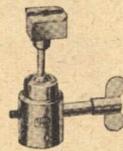
No. 540/5



No. 540/11



No. 5520/6



No. 1628/10



シャッターは1/2秒より高速度1/1000秒まで備へて居り、而も其の24×36ミリ全面積の何れの部分も生々しいニュースの眞價をもたらす鮮鋭度、それは獨りカールツァイスの誇り得るレンズある爲であります。

コンタックスは技術的復寫、顯微鏡寫眞、レントゲン寫眞等の特殊カメラの目的の爲にも驚異的精度を持つたカメラであります。

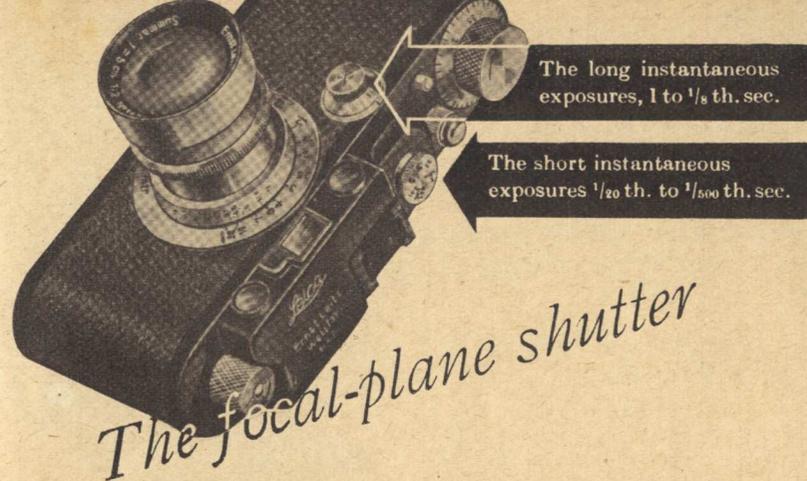
コンタックス	テツサー	f-3.5=5cm	44.6°	YEN 410.00
コンタックス	テツサー	f-2.8=5cm	44.6°	” 450.00
コンタックス	ゾナール	f-2 =5cm	44.6°	” 550.00
コンタックス	ゾナール	f-1.5=5cm	44.6°	” 750.00

ツァイス社製速寫ケース及フィルター附

コンタックス用 乾板アダプター 取枠一枚附 YEN 61.00
 其他コンタックス用附屬品各種御座います。

光線の具合が悪るい……被寫體との距離の目測を誤つた……と云ふ寫眞はコンタックス愛用家には絶対にありません。

經驗にも時として誤りはありますが正しい機械には絶対に狂ひがありません。進んで天然色寫眞、赤外線、紫外線、撮影等にも整備されたコンタックスの御使用を御薦め致します。



The long instantaneous exposures, 1 to 1/8 th. sec.

The short instantaneous exposures 1/20 th. to 1/500 th. sec.

The focal-plane shutter

ライツ ライカ カメラ III型 (自動標準式)

フォーカル プレンシヤッター (1秒より1/500秒迄) レンズ交換可能
 座金標準鏡玉 [エルマア] 1:3.5 F=50mm附、フィルム取枠一個附
 革ケース [Esnar] に收む..... Lysum 410.00

ライツ ライカ カメラ III型 クローム (自動標準式)

フォーカル、プレシヤッター (1秒より1/500迄) レンズ交換可能
 座金標準鏡玉 [エルマア] 1:3.5 F=50mm附、フィルム取枠一個附
 革ケース [Esnar] に收む.....Lymar chrom 430.00

ライツ ライカ カメラ III型 クローム (自動標準式)

フォーカル、プレシヤッター (1秒より1/500秒迄) レンズ交換可能
 座金大口徑鏡玉 [ズマー] 1:2, F=50mm附、フィルム取枠一個附
 革ケース [Esfus] に收む..... Lysum chrom 545.00

ライツ ライカ カメラ IIIA型 クローム (自動標準式)

フォーカル プレンシヤター (1秒より1/100秒) 迄レンズ交換可能座
 金大口徑鏡玉 [エルマー] 1:3.5 F=50mm附、フィルム取枠一個附
 革ケース [Esnar] に收む.....Leoon 460.00

ライツ ライカ カメラ IIIA型 クローム (自動標準式)

フォーカル プレンシヤター (1秒より1/1000秒) 迄レンズ交換可能座
 金大口徑鏡玉 [ズマー] 1:2 F=50mm附、フィルム取枠一個附革
 ケース [Esfus] に收む..... Liion 575.00



乾板パツ用カメラ

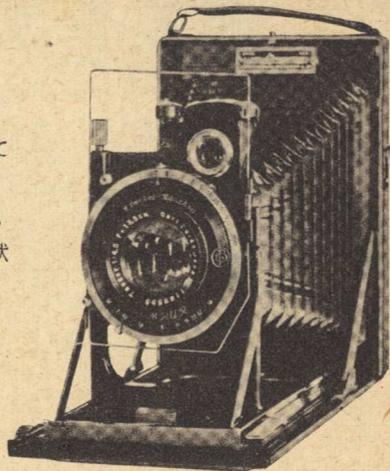
特徴

1. 焦点ガラス板により正確に焦点を見て撮影出来ること。
2. 感光度、感色性による多種類の材料、殊に赤外線撮影用材料は乾板の独占状態である。
3. 1枚1枚入念に撮れる事
4. 経費が低廉なこと

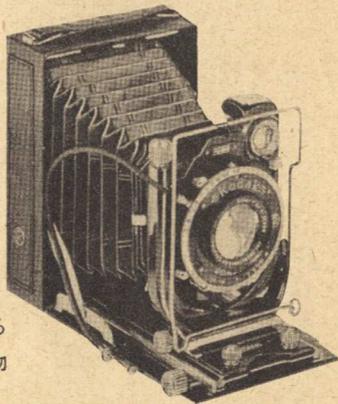
乾板で都合の悪い場合—御旅行等—にはフィルムパツクを使用して、フィルムの長所を取入れることが出来ます。

フィルムパツクは一打一包のまま白晝入替が出来、携帯には便利であり。寫した丈何枚でも途中で引出して一枚一枚現像が出来ます。

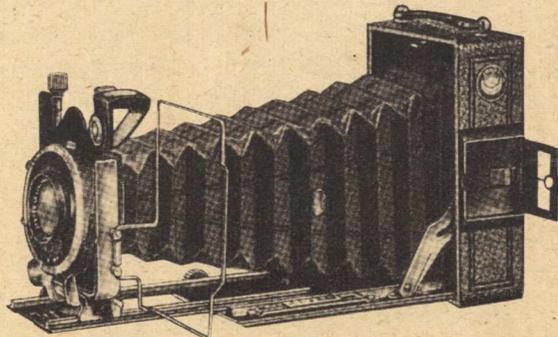
このカメラは二段伸と稱して蛇腹の伸度の長くなるものがあり、これによつて復寫や靜物撮影又は人物のクローズアップなど近距離撮影が出来ます。



PATENT-ETUI



RECOMARS



IHAGEE PATENT DUPLEX

獨逸カメラ・ワーク會社製

パテントエツイカメラ

パテントエツイ・カメラは特殊輕合金を以て作られたる此種乾板フィルム兼用カメラ中の最小輕量の代表的な筒形カメラであります。

御散策に……御旅行に……最もふさはしいカメラで御座います。

名刺型	ラヂオナー f4.5	プロント S シャッター	YFN	72.00
		レンズフオーカツシング		
名刺型	ラヂオナー f4.5	コンパー S シャッター	„	80.00
		レンズフオーカツシング		
名刺型	ラヂオナー f4.5	コンパー R.S シャッター	„	90.00
名刺型	テツサー f4.5	コンパー S シャッター	„	128.00
		二段伸		
名刺型	テツサー f4.5	コンパー R.S シャッター	„	145.00
		二段伸		
手札型	テツサー f4.5	コンパー S シャッター	„	155.00
		二段伸		

獨逸ナーゲルコダツク會社製

レコマーカメラ

輕金屬製、革張りにて、細部に至る迄實質的に製作され體裁も頗る優美でも性能極めて卓越したカメラです。

名刺型	テツサー F4.5	コンパー S シャッター	YEN	119.00
		二段伸		
手札型	テツサー F4.5	コンパー S シャッター	„	140.00
		二段伸		

獨逸イハゲー會社製

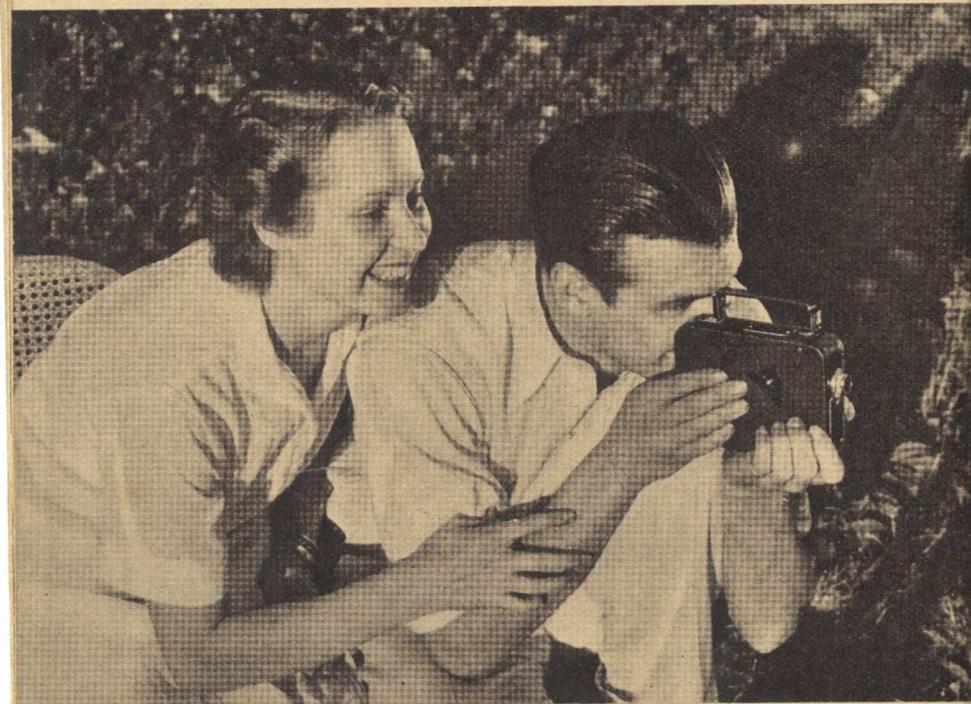
パテントダプレツクス

此のカメラもレコマと同じく、極めて堅牢な出来で體裁の良い黒皮張りで二段伸ギヤー式装置はいとも圓滑に作動致します、實用本位のカメラで御座います。

名刺型	テツサー f4.5	コンパー S シャッター	YEN	110.00
-----	-----------	--------------	-----	--------

以上何れも乾板取替6枚パツクホルダー1ヶ附屬

小型活動寫眞機



小型活動寫眞は……

日々に成長するあなたの可愛いお坊ちゃんやお嬢さんを活動寫眞に納めておく事は一層御家庭を明るくすることでせう。

旅行運動會我が家の歴史記録にはなくてはならぬ近代生活の一必需品です。

其他學校、工場、團體、家庭の教育、慰安に!!

CINÉ-KODAK EIGHT

シネコダック・エイト即ち8ミリ映畫の出現によつて家庭映畫は素晴らしい飛躍を遂げました。あらゆる點に完璧の性能を有し、しかもその操作は少しも煩雜でなく最も簡潔にして優秀なるカメラを望まれる方が躊躇なく選定さるべき家庭電氣攝影機であります。

普通寫眞位の經費で出来るシネコダック・エイトは、小型輕量、上衣のポケットへもそつと這入る位のスマートなものでその精巧さ!!懐中時計にも比す可きものであります。

その上イーストマン傳統の畫質の良さに至つてはこれ以上求むべくもない大衆向小型映畫であります。經費の上で小型映畫に手を染めなかつた方々は勿論、普通寫眞並びに16ミリ愛用家もこれを併用して興味津津たるものがあります。



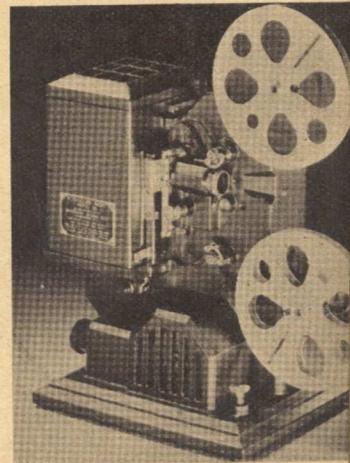
20 型 f-3.5 (コダックアナステグマツト)	YEN	110.00
25 型 f-2.7 (コダックアナステグマツト)	”	162.00
60 型 f-1.9 (コダックアナステグマツト)	”	270.00
(黑色高級レザー仕上げ携帶用ケース付)			
イーストマンコダック8ミリフィルム (現像付)	”	5.90
20型及25型用速寫ケース	”	6.00

KODASCOPE EIGHT

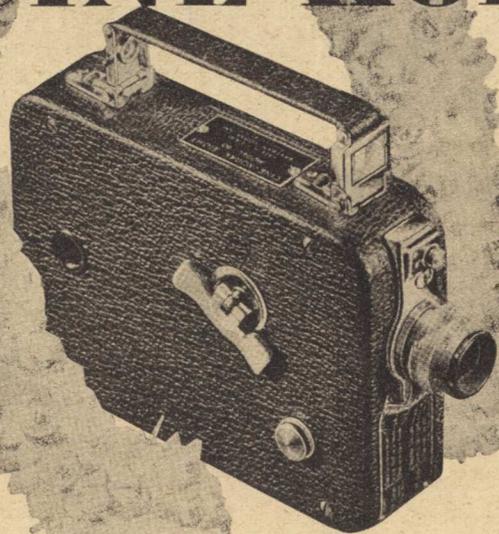
MODEL 60

8ミリ用映寫機 コダスコープエイト
8ミリ映畫用の最も簡単なモーター附家庭映寫機で、ランプとモーターは1個のスイッチで調節されます。フィルムの入力方、映寫法捲返等は驚く程簡便で御座います。

40 型	YEN	149.00
80 型 (ケース付)	”	325.00
吉川速男著8ミリの第一歩	”	2.00



CINÉ-KODAK



16ミリシネコダック K型

シネコダックK型 f-3.5.....YEN 315.00
 ” ” f-1.9..... ” 430.00
 大きさ—長さ9¾吋、幅2¾吋、高さ5吋。重量—3封度11½オンス。モーター
 ブリッジ仕掛け、巻きクランク付。普通速度毎秒16齣、半速度8齣。レンズ—E.K.
 アナスタグマツト25^{mm}/m f-1.9。又は f-3.5。ファインダーは透視及反射ファイン
 ー。
 機體—アルミニウム合金、外被は皮革。金具はクローム金渡金、フキム撮影量
 —100呎及50呎巻の何れでも。三脚穴あり。露出案内、尺度示指計。

コダスコープ K型.....YEN 500.00

イーストマン會社が眞摯なる科學的研究を基礎とし光學、機械學の粹を集めて16ミリ
 映畫の爲めに製作した最上級の映寫機であります。その映畫効果と畫質は劇場以外に
 比類がありません。壯麗な外觀、素晴らしい照明力、靜かな廻轉、簡潔、便宜な操作等の
 諸特徴を有し、家庭用は勿論學校その他の集會用として眞に理想的映寫機であります。



撮影機映寫機

プライス・リスト

EASTMAN 會社製撮影機

CINE KODAK model K f-3.5.....	YEN	315.00
CINE KODAK model K f-1.9.....	”	430.00
CINE KODAK SPECIAL f-1.9.....	”	1450.00

手働廻轉、逆廻轉、二重露出、溶明、溶暗、ラップデイ
 ズルヴ、一齣撮影、高速度撮影等のプロフェシヨナル映
 畫撮影技術全部可能 special 三脚付

ZEISS IKON 社製撮影機

MOVIKON ZEISS SONNAR f-1.4=25 ^{mm} /m	”	1450.00
--	---	---------

レンジファインダー・セルフタイマー付等の外殆んど
 上記スペシャルと同じ性能をもつてをります、ケース付

EASTMAN 會社製映寫機

KODASCOPE model K (w. case).....	”	500.00
KODASCOPE model D (w. case).....	”	205.00

獨逸シーメンス社製 シーメンス映寫機..... ” 500.00

國産アロー映寫機 A 型..... ” 250.00
 75V 500W ゴオルトメーター付、其他ケース、二吋
 映寫レンズ、パイロットランプ、400呎用リール、ベ
 ルト2本、オイル、コード付

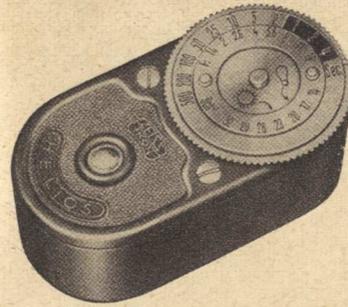
國産アロー映寫機 F 型..... ” 195.00

附屬品 A型と同様、但シ、ボルトメーター及パイロ
 ットランプナシ

EASTMAN 社製タイトル撮影器.....	”	22.50
フキルター(イーストマン社製) 16 ^{mm} /m K 型用	”	8.90

獨逸ツアイス社製

ヘリオス 電氣露出計



ホトセルの内部は四ヶ所に區切られ、硝子はレンズの角度と一致して居りますから無駄の光線が入りません。被寫體に向ひ廻轉リングを廻して指針を合せます。使用材料の感度に合せるだけで表を必要としません。最小ベークライト製
ケース入 YEN 65.00

LEITZ社製



ライカ用イエロフィルタ ¥ 13.00
,, グリーンフィルタ ¥ 15.70

國產理研フィルタ

30 ミリ及 25 ミリ ¥ 1.50
同上ホルダ ¥ 1.50

國產ハンザフィルタ

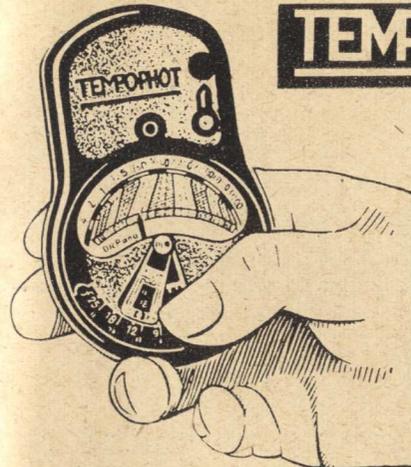
30 ミリ及 25 ミリ ¥ 0.70
同上ホルダ ¥ 0.80

各社製フィルタ

ZEISS社製

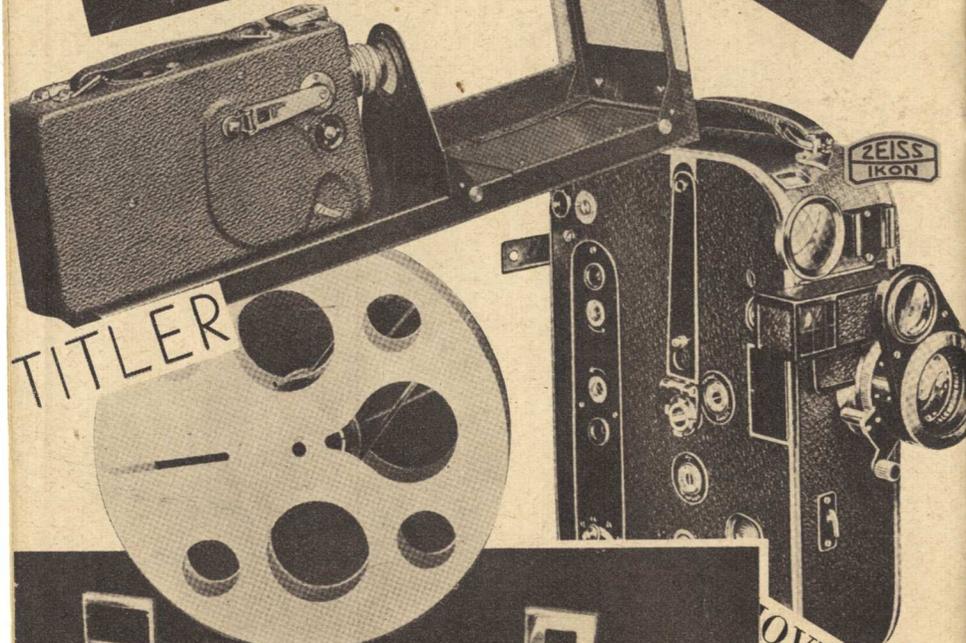
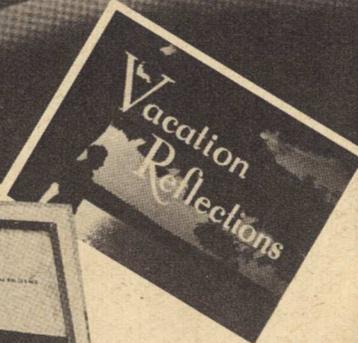
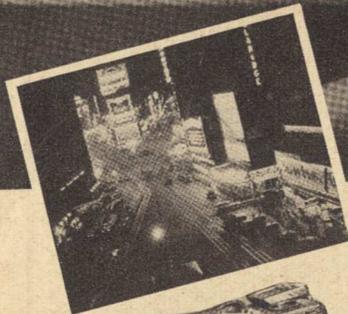
コンタックス用 2.8 及 3.5 用 ¥ 6.00
,, 1.5 及 2.0 用 ¥ 9.50
スーパーイコンタ用 7.00
セミスーパーイコンタ用 6.50

TEMPOPHOT



テムポホト電氣露出計

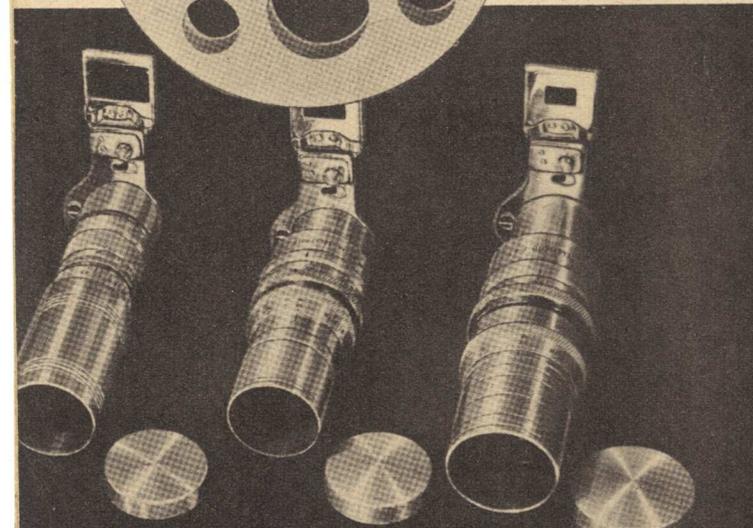
撮影せんとする被寫體にこれをお向けになるだけで正確な露出時間が直に自動的に現れます。
舶來ケース付 YEN 35.00



TITLER

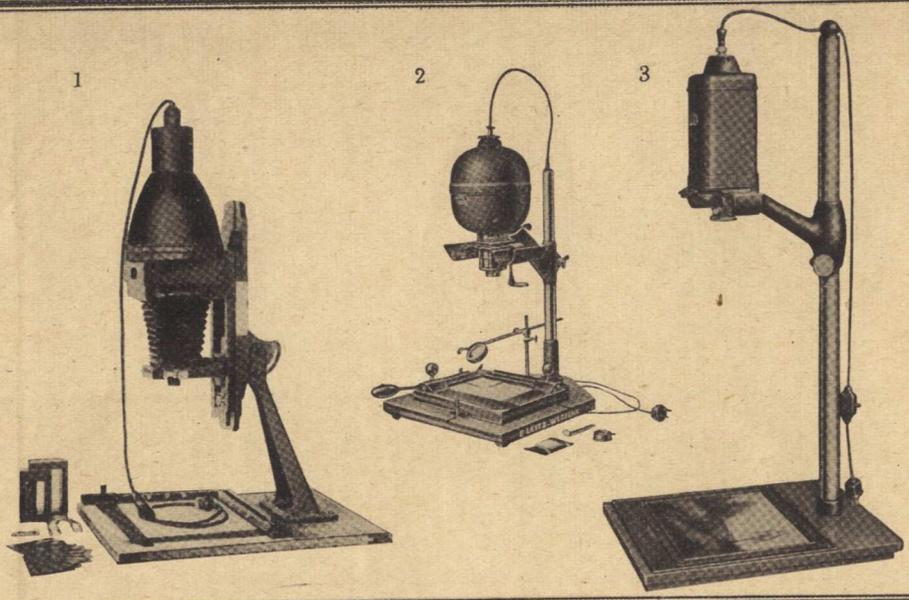
ZEISS IKON

OVIKON!



LENSES





1. ハンザ特許引伸器……水平、垂直の兩特長を兼備し、即座に任意の位置で引伸が出来、シングルレンズとオパールガラスによる集散光性の長所を具備した最新様式器で自在マスク付の焦点板が附屬して居ります。

- ベスト型 f-5.8 差込シボリ付YEN 28.00
- 名刺型 f-6.3 シボリ付 ” 39.00
- 手札型 f-6.3 シボリ付 ” 39.00

2. ライカ引伸器 (ヴァロキ)ライカフィルム並に3×4cm原板用75ワット乳白色電球付、レンズはライカのレンズを御使用になります。

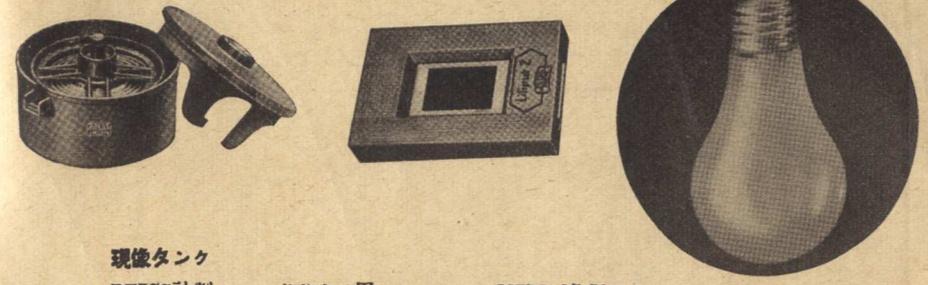
ヴァロキ用萬能マスク臺付YEN 170.00

3. コンタックス引伸器「マグニフォト」.....コンタックスフィルム並に3×4cm原板用75W乳白色電球付、コンタックスのレンズを御使用になります。

金屬製各サイズ別マスク6枚付YEN 175.00

自動焦点式引伸器にはコンタックス用ミラフォト、ライカ用フオコマト一般用ブラキシド等御座います、御紹介下さいませ。

引伸用印畫紙にはピテックス、オパール、p. m. c. プロビラ、ノバブroom、入重、染井、等御座います各々特長を持つてをります。



現像タンク

ZEISS社製	コンタックス用.....	YEN 17.50
ライツ社製	ライカ用.....	” 17.20
クローバー	3.5ミリ用.....	” 8.00
さくらベスト判用	” 2.70
”	ブローニー判用.....	” 3.90

鏡 粹

ライカ用	35ミリ焼粹.....	” 0.95
手札判用	” 0.40
中判用	” 0.70

暗室ランプ

さくら安全ランプ	(ガラス一枚付).....	2.80
ガラス	一枚につき.....	80
理研安室ランプ	B型(ガラス三枚付).....	9.50

自由雲臺

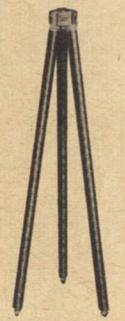
ハンザ自由雲臺.....	0.90
--------------	------

三 脚

サン3段三脚.....	3.00	
サン4段三脚.....	4.00	
サン5段三脚.....	5.50	
マツダ寫眞電球	中.....	1.00
”	”.....	70

セルフタイマー

ハンザセルフタイマー.....	3.50
ハーカーII型.....	6.80



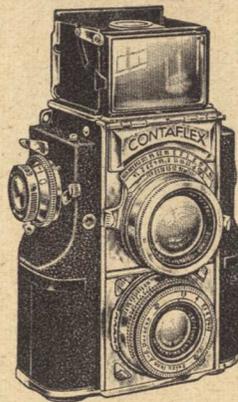
新入荷品御案内

獨逸ツァイスイコン社製 超高級カメラ

コンタフレックス

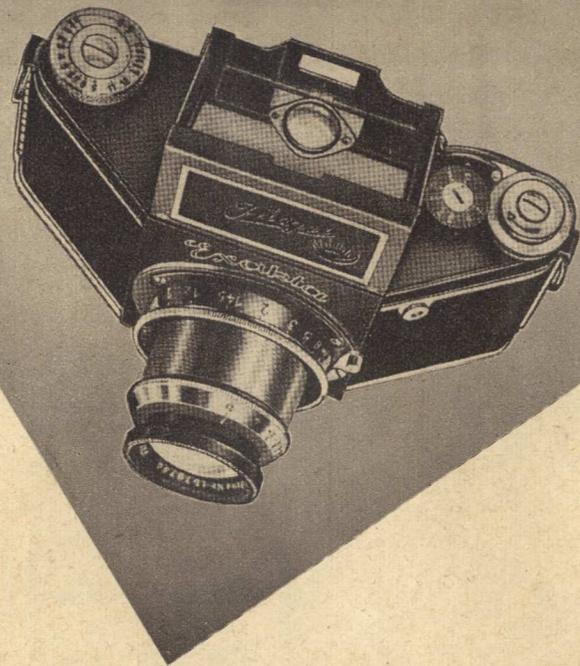
レフレックス・カメラにして、シャッター
其他殆んどコンタックスと同じで御座
います。が總てのカメラマンが永い間悩ま
されて参りました露出からツァイス社は
吾々を完全に開放してくれました。それ
はカメラ内に最も精巧をきはめた電氣自
動露出計が設備されたことです。これこ
そ、皆様が待ちあぐんでみた超高級カメ
ラの最後ではないでせうか。

レンズはテツサー f-2.8 ソナール f-2.0 ソナール f1.5 各々 5cm 単焦點の超速度
鏡であります、セルフタイマー付



撮影十則

1. 良い乾板フィルムをお使ひ下さい
2. 焦點を正確にお合せ下さい
3. 絞りの大きさをお確かめ下さい
4. シャッターの速度をお調べ下さい
5. 目的物にはなるべく接近してお寫し下さい
6. 動くものはなるべく速くからお寫し下さい
7. 横からの光線をお探り下さい
8. レンズに光が入らない様御注意下さい
9. 明暗の甚だしい物體はお避け下さい
10. カメラを動かぬ様にして下さい



如何なる撮影も
エクザクター

EXAKTA

イハゲー會社滿洲總代理店

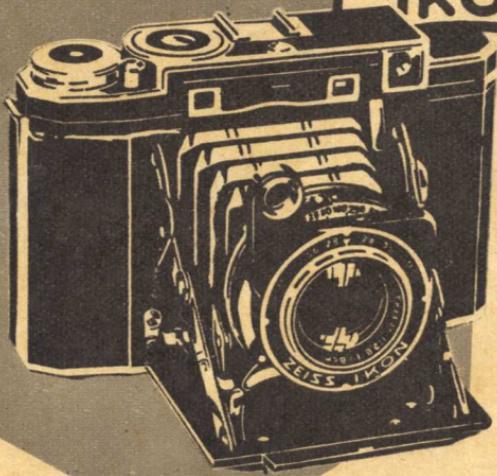
チューリシ商會

春・夏・秋・冬！

ツアイスのカメラで！！



ZEISS
IKON



Zeiss Ikon

ツアイス・イコン社
滿洲總代理店
カーロウイツ商會